

శ్రీ రామ

సామ్రాటరాఘవము

~~~~~

See

గ్రంథకర్త

Checked  
1987

పూతలపట్టు శ్రీరాములురెడ్డిగారు.



214  
5

ప్రకాశకులు

రెడ్డి సోదరులు

రాయవరము శ్రీ రాజమండ్రి

మూర్ఖు గోదావరిజిల్లా.

1932

జవ్వరు చేయబడినది]

[పేజీ 10 అక్షరాలు.

# విషయసూచిక



|                      | పుట |
|----------------------|-----|
| రాఘవుల బాల్యము       | 1   |
| విశ్వామిత్రాగమనము    | 3   |
| తాటక వధ              | 11  |
| యాగ సంరక్షణము        | 16  |
| అహల్యా శాప మోక్షణము  | 19  |
| మిథిలా ప్రవేశము      | 20  |
| శివ ధనుర్భంగము       | 23  |
| వివాహము              | 30  |
| పరిశురామ గర్వభంగము   | 32  |
| పట్టాభిషేక ప్రయత్నము | 37  |
| మంథర దుర్బోధ         | 41  |
| వర గ్రహణము           | 45  |
| కౌసల్యాగృహము         | 56  |
| సీతాగమనము            | 62  |
| త్రిజటుడు            | 68  |
| వనవాసానుజ్ఞ          | 69  |
| వనగమనము              | 73  |

|                   |     |
|-------------------|-----|
| పౌరులు            | 74  |
| గుహలుఁడు          | 77  |
| లక్ష్మణ సౌహార్దము | 78  |
| వశతథ మరణము        | 83  |
| భరతాగమనము         | 88  |
| భరత సౌహార్దము     | 90  |
| భరతుని శతధర్మములు | 97  |
| భరత విపినయాత్ర    | 100 |
| శ్రీరామ సందర్శనము | 105 |
| పాదుకాభిషేకము     | 115 |

శ్రీరామ.

## సా భ్రాత్ర రా ఘ వ ము

—:రాఘవుల బాల్యము:—

త్రేతాయుగమున నయోధ్యాపురమును రాజధానిగాఁ జేసికొని కోనలదేశమును బరిపాలించుచుండిన దశరథ మహారాజునకుఁ గౌసల్యా కై కేయీ సుమిత్రలను మువ్వురు పత్నులుండిరి.

మ. అమరేంద్రాశకుఁ బూర్ణచంద్రుఁ డుదితం

డైనట్లు నారాయణాం

శమునంబుట్టె మదాంధ రావణ శిర

స్సంఘాత సంఘేదన

క్రమణోద్దాముఁడు రాముఁ డా గరితకుం

గౌసల్యకుఁ సన్నతా

సమనైర్మల్యక తుల్యకంచిత జను

స్సంసార సాఫల్యకుఁ.

సుజనలాభరతుని భరతుని గై కేయి గాంచె. సకల శుభలక్ష్మణుఁడు లక్ష్మణుఁడును నంతఃశత్రుఘ్నుఁడు శత్రుఘ్నుఁడును గవలై సుమిత్రకు జనియించిరి. లేక లేక కలిగిన నవలావణ్యజితమారులఁ గుమారులఁగని దశరథుం డమందా

నంబంబున బీదసాదులకు నన్నవస్త్రాదు లొసంగి పలువిధ  
 ధర్మకార్యంబు లొనరించి బ్రాహ్మణోత్తములఁ దృప్తులఁ  
 గావించి జాతకర్మ నామకరణాదుల జరపెను. ఆ సుకు  
 మారులగు రాకుమారులు జననీజనకులకు నయనానందకరఁ  
 బుగఁ బ్రవర్థమాచులై పంచవర్షప్రాయులైరి. తండ్రి కొడుకు  
 లకు సుముహూర్తంబున విద్యాభ్యాసము చేయించెను.  
 కులగురుండగు వసిష్ఠునొద్ద నక్కుమారకంఠీరవులు క్రమఁ  
 బుగ నెల్లవిద్యలయం దారితేటిరి. పదునొకండవయేఁట  
 నుపసీతులై వేదాధ్యయనంబు చేసిరి.

అందు రాముండు వర్ణధర్మంబుల సడలనీక గురు  
 శుశ్రూషయొనర్చుచు నుపాధ్యాయుండు నుడువు నుడువులఁ  
 గడుజాగరూకుండై విని తదర్థంబు గ్రహించి సమయ మబ్బి  
 నపుడెల్లఁ బ్రాతః పాఠములఁ జింతనసేయుచు సర్వశాస్త్ర  
 ములం దఖండ పాండిత్యము సంపాదించి నీతిశాస్త్రముం  
 దభిరతుండై ధర్మశాస్త్ర పరిజ్ఞాతుండై ధనుర్విద్యాపారం  
 గతుండై శత్రుమర్మభేదనవ్యూహ నిర్మాణంబునను ద్వంద్వ  
 యుద్ధకర్మంబునను జిత్రశస్త్రాస్త్రప్రయోగ నైపుణ్యంబునను  
 శత్రుమిత్రోదాసీనుల సామాన్యపాయంబులఁ జక్కఁబఱ  
 చుటయందును సంధివిగ్రహయానాసనద్వైదీభావ సమా  
 శ్రయంబుల దేశకాలపాత్రంబు లెఱింగి జరపుటయందును  
 గజనాయాధిరోహంబునను సము లితనికి తేరనిపించుకొని

కళంకరహితుండగు శశాంకుని పాంకంబున నతను త్వరహిత  
కుసుమశరుని కరణి లోకమోహనాకారుండై లీలావిహార  
చాతుర్యంబుల నిఖిలజన మనోభిరాముండై సకల సద్గుణ  
ధాముండై రాముండు సర్వజనప్రియవర్తనంబున జనక  
హితుండై పురుషశ్రేష్ఠుండయ్యఁ బితృశుశ్రూషణరతుండై  
శ్రుతివిదుండయ్య బ్రహ్మణ్యుండై ధీరుండయ్య గురుజన  
విధేయుండై శూరుండయ్య శాంతుండై గంభీరుండయ్య  
మాతాపితృ భీరుండై బ్రహ్మచారియయ్యఁ గీర్తికామినీ  
మోహనుండై ధీరుండై ఘనసుగుణోదారుండై యతిరథుండై  
బుధహితుండై విబుధనతుండై , కౌసల్యాదశరథుల పున్నె  
ముల ప్రోవై యలరారుచుండె. లక్ష్మణుండు శ్రీరాముని  
సుగుణగణములకు వశుండై తోడునీడంబోలె నతని నెడఁ  
బాయకుండువాఁడు.

—:విశ్వామిత్రాగమనము:—

ఒకనాఁడు పరమశివోనిధియఁ ద్రైశంకపునకుఁ బదు  
నాలుగు మన్వంతరము లింద్రు నర్థసింహాసన మిప్పించిన  
మహామహిముందును నన్వర్థనాముందును బవిత్రుండు నగు  
విశ్వామిత్రుండు దశరథునాస్థానంబున కరుగుదేర, నతఁ  
డెదురేగి సనీనయముగ సాష్టాంగనమస్కృతి చేసి సంప్రీతి  
మేయిఁ దోడితెచ్చి యుచితాసన మిచ్చి హితోపచారం  
బులు సలుపుచు నిట్లనియె. “మహాత్మా! తనయులఁబడసిన

నాటికంట నేడు భవదీయాగమనంబునంజేసి ప్రమోద  
లాభాబిచుమడించె. ధన్యుడనైతి. నియతాత్ము లిట్టియెడ  
కూరకరారు. కార్యంబేదేనున్న నన్ను నియోగించి యేత  
తాకార్యసాఫల్య పుణ్యాబునకుఁ బాత్రునిఁ జేయఁగదే!”  
అనుడు విశ్వామిత్రుఁ డిట్లులను.

“రాజచంద్రమా! మనుకులసంజాతుండవు, మాం  
ధాతృ హరిశ్చంద్ర భగీరథప్రముఖ నిఖిలలోక కీర్తినీయులు  
నీకొలమువారల. వసిష్ఠకృతోపదేశసంజనిత లసద్వివేకుడ  
వైన నీకిది యనురూపంబకదా! ఏనొక మహాధ్వర మొనర్ప  
దీక్షగైకొని మద్వనమున , హిమామాగ్ని వ్రేల్చుచుండ  
నిద్దఱురక్కసులు కామరూపులై రక్తమాంసశల్యాదులు  
వేదియందుఁ గుత్తుకబొటి నింపి చలపట్టి పెక్కుసారులు  
విఘ్నమాపాదించిరి. చిరార్జిత తపఃఫలంబు వ్యర్థంబగునను  
చింతచే శాపాయుధుడ నిరాయుధుడ నగుచున్నాను.  
రవికులాబ్ధిసోము సుగుణాభితాము ననివిరాము రాము  
నావెంటఁ బంపుము. అతనిచేఁ దక్క నితరులచే నారక్క  
సులు నిర్జింపఁబడరు. “దశరథా! కాదనక నీకుమారు నా  
కీర్ము. అతనిసాయంబున నాయాగంబు నెఱవేఱఁగలదు”

నావుడు ధరణీధవుఁ డదరిపడి “మునికులతిలకా!  
ఇదేటిన్యాయము. కన్నులు దెఱవని చిన్నికూన! తల్లి  
యెడఁబా టోర్వలేనివాఁడు! విల్లునమ్ములు చక్కగ సజ్యము

సేయనేరఁడు! అకృతాస్త్రఁడు! యుద్ధకమము లెఱుఁ  
గఁడు! పండ్రిండేండ్తైన నింకను సరిగ నిండని సుకుమారుఁ  
డగు రాముఁ డెక్కడ! వికారాకారులగు రాకాసులఁ  
బిలుకుమార్చుటక్కడ! ఆ రక్కసులఁ గని దిక్కుదెలి  
యక బిక్కరింపఁగలఁడు. తమ వాక్యములఁ దలంచుకొన్న  
నా యొడలు కంపమెత్తుచున్నది. నా పంచప్రాణములును  
రాముఁడ. అట్టి రాముని విడిచి గడియమైనఁ బ్రాణముల  
భరింపజాల. ఈ కోర్కె యుడుగుమా! సర్వసైన్యసమే  
తుఁడనై వచ్చి మీ యజ్ఞంబు నిర్విఘ్నంబుగాఁ బరిసమాప్తి  
నొందింతు” అని పరితపించి బ్రతిమాలు నృపాలుం గని  
మునిపతి యిట్లనియె.

“శ్రీరాముండు సత్యపరాక్రముండు. లోకహితుఁడు.  
మహామహిముఁడు. పుత్రమోహంధుండవైన నీ వెఱుంగ  
లేకున్నావు. నీ గురుండు వసిష్ఠుం డెఱుంగును. రాము  
నిచేఁ గాని యా మారీచ సుబాహులు మడియరు.  
రాముఁడు లోకహితుఁడు గాని నీ సుతుఁడు గాఁడు. లోక  
హితుఁడుగాక నీ సుతుఁడైనంతన గల్గు ప్రయోజన మేమి?  
ఎద్దానివలన నితఁడు ధన్యతముఁడని విఖ్యాతి వడయనో  
యట్టి దివ్యానేకరూప యశంబు నొసంగెద. నీకు రాము  
నిపైఁ గల పుత్రమోహంబును వదలుము. రాక్షసుల  
హతులఁగాఁ దలంపుము. రాముని కీర్తి కాంతాపాణిగ్న



హాణ శుభసంకలనమున కడ్డురాకుము. ఆ నిశాటులు సామాన్యులని నీ రాక నిశ్చయించితివి. వారు సుందనండ నులు. హంకారమాత్రపలాయిత బృందారకులు. రావణు పంపున సతాకార్యధ్వంసనమునకై పఱచెంచునారు”

అనినఁ బుడమిపతిఁ తెల్లబోయి మునికుంజరున కంజలి గీలించి “కుశికపుత్రా! రావణుఁడు సమరజైత్రరావ ణుఁడు. వైరిదారాగర్భ నిస్రావణుఁడు. వాని పంపుసేయు మారీచ సుఖాహులు మాయాబలదేహులు. యజ్ఞాది పుణ్యకర్మ విఘ్న పాప సందోహులు. వారి విదారింప నాచే నేమి? బృందారకులచేఁ గాదు. సుకుమారుఁడు కుమారుఁ డెట్లోపు? సర్వజ్ఞుండవు. మద్గురు దైవస్వరూ పుడవు. మందభాగ్యుండనైన నన్నుఁ గరుణించి రాముని యందుఁ బ్రసాదంబు సేయుము” అని బతిమాల విశ్వా మిత్రుం డత్యాగ్రహంబున యజ్ఞాయతనంబునఁ బూతాజ్య సిక్తాగ్నిభంగి మండుచు నరుణీకృతలోచనమ్మడై “దశరథా! యెదటనే లేదని యన్నవో నెంతయు నొప్పిదమైయుండు. ఇచ్చెదనని గర్వోక్తులు వలిక తుడి బొంకితివి. తరణికులం బునఁ దప్పుఁబుట్టితివి. నీచే నినకులము కలుషితమయ్యె. నిను నమ్మి యడిగిన మా కింతలయ్యె. మృషావాదివై ధారాపుత్రులఁ గూడి పెద్దకాలంబు మనుము. వీరీతినైన సతాకార్యము ల్లిఁకఁ దదిమట్టవే?” యని యటనిలువక నడిచె.

గాధేయు దుర్నివారక్రోధరసోదీర్ణంబైన రూపలక్షణంబు లుపలక్షించి ధర్మజ్ఞ విశిష్టుండగు వసిష్ఠుండు కార్యము మించెనని తత్తటపడి దశరథుం గాంచి యిట్లనియె.

ఉ. “ప్రాకటధర్మమూర్తి వతి

బంధుర సత్యయశోధనుండ వి

త్వాకు కులప్రసూతుడవు

సమ్మతినిచ్చెద సంచుఁ బల్కి నీ

చాకృతి నీకు బొంకుటది

యర్హమె? బొంకిన సర్వధర్మముల్

వేకడ తేత్తిపోవె? యురు

విశ్రుతకీర్తియు మాసిపోవదే?

ఈ గాధినందను మహిమంబు లమేయంబులు. శివుని మెప్పించి యనే కామోఘాస్త్రంబులఁ బడసినవాఁడు. ముజ్జగములఁ గల దారుణాస్త్రంబులు సర్వం బితని కెఱుకయై యుండు. నాతోఁ బ్రతిఘటించి బ్రహ్మార్షి యయ్యె. ఇందుపై నలిగి ప్రతినాక మొనరించె. తపోవిఘ్న కారణ విజృంభయైన రంభను తాఱుగఁ దిట్టె. యాగపశువుగఁ గొనిపోఁబడు శునశ్శేపుని బ్రదికించె. ఇట్టి తపోధనునివెంట రాముం బంపుట శుభప్రదంబ. బ్రహ్మార్షి రక్షితుడగు నీ సుతు నగ్నిచక్రంబుచేఁ బరిరక్షితమైన యమృతంబుభంగిని రాక్షసులు సాధింపంజాలరు. తాన దానవుల సాధింప

శక్తుడయ్యు రామున కధిక కల్యాణం బొసంగఁ దలంచి  
 యపారకృపాతిరేకమ్మునఁ జనుదెంచినవాఁడు. సందియంబు  
 డెందాబునఁ జెందనీక నా వచనంబు నమ్మి వేగ రాము  
 నంపుము. పొమ్ము. మునిం బ్రసన్నుంజేసికొని తోడితెమ్ము”  
 వసిష్ఠ ప్రభోధితుడై పంక్తిరథుండు వడి వడి నడచి  
 జడదారి యడుగుల కెఱఁగి “నా యపచారంబు మన్నిం  
 పుఁడు. రాముం దోడ్కొనిపోండు విచ్చేయుఁ” డన విశ్వా  
 మిత్రుండు కొంత బిగువు వదలక “రాజేంద్రా! నీ మాట  
 నమ్మంజనదు. నా దారి కడ్డురాకుము. లోకంబున  
 రాజులు గొడ్డువోయిరేమి?” యని తొలఁగిపో నుద్యమింప  
 దశరథుండు “భవత్పాదసేవకులపై నింత యలుకయేల?  
 పుత్రమోహంబునఁ బలికిన పలుకులఁ గరుణ మెయి  
 మన్నింపుఁడు” అని మఱి మఱి ప్రార్థించి “యిప్పటి దత్తాప  
 హారంబునకుఁ బ్రాయశ్చిత్తంబుగ లక్ష్మణుం దోడుచేసి  
 పంపుదే?” యను నతని పలుకుల కలరి “మహాత్మా! నే  
 గోరనుండిన వర మద్దెయి. దానిం బాపపరిహారకంబుగ  
 దయచేసితిరి. శృతార్థినైతి” నని యతనిం దోడ్తెచ్చి రాజ  
 సుత్రాముని రాముని నగ్రజహితపక్షులు లక్ష్మణుఁ బిలి  
 పించి తొడలపై నిడికొని కూఁకటి దువ్వి శిరంబు  
 మూర్కొని “నాయనా! రామచంద్రా! నా చిన్నియన్నా!  
 నిన్నీ మునిచంద్రుండు దోడ్కొనిపో వచ్చియున్నాఁడు!

అతని వెంట ననుజునితోఁ జని యశాఁగాదనక యతని ముదల నొడల ధరింపుము. నీకు శుభంబగుతే! పోయిరమ్మ” అని ముదమారఁ గవుఁగిలించి దీవించి ప్రతాపసాంద్రుని జన నుతరూప నిర్జిత వసంత జయంత రతీంద్రచంద్రుని నను పమ భోగభాగ్య విజితా నిమిషేంద్రుని రామచంద్రుని మహర్షిచంద్రుని కరంబున నిడి “మహాత్మా! తల్లుల నెడఁ జూసి యుండలేరు. ఆకలి దప్పులెఱుఁగరు. ఎండకన్నెఱుఁ గరు. ఇంతయేల? నాబిడ్డలుగారు. నీబిడ్డలు. నీభార” మని పయనంబుచేసె. శ్రీరామ లక్ష్మణులు తల్లిదండ్రులకు నమ స్కరించి యాశీస్సులంబడిసి పీతశోణవస్త్రంబుల ధరించి కొండియలకుఁ గసుమమాలికలుచుట్టి తిరుగా నామంబులు దీర్చి విశాలనక్షంబుల సురుచిరమణిహారములు మెఱయ,

మ. అతులోత్సాహ ధురీణులై పటుతర

జ్యోతర్ధనుఃపాణులై

తతగోధాంచిత భర్మనిర్మిత భుజ

త్రాణాంగులీ త్రాణులై

యతబాణోన్నతతూణులై బిరుదకే

యూరాఢ్య దోష్ఠాణులై

ప్రతతస్థితకృపాణులై త్రిభువన

త్రాణైక పాతీణులై.

మంగళవాద్యములు మ్రోయ “భూభారంబు దీర్చు గోదండపాణివెడలె” నని వామదేవాదిమునులు జయవెట్ట,

నూరివా రాబాలగోపాలంబు స్వకార్యవిరహితులై చను  
దెంచి కాంచి వారి సౌందర్యసుధను నేత్రాజలులఁ గ్రోలి  
సాకి- యోగులపోలి- నిమిలితనేత్రులై నిలువఁ, బినాకి  
వెంటఁ జను వినాయకకుమారులు నాఁగ విశ్వామిత్రుని  
వెంట దశరథకుమారులు నడతెంచిరి.

సాయంతనమునకు వారు సరయూతీరముంజేరిరి.  
అట వారల స్నాతులంగావించి బలాతిబలవిద్యలుపదేశించి  
యందువలన జరయురుజముత్సుత్పవ్ణలుఁ జేరవని కాశికుం  
డారాత్రి రాఘవులతో నచ్చటఁగడపి మఱునాఁ డరుణోద  
యంబునకు మున్న లేచి “కాసల్యాసుపుత్రా! రామా  
లమ్మ. పూర్వసంధ్యపరఁగెడిని! ఆహ్నికక్రియలందీర్పు”  
మని ప్రబోధింప రామలక్ష్మణులు లేచి నిత్యకృత్యముల  
నిర్వర్తించి ముసికి నమస్కరించి పయనము సాగించిరి.

మార్గమున వాఁకి విశ్వామిత్రుండు వధిశ్రమాప  
నోదనముగ నయ్యైస్థలవిశేషములఁదెలుపుచు గంగాసరయూ  
మధ్యదేశంబున మఱునాటిరాత్రి గడపి యదయమున  
మరలఁ బయనించిరి. పోఁబో నొకచోఁ బ్రావృట్కాల  
మేఘగర్జనముజ్జ్వలభీతంబైన యొక్క నిర్ఘోషంబు వినంబడ  
“నది యేమికారణంబున నుత్పన్నమయ్యెఁ దెలుపవే” యని  
యడుగు రాట్కమార కంఠీరవులకు ఋషివృషభుం డిట్ల  
నియె “పూర్వము లోకేష్వరుండు కైలాసాద్రియందు మన

స్సంకల్పమాత్రంబున నొకసరస్సు నిర్మించె. అదియ మా  
నస సరోవరంబునాఁ బ్రఖ్యాతినొందె. అసరసియందు సము  
దితయై సరయువు సాకేతపురముం దిరిగివచ్చి జాహ్నువియం  
దిచ్చట సంగమించుచున్నది. తత్సంగమస్థల సంభూత ఘన  
తరంగ ఘట్టనోద్యూత రవంబది” అనుజయతుండయి  
రాముం డమ్మహానదికిం బ్రణమిల్లి దాని నుత్తరించి పోవం  
బోవ సూర్యకిరణములకేఁ జోటిక సాంద్రతరుచిట పపలాశ  
పటల పరిచ్ఛన్నులైన యొకవనంబు గన్పట్టుటయు మానీంద్రు  
నవలోకించి రాముఁ డిట్లు లర్థించె.

“మహాత్మా! ఇది యేమిచిశ్రము! మత్తశుండాల  
ఘీంకృత సంకలితంబై సింహ శార్దూల వరాహ నిర్ఘోష  
భీషణంబై పంచాస్య నఖవిదారిత మదవేగండ్ కుంభ పరి  
పాత ముక్తాఫల విరాజితంబై ఝిల్లికానాదితంబై బదర్యశ్వ  
కర్ణాది కంటకతరు నికుంజపుంజ సంకీర్ణంబై దుష్ప్రవేశంబై  
యున్నయది. దీని వృత్తాంతం బెఱింగింపవే” . యనుడుఁ  
గొళికుం డిట్లుత్తరమిచ్చె.

—:తాటక వధ:—

“నాయనా! గిరిసంకాశుం డగు వృత్తుండు తొల్లి  
ఘోరముగఁ దపంబు గావింప నిండుండు శతకోటిచే వాని  
మస్తకంబు దెగవేసె. దానంజేసి బ్రహ్మహత్య బిడొజనకుఁ  
స్తాప్తింప దేవతలు తాపసులు పెక్కువితములఁ జింతించి

వృత్తశత్రు నిటకుఁ దోడ్తచ్చి యతని యంగంబులఁ గల  
 శతటిసీజలంబులఁ జిలికి బాధకంబైన నిర్జరాధిపుని గాత్ర  
 కలిత మలకరూశగంబుల నిచట విడిచి చనిరి. అప్పటినుండి  
 యీ ప్రదేశంబులు మలదక రూశనామంబులఁ బ్రసీద్ధికైకై.  
 పిదపఁ దాటక యచు యక్షిణి మాయాబల విహారి యగు  
 మారీచుఁడను కుమారునితోఁ గలసి యీ ప్రదేశంబులం  
 జొచ్చి జనవినాశంబు నొందింప నిది విజనీకృతాబయ్యె.  
 అయ్యక్షిణి సార్థయోజనమాత్ర దూరంబునఁ గాంతార  
 మార్గంబు గాచి తపోధనుల హించించుచు యాగంబుల  
 ధ్వంసించుచు దుష్టచారిణియై మెలంగుచున్నది. దాని జత  
 రంబునఁ గోటానకోట్ల జీవులు జీర్ణించిరి. ఆ తాటకను  
 వధించి యీ ప్రదేశంబును నిర్బాధకంబుగఁ జేయు” మన  
 వ్రుమఁ జనవుపెంపున రాముండు మరల విశ్వామిత్రుం  
 బలుక “తాతా! యక్షు లల్పసత్త్వలని విందా. అందు  
 నబల కిట్టి బలం బెట్లబ్బె. తెలుపవే!” యన నధికప్రేమ  
 మున రామునకు విశ్వామిత్రుఁ డిట్లనియె.

వత్సా! తొల్లి సుకేతుండను యక్షుండు తన  
 యార్థియై విరించిం గుఱించి తపంబుసేయఁ బంకజాసనుండు  
 ప్రసన్నుండై తనయాభిలాషికిఁ దనయునీయక తనయాలా  
 భంబు దయచేసి యామెకుఁ దాటకాభిధానంబుతో సహస్ర  
 నాగసత్త్వం బొసంగి యంతర్హితుండయ్యె. పిదప సుకే

తుండు తన కుదితమైన కూతును యుక్ష్మపుత్రుండగు  
 సుందునకుఁ బత్నిగాఁ జేసె. వారికి నీచుండగు మారీచుండు  
 ను విస్మయదేహుండగు సుభాషుండును బుట్టిరి. అనంతరము  
 కొంతకాలంబునకు సుందుండు గతింపఁ దల్లి బిడ్డలు తుత్పీడి  
 తులై తిరుగుచు నొకనాఁ డగస్త్యుని గని గర్జించుచు  
 భిక్షార్థం బతనిపైఁ గవిసిన నతండు పొలసుఁ దిండులుగండని  
 శపించె. అది మొదలుగ వీరీ వృత్తి నున్నవారలు. వీరి  
 నిర్జింప నీవుదక్క నొందొరుండు చాలఁడు. స్త్రీయని యను  
 మానింపకుము. దుష్టవర్తనంబున జరించు స్త్రీనైనఁ బురు  
 షునైన వర్ణాశ్రమ ధర్మరక్షణార్థమై కడతేర్చుట తప్పు  
 నాదు. మున్ను విరోచన నందన యైన మంథర వసుంధరా  
 ద్రోహ మొనర్పఁబూన మఘవుం డామెను దెగటార్పలేదే?  
 జగంబపాకసూదనముగఁ జేయఁ బ్రయత్నించిన యధర్మ  
 విచారిణిని భృగుపత్నిని జనార్దనుండు సమయింపఁడే?  
 కావున సంశయంబు వదలి తాటకం జూపి లోకంబునకుఁ  
 గల్యాణంబు సంపాదించి కీర్తివడయుము” అని హెచ్చు  
 రించిన యష్టలుకులు విని మందహాసరోచులు మొగమున  
 మొలకలెత్త రాఘవుండు మునిపుంగవున కీట్లనియె.

“తాతా! తండ్రి, గురు సమక్షమున నీ పంపుసేయు  
 మని యానతిచ్చె. తండ్రియాజ్ఞ మీఱువాఁడు తనయుడే?  
 దాదాజ్ఞాబద్ధుడ. దానవి నిప్పుడ వధించి గోవిందవర్గంబు



లకు మేలు సమకూర్చెద" అని కోవండంబు ముప్పినలవ  
రంచి తీవ్రంబుగ గుణప్రణాదంబుసేసినఁ దద్దోరనాదము  
కర్ణకఠోరముగాఁ గ్రోధ వివశాత్కయగుచుఁ బర్వశోపమా  
కారంబున వివృతాస్యయై దుష్కిటకయగు తాటక పతి  
తొచె,

ఉ. పాటితదుష్టసత్త్వ వన

వాటక నిద్ధ బలావరుద్ధ శృం

గాటక గ్రంథిలభ్రకుటి

గాఢ లలాటకఁ గ్రూరతారకా

నాటక నామ్రతకాంచి పరి

ణద్ధ శవప్రపతతిక్రిమిచ్చటా

కీటక తక్తసిక్త పటు

భేటకఁ దాటకఁ గాంచి రయ్యెడన్.

శ్రీరాముఁడు లక్ష్మణున కా దుష్టనిశాటిం జూపి  
“కఠే లక్ష్మణా! ఆ వికృతాకారను! కనుఁగొన్నమాత్రన  
యలఁలి వారిగుడియ లవియవే? ఆదుదానింజంపుట పాడి  
గాదు గాన దీగి ముక్కునెవు లాటఁగోసి, వికృతాకృతికి  
వన్నె పెట్టి, గతితేజస్సత్త్వంబుల హరించెదఁ జూడుము”  
అని బాణము శూణీరమునుండి కొని ధనుస్సంధానము  
చేయునంతలో రజోవృష్టి రాఘవులం బొదివె. వెంటనే

శిలావృష్టియుంగురినె. అందులకు రాముడు కోపించి దాని దోర్మగంబు భూమిం దునిసిపడఁ గత్తిరించె. తోడన రా మానుజుండు రాక్షసి కిర్ణనాసము లంటఁగోనె. దిక్కులు పిక్కటిల్ల నాత్ఫటించుచు నంతర్హితయై తాటక చీకటు తేయుచు శిలలుఱువ్వుచు రక్తవృష్టిఁ గురియించుచు గర్జించుచు నట్టహాసము సేయుచు వదనంబు దెఱచికొని పైకుఱుక నుద్యమించె. అదిగని గాధినందనం దులికిపడి హుంకారం బునఁ దాటకనదల్చి రామునకు 'స్వస్తియగుఁగాక! జయం బగుఁగాక!' యని రక్షకమంత్రంబులు పఠించి "రామ చంద్రా! దైతేయులపై నింతదయ యుంచఁదగునే? దితిజ హితంబగు సంజ్ఞ ప్రవర్తించె. వైశంబ దానిం దెగఁజూచి లోక హితాబానర్పు" మని పలికినఁ గౌసలేయుండు డెందంబునఁ గల సందియంబువదలి దానిమాయల నశింపఁజేసి యమ్ముల నొప్పింప నది పిడుగువడుపున నతనిపైఁ బడ నుంకించె. తోడన రాముఁ డొక శరమ్మున నురమ్ము గాఁడనేసిన సత్తా కున కోర్వలేక తాటకరోజుచుఁ బుడమిపయింబడి విగతజీవ యయ్యె. త్రిదశులు ముదమంది రాఘవులపైఁ గుసుమ వృష్టిం గురిసి యనేకవిధంబులఁ గీర్తించిరి. పరిసరాశ్రమ వాసులగు మునులు రాముని సందర్శించి పెక్కురీతుల నతని శ్లాఘించి దీర్ఘాయుర స్తని మనసార దీవించి తమ తమ పాపములకుఁ జనిరి.

—:యాగసంరక్షణము:—

దక్షసంహరణమునకు విఘ్నేశ్వరపూజ నిర్వీణు  
ముగ నెఱవేఱెనని విశ్వామిత్రుండు సంతసిల్లి రామ లక్ష్మ  
ణుల గాఢంబుగఁ బరిరంభించి యా రాత్రి యచ్చట వసించి  
మఱునాఁడు వఱువాత మేలకు ని ప్రభాతకృత్యంబులందీర్చి  
ప్రయాణసంసిద్ధులగుడు, చాశరథికి ననేక దివ్యాస్త్రము లొ  
సంగి స్రయోగోపసంహార రహస్యంబులఁ దెలిపిన సతండు  
సంతసించి గాఢేయు ననుచుతమ్మన సౌభాత్రంబు తేటపడ  
నవరజున కుపదేశించిన నయ్యస్త్రంబులు మూర్తిమంతం  
బులై రామ లక్ష్మణులకుఁ బొడసూపె. ఆ యస్త్రహపుల  
భృశాశ్వకుమారుల రాకుమారులు కరాంబుజంబుల సం  
స్పృశించి పనిగలయప్పుడు రంకని యాజ్ఞాపింప నమ్మూర్తి  
మదస్త్రములు రాఘవులకుం బ్రణమిల్లి యంతర్హితము  
లయ్యె. పదపడి వారలచ్చోటువాసి కొంతదూరంబు గడచి  
యొకచో సుమనోవిరాజితంబై పుణ్యజన సమాకీర్ణంబై  
మహీంద్ర వాణీవిలాసభాసురంబై స్వర్గలోకంబుడంబున  
శ్రావ్యంబై మనోరమంబై చైత్రరథంబువిధంబున దివ్యంబై,  
వియన్నార్గంబుకరణిభవ్యంబై, వైకుంఠంబుకైవడిసేవ్యంబై,  
సత్యలోకంబుచందంబున మనోహరంబై దూరవ సితాపస  
ప్రవేశసంకులంబై యొప్పు నొక్క మహనీయ తపోవనం  
బును విలోకించిరి. అవ్వన రామణీయకం బాలోకించి

రాట్కులాభరణంబగు రాముండిట్లనియె. “తాపసోత్తమా! ఇవ్వినంబు మనోనందకరంబైనది. ఇందు నివసించు మృగ వర్గములు స్వజాతివైరంబులు డించి యొకచోఁగలిసి యాడు చున్నవి. ద్విజతతి వేదమంత్రంబు లుచ్చరించుచుండె. ఈ యాశ్రమం బెవ్వఁది? మనయాశ్రమ మెచ్చటనున్నది? యజ్ఞవిఘ్నకారులగు దుష్టనానవు లెందుందురు? ఏమార్గం బునవత్తురు? వారివధించి మఖంబుకడమకడకుండఁగాతుము” అతనిపలుకులకలరి బ్రహ్మర్షి పుంగవుండిట్లనియె. “నాయనా! రామచంద్రా! మున్నిచ్చట దేవహితార్థియై పుండరీకాయ తాత్కుండు వామనరూపంబున సమోఘతిపం బాచరించి సిద్ధుడైనకతమ్మన నిది సిద్ధాశ్రమమ్మనాఁబరఁగె. అదితి కిశ్యపుఁడు తపోనియతిమైఁ జాల కాలంబుండి వామనుం గుమారుంగాఁ బడసినది నైత మీస్థలముననే. నాఁడు సీయాశ్రమంబిది. నేఁడును సీయాశ్రమమును నాయాశ్రయ మును నైనది. ఇందే నే వసించి ఘోరతపంబు గావించి బ్రహ్మత్వోబుఁ బడసితే. ఇచ్చటనే మదీయ యాగంబును జరుపఁబడు. విఘ్నకారు లిటకేవత్తురు. వారినిందే వధింప వలయు” నన భాస్కరవఃశభాసమానులు వల్లెయని సిద్ధా శ్రమంబు సొచ్చి యంతారాత్రి గడపిరి.

మఱునాఁడు ప్రభాతంబున మేల్కొంచి శుచులై రామ లక్ష్మణులు కిశ్వమిత్రునకు నమస్కరించి “నేఁడే

యాగ మారబ్ధమగుఁగాక! మునుపటి సిద్ధాశ్రమం బిష్పు  
 దును సిద్ధాశ్రమంబయగుఁగాక!” యనిరి. విశ్వామిత్రుఁడు  
 ముదితుండై దీక్షచఱిచి రాకుమారుల హెచ్చరించి హు  
 తాగ్నిహోత్రుండై వేదికామధ్యంబున వనజాసనుఁబోలె  
 నాసీచుండయ్యె. ధనుఃకాండంబులసజ్యంబుచేసి పిడికిళ్లఁబట్టి  
 యమ్ముల నిమ్ముగఁ గరమ్ములఁగొని యమ్ముఖవేదిం బరి  
 వేష్టించి రామలక్ష్మణులు కంటిని తెప్పలపోల్కిఁ గాచి  
 యుండిరి. అయిదుదినంబులు క్రమంబుగఁ గ్రతువుప్రవర్తిలై.  
 ఆఱవనాఁడు రాఘవులొండొరుల హెచ్చరించుకొని కాచు  
 చుండఁ దొల్లఁ గల్పొంతమేఘధ్వనిభంగి వినువీధిని దారుణ  
 స్వనంబు వినంబడియె. అపై భానుండు పొడసూపతాక  
 సాంద్రరజోజాలమడఁచె. తరువాతఁ జూపఱు తలలెత్తసేక  
 శిలావృష్టిగుఱనె. పిదపఁ గ్రతుశాలపై గహనంబుపై వేసపై  
 శోణితంబువర్షించె. అతైఱఁగు వీక్షించి భాస్వతుఁడు  
 క్రుద్ధుండై “చూచితే లక్ష్మణా! మాయాబలంబున రక్క  
 సులు సేయు క్రూరకృత్యంబులు! సమీరణంబుచే ఘనం  
 బులంబోలె మానవాస్త్రంబుచే నీదుష్టుల సముద్ధాతులఁ  
 జేసెదఁజూడు” మని పలికి వాయవాస్త్రంబున నయ్యసహ్య  
 పృష్టి మాయించి మార్బిమ్రొయించి మానవాస్త్రంబు  
 ప్రయోగించె. అది నీచుమారీచు నురమ్ముదాఁకి చంపక  
 క్రతయోజనమార్తంబు దవ్వల నున్న యుదధిజలంబుల

ద్రోసె. వాఁడెట్లొ ప్రాణంబులఁ జిక్కఁబట్టుకొని యీఁది గట్టిక్కి యరణ్యమార్గంబువట్టె. రాముఁడు తోడ్దోవహిని మార్గణమన సుబాహు బాహుదండంబులు శిరంబు ఖండించె. లక్ష్మణుండు తక్కిన బలంబులనెల్ల రూపుమాపె. అప్పుడు రఘుసత్తములు తొల్లి రాక్షసజయంబున దేవగణ పరివేష్టితులైన యింద్రోపేంద్రుల వడువువ మునిగణపూజితులై యొప్పిరి. తదనంతరము యాగంబు నిశ్చిఘ్నంబుగఁ బరిసమాప్తింజెందె. విశ్వామిత్రుండు నిర్భరానందమ్మున నాజితనూజుల గాఢతమంబుగఁ బరివ్యజించి “కుమారు లార! మీయురుకరుణను గురుకార్యముఁజెల్లించితి. కృతార్థుండనైతి” నన “మేమును గురుకార్యముం జెల్లించి కృతకృత్యులమైతిమి. ఇఁకఁ జేయఁదగిన కార్యంబుల నానతిం” డని నయమారఁబలుకు రాజన్యకుమారులకు మునిమార్ధన్య లిట్లనిరి.

—:అహల్యాశాపమోక్షణము:—

“మిథిలాధినాథుండు పరమపూజ్యుండు జనకుండొక జన్మంబు సేయుచున్నాఁడు. అందఱ మాహాతులమై పో నున్నారము. మీగును మాతోడరండు. ఆనృపుని మందిరమునఁ బురమర్దనువిఘ్నాండతని వంశ్యులచేఁ బూజింపఁబడుచున్నది. అమ్మహనీయ మౌన్వీసంధానమొనర్ప సీవుదక్క నితరులు చాలరు. ఆవిల్లెక్కుపెట్టినవానికి నయోనిజయగు

దనకూఁతు సీత నిత్తునని యతండు ప్రకటించియున్నాఁడు. మురుల వచనముల వినిన రాకొమరుల హృదయంబు లరసి విశ్వామిత్రుఁడు వారిందోడ్కొని యుత్తరాభిముఖుడై మిథిలానగరమార్గంబుఁ బట్టి చనుచు మధ్యచుధ్యఁ గన్నట్లు తపోవన మాహాత్మ్యంబులఁ దెల్పుచుఁ దన వంశ క్రమంబును, గంగావతరణంబును, సముద్రమథనప్రకారంబును, నహల్యశాపకారణమును బ్రసంగించుచు గౌతమవనంబు ప్రవేశించె.

గౌతమశాపకారణమునంజేసి రామసమాగమపర్యంతము మూఁడులోకముల కదృశ్యమైయుండిన యహల్య యప్పుడు రామలక్ష్మణుల కెప్పటిశరీరంబుతోఁ జూపజ్జే. ఆమె చరణములకు నారాకుమార్తప్రవరులు ప్రణమిల్లిన నామెయు గౌతమ వాక్యములం దలంచి వారి నాదరించి యర్హ పాద్యాదికంబు లర్పించి యాతిధ్యం బొసంగి సంస్తుతించె, అంతఁ బ్రతిహతావిద్యాతముఁడు గౌతముఁ డచటి కరుదొంచి రాముని దివ్యగుణంబులఁ గొనియాడి ఘనతపో బలపరిశుద్ధగాత్రియు శ్రీరామపదధూళి ట్టాళిత హృదయ శల్యయు నగు నహల్యఁగూడి తపంబుగాఁప నేగె.

—మిథిలా ప్రవేశము:—

పిమ్మట రామ లక్ష్మణ విశ్వామిత్ర లతానుండి బయలుదేటి జనకుని యజ్ఞవాటిం జేరిరి. జనకుండును గాఢి

నందను రాక విని శతానందుని మున్నిడుకొని ఋత్విజులు  
కొండ అర్ఘ్యపాద్యములు గొనిరా నెమర్చొని యతిధి  
సత్కృతులు గావించి యునితాసనాసీనులం జేసి “మహా  
త్మా! నేడుగదా నాయజ్ఞము సఫలీకృతమయ్యె. యజ్ఞ  
సదనంబును బవిత్రీభూతంబయ్యె. మా జన్మములు ధన్యత  
నొందినవి. నేడుగదా నేను రాజ్యులలో మాన్యుండ  
నైతి. బ్రహ్మతుల్యుండవగు నీ రాక దుర్లభము. ఇంకఁ  
బండ్రెండు దినముల కీ యజ్ఞము పరిసమాప్తి కాఁగలదు.  
హవిర్భాగమునకై వచ్చు దేవతల దగ్గించి నన్ను ధన్యునిఁ  
జేయుఁడు” అని పలికి తత్పరిసరంబున ఖడ్గశూణీర ధనుర్ధ  
రుల రమణీయమూర్తుల రాజభానులపగిది రాజులు రామ  
లక్ష్మణుల నీక్షించి వారి మనోజ్ఞాకాశంబుల విలాసవైఖరుల  
వారక చూచి మెచ్చి “మునిపుంగవా! ఈ సుకుమారు  
లగు రాకుమారు లెవరు? ఏమికార్యార్థ మేతెంచిన  
వారలు? సవిస్తరంబుగ నావతీయవే?” యని యర్థించె.

విశ్వామిత్రుడు “రాజవర్యా! వీరలు డశరథ  
కుమారులు. రామలక్ష్మణాభిధానులు. గురుల యాజ్ఞం  
చేసి నా వెరుక సిద్ధాశ్రమంబున కరుదెంచి యవక్రపరాక్ర  
మంబున,

ఉ. తాటకద్రుచ్చివైచి యతి

దర్శితుడైన సుబాహు సాయకొ



త్సాటితుఁజేసి గీటడఁచి

ధర్మమెలర్ప నహల్యశాప ము

చ్చాటన మొందఁజేసి కడు

సమ్మదమారఁగ నీ గృహమ్మునక

జాటఁగనున్న శంకరుని

చాపముఁ జూడఁగవచ్చి రేర్పడక

అనవుడు గౌతమాత్మజుండగు శతానందుం డమం  
దానందంబున రోమాంచకంచు కేతాంగుండై కౌశికునింగని  
“మునినాథా! మా తల్లి మీచే దగ్నింపఁబడెనే? అద్దేవి  
దాశతధుల నతి భక్తిశ్రద్ధలతోఁ బూజించెనే? మజ్జనని  
ఔరామచంద్రునిచేఁ బవిత్రితయై మరల మా జనకుని  
గూడుకొనియెనే? మా తండ్రి రామునిం గని గారవించెనే?”  
యని యభ్యర్థించి యన్నియు నీ కొరినట్లయ్యె నను నుత్త  
రంబు విని రామునిం గాంచి “తాటకాడి విదారణంబునం  
దగపఱచిన యష్మద్బాహుబలంబును దుష్టశిక్షణ శిష్టకార్య  
రక్షణంబును మజ్జనని శాపనిర్ముక్తం జేసిన భవత్పాద  
కమలరజంబును బొగడ నా బోటికిఁ దరమే? నీకంటె  
ఘనఁడు ధన్యఁ డీ మల్లోకంబులఁ గానరాఁడు. కనకగర్భ  
ప్రతిముఁడగు కౌశికు రక్షణంబున నీకుఁ గొఱఁత యెద్దియు  
లేదు. శతఁ డనామాన్యఁడు. ఆతఁ డ్యోగర్ముఁడు. అవిద్యా  
విచ్ఛేదకుఁడు. ఇతని దివ్యతర ప్రభావంబులఁ బ్రస్తుతింప

నస్మాదృశుల కలవియే?” యని యతని రాజప్రభృతి బ్రహ్మరి పర్యంత వృత్తాంతంబు సాంతంబుగ వినిపింప రాఘవు లా విశ్వామిత్రు నాననంబుపలక్షించి చిఱునగవు మొగమునఁ జెంగలింపఁ “దాతా! మేము పుట్టినదాదిగ నెన్నో సత్కథలు వింటిమి. నీ చరిత్రకువలె నీ శ్రుతు లింత యానందింపలేదు. మా జన్మంబులు సాఫల్యంబు నొందె” నని ముచ్చటపడిరి.

—:శివధనుర్భంగము:—

ఆ మఱునాఁ డందఱు నిత్యకృత్యంబులఁ దీర్చికొని దివ్యపీఠికల నలంకరించిరి. పిదప విశ్వామిత్రుండు విదేహ రాజుం గని “రాజోత్తమా! వీరాగ్రేసరులు రాజకేసరులు హరశరాసనంబుఁగనఁ గౌతూహలాయత్తచిత్తులై” రన జన కుండు విస్మయమంది యిట్లనియె.

“మహాత్మా! మద్వంశికర్త యగు నీమికి నాఱవ తరమువాఁ డగు దేవరాతునకు దేవత లీ చాపంబు నిచ్చెద. దక్షాధ్వర వినాశంబు సేయంగోరి శివుఁడు ధనుస్సంధానము సేయ దేవత లతనిం బ్రార్థించి కోప ముడిగించిన శంక రుండా వింటిని దివౌకిసుల కొసంగియుండె. నాఁడు మొద లుగ నా ధనువు మా యింటఁ దరతరంబులవారిచేఁ బూజఁ గొనుచున్నది. ఏను మున్నొకప్పుడు యాగీముచేయఁగోరి చదునుచేయఁ బుడమి దున్నింపఁ నాఁగటిచాలున నొక

మందసం బగపడియె. తన్నుద్రాభంగ మొనరింప జల  
దంబు విడిచి జగతికి దిగిన క్రొక్కారు మెఱుంగు తెఱుంగున  
నొక్క కన్నియయందుఁ దోచె. దానిం గైకొని చాలునఁ  
జిక్కిన కతన సీత యని పేరిడి యల్లారు ముద్దుగఁ బెనిచితి.  
క్రమాభివృద్ధి నామె యావనావిరూఢతయై యయోనిజ  
గావున వీర్యశుల్కనాఁ బరఁగె. ఆ కన్య యనన్యసామాన్య  
ధన్యయగుటంజేసి వసుంధరా రమణ పురందర నందను  
లెందఱేని చనుదెంచి తమ తమ బిరుదాంకంబులు వక్కా  
ణించి సీతనిమ్మనియడుగ వారల 'కీ కన్య వీర్యశుల్క గావున  
మన్నిశాంతమునఁ బర్వతభంగిం జెలంగు ననంగభంగు  
భవ్యశరాసనం బెక్కిడు వారి కిత్తు' నని పల్క వల్లె  
యని వారు తమ కొలండు లెఱుంగక యొండొరుల మీఱి  
బహువిధాబులఁ బోరి యవ్వెల్లు నిట్టట్టు గదల్చుజాలక  
బెండువడి సిగ్గునఁ దలయెత్తలేక నిరాశులై చని యంద  
ఱొకగుమియై 'లరుణి నిచ్చెదనని కోదండ మొకటి నెప  
ముగ నిడి మనల నవమానించిన యతనిఁ గయ్యంబున  
గెలిచి యయ్యవిదం గొనివత్త' మని కడంగి యుద్ధసన్న  
ద్ధులై మాపురి ముట్టడించి యొక వత్సరకాలంబు రణంబు  
చేసిరి. తుది దేవదత్తఁడమూసమేతుఁడనై వారల నెల్లరఁ  
దఱిమితి. ఆ విల్లు నీ రఘూత్తముఁ డెక్కిడనేని నా వర  
పుత్రికం దప్పక యిత్తు" నని శివచాపముం గొనితేర

మంత్రుల నియోగించె. నారు నిరంతర గంధమాలికార్చిత  
మగుదాని

సీ. కమనీయ సుమనః ప్ర శ కాండ సంకీర్ణమై  
కనకాచలముభంగి శ గ్రాలుదాని  
నగరాజనందినీ శ నాథాక్షయ క్తమై  
యతరజతాద్రి య శ ట్లలరుదానిఁ  
జటులవేగోద్ధూత శ చక్రసందీప్తమై  
యుదయాచలముభంగి శ నొప్పుదాని  
నసదృశ శ్రీగంధ శ రసఘుమంఘుమితమై  
గంధమాదనమట్ల శ క్రాలుదాని

తే. గీ. ననుపమాయన నిర్మిత శ మైనదాని  
మహితగతినొప్పుదాని నా శ మందసమును  
గాంచి కడుదీర్ఘ దేహులై శ క్రాలు నమిత  
బలులఁ బంచసహస్ర వీ శ రులను బంచి.

వారిచే నమితప్రయత్నంబున నెత్తించుకొనివచ్చి  
యచ్చట నుంచిరి. జనక విశ్వమిత్రుల యనుమతంబున  
నమ్మనువంశ వల్లభుండు మంజూషా ముద్రాదళనం బొన  
రించి తన్మధ్యభాగనిక్షిప్తమైన మహాకార్ముకంబు నవలో  
కించి డాపలికేల నవలీలఁ గైకొని గొనయమ్మెక్కించి రా  
కొమరులెల్ల మహాసాహసంబని తన్నీక్షింపఁ గౌశికుండు  
నిర్భర ప్రమోదుండుగా బాహుబలంబు వెలయ నా కర్ణ

పూర్ణంబుగాఁ దిగిచి విడిచినఁ దచ్చరాసనంబు శగిలి  
 పేఁజెత్తి జగములు పల్లటిల్ల సభ్యులు తల్లడిల్ల వార్ధులు  
 ఘూర్ణిల్లు చందంబున భీషణ నినదంబున ఘెళ్ళునఁ బెక్కు  
 శకలంబులై తునిఁగి పుడమిం బడియె.

సీ. నిటలాక్షు ధనువుఁ ద్రుం శ చుటకుఁ గౌశికుఁడెట్టు  
 లనుమతించెనటంచు శ నమరులనఁగఁ

జెలికానిధర్మంబుఁ శ జెఱుపఁ గాకుత్స్థుఁ డే  
 గతిఁ బూనెనని శైవ శ గణము నొడువఁ  
 గడిఁది విల్లునియు చ శ ప్పడు వీనులకువిందు  
 సేయు నెప్పుడటంచు శ సీతదలఁప

నితఁడల్లుఁడైన శ్రీ శ పతి మామయగు రమా  
 జనకుఁబోలనెయంచు శ జనకుఁడెంచ

తే. గీ. హరధనుర్భంగ కార్య మే శ వృత్తికిఁ దెలిపి  
 సూడు పుట్టింతునని నిల్చు శ వో నిలువక  
 కలహాభోజనమాని న శ ల్గడలఁ దిరుగ  
 శివునివిలు ద్రుంచె రఘునీర శ శేఖరుండు.

ఆ శబ్దంబునకు జనక లక్ష్మణ విశ్వామిత్రులుదక్కఁ  
 దక్కనవారు కొంతవడి మూర్ఛను మునింగి తేటి చాల  
 ముదంబందిరి. జనకుం డత్యంత సమ్మదోత్కర్షంబునఁ జిత్త  
 మిగురొత్త నత్తవసిన త్తమునిం జూచి “తాముండు దృష్ట  
 వీర్యుండయ్యె. ఇతని దోర్మగస్థితివీర్య మచింత్యము. లగ

ణ్యము. అమితము. అమోఘము. అత్యద్భుతము. ఇతని భర్తగాఁబడసిన సీత జనకుకులమున కెంతయు యశమాపాడింపఁగలదు. వీర్యశుల్క సీత యని వాచేసిన ప్రతిజ్ఞ నీదయావోకనమునంజేసి సత్యమై ఫలవంతయై పరఁగె. నేఁడు ప్రాణబహుతుతయగుసీతను రామునకు భవాదృశుల యెకుటనిచ్చితి. శీఘ్రతులైన యమాత్యుల నయోధ్యకుఁ బనిచి కుమారుల భద్రంబును భర్తధనర్దనంబును సీతారామ వివాహనిశ్చితంబును దెలిపి దశరథాదులఁ బెండిలికై పిలిపింతు” అని కౌశికు నంగీకారంబంది యొక్క కాంచన పట్టిక యందు యథాక్రమంబున శుభవాచకాక్షరంబులు లిఖించి కుంకుమంబలంది మంత్రులచేతి కొనంగి “మీరతి త్వరితగతినేగి దశరథు సందర్శించి యిచ్చటి శుభప్రసంగం బంతయుం బ్రకటించి బంధుకుటుంబ పరివారసమేతంబుగ సీతారామ వివాహంబున కిమ్మహిపతిం దోడ్కొని రం” డని పనిచె.

వారు చురుజ్జవంబులగు వారువంబుల నధిరోహించి మూడవనాడయోధ్యంబ్రవేశించి ప్రభునిదర్శించి యిచ్చటి యుదంతంబాద్యంతము మధురాక్షరయతంబుగ వ్యక్తంబు చేసి “పురోహితోపాధ్యాయ బంధుమిత్రమాత్య సహితుడవై చనుదెంచి కుమారకల్యాణోత్సవ సమాలోకన సంజాత పరమానందం బనుభవింపు” మని విన్నవించిన

వారల భారమును సత్కరించి సభ్యులఁ గలయంజూచి వసిష్ఠ వామదేవాదుల మంత్రి సత్తముల విలోకించి “వింటిరే రాముని యద్భుతకృత్యంబులు! మహాత్ముడగు విదేహుని సంబాధంబు మీ కభిమతం బయ్యెనేని కాలయాపనము చేయక యరుగుద” మనిన నందఱుండుల కామోదించిరి.

మఱునాఁ డుదయంబునఁ బయనంబని యెల్లర కెఱిఁ గించి దశరథుఁ డా రాత్రి రామ ప్రభావంబు రామామణులతోఁ బ్రసంగించి వేకువను మేలుకని కాల్యకరణీయంబులం దీర్చి యుపాధ్యాయ బాంధవ పరివృతుండై యుచిత గతిం బయనించి నాలుగుదినంబులకు మిథిలాపురిం జేరె. జనకుండు బహువిధ మంగళవాద్యములతో నాజి కెదురేగి హితమర్యాద లొనరించి “జనవరా! వీర్యసముపార్జిత నందనుం బడసి నీవును నీ వలన నేనును జరితార్థులమైతి” మని యిత్యాది మృదుమధురోక్తి సపర్యలు నెఱపి పుర ప్రవేశంబు సేయించి తగిన విడుదు లమర్చిన దశరథుండు నిజ నందనులఁ గని హర్షమలర సుఖశీలల నానాఁడు గడపె.

జనకుండు నవశిష్ట యాగకర్మంబు నిర్వర్తించి యా రాత్రి వివాహాంగభూతంబైన యంకురార్పణాదికంబు గావించి యథాసుఖంబుగ శయనించి ప్రభాతంబునఁ బ్రబుద్ధుండై నిత్యంబు నిర్వర్తించి నైమిత్తికంబగు వివాహసన్నాహంబున నుండె. శతానాధుని వలన సీతా వృత్తాంతంబు

దెలిసి పుత్రికాద్యయయుతుండై కుశధ్వజుండు వచ్చి యన్నం గలిసికొనియె. తదుపరి జనకునకు వసిష్ఠుండు దశరథాన్వయ ప్రకారం బెఱింగించె. జనకుండు తననాశక్తమంబు వారికిఁ దెలియఁబఱచి “సీతను రామునకు రెండవకూతు నూర్చి శను లక్ష్మణునకుఁ ద్రిశుద్ధిగా నిచ్చెద. రామ లక్ష్మణుల యభ్యుదయార్థమై గోదానపూర్వకంబుగ నాందీముఖంబును సమావర్తనంబును జేయింపుడు. ఎల్లుండి యుత్తరఫల్గునీ నక్షత్రంబు శుభగ్రహసహితమై యుద్వాహంబునకుఁ దగి యున్నది” అనిన వసిష్ఠ విశ్వామిత్ర లంతకుఁ గొంత మున్నుగఁ గుశధ్వజు కొమిరెలఁజూచి వీరు భరతశత్రుఘ్ను లకుఁ దగినవారని నిశ్చయించి యవ్వార్త జనక కుశధ్వజు లకుఁదెలిపి “దాశరథుల నల్వర నల్లుండ్రఁగాఁ బడయుడు. రాఘవులతోడి విఘ్నంబు మీకెంతయుఁ దగి యున్నది” అనిరి.

అది విని వైదేహుండు కృతాంజలియై “మద్యాగ్వ విశేషంబునంజేసి రాఘవులతోడి బాంధవ్యంబుసనుకూటఁ చాల ధన్యుడ. నల్వర కొక శుభలగ్నంబునఁ గార్యంబు జరపుడు. దశరథునకు మత్పురంబయోధ్యయట్ల వఱలు. ఆయనపైమీకుఁగలసత్కృప నాపైఁజేర్చి యేయేకార్యంబు లెల్లెట్లు జరుపవలయు నట్లట్ల సర్వము నిర్వహింపుడు” అనిన సతనిపలుకుట కెల్లరలరి వారివారి విడుదులకుఁజనిరి.



మఱుచటినాఁడు విధ్యుక్తప్రకారంబునఁ బిశ్యదేవతల  
నర్పించి కలధౌతాంచిశఖురవిషాణంబులును దామ్రపుచ్చం  
బులును గాంస్యదోహనంబులును సవత్సలునైన పాడి  
మొదవులఁ బాఱులకు దానంబుసేసి రత్నసువర్ణవసనధనంబు  
లనంతాబుబుగ బీదలకొసంగి సనాదచుండైన దశరథుఁడు  
లోకపాల పరివృతుండైన ప్రజాపతియుఁబోలె వెలుగు  
చుండె. అట్టియెడ భరతుమాతులుండు యుధాజితుండు  
తండ్రివంపున దాహిత్రుదోహానిపోవ నయోధ్యకేతెంచి  
యట రాఘవుల కల్యాణగాధ విని మిథిలకుఁ జనుదెంచి  
పంక్తిరథుని దర్శించి కుశలప్రశ్నంబులు గావించి యతనిచే  
సత్కృతుండై యొప్పె.

—:వివాహము:—

ఆనుఱునాఁ డరుణోదయమున దశరథుఁడు పుత్ర  
సహితుండై విధ్యుక్తకర్మము లాచరించి వసిష్ఠాదిముచులఁ  
బురస్కరించుకొని నానావిధ మణిభూషణ వస్త్రమాల్యాను  
తేపనంబుల నలంకృతులైన సుతులం గూడి మంగళ రావ  
ములతో నెదురైన జనకునిఁ గలిసికొని యుత్సవశాలఁ  
జేరి. అంత వశిష్ఠుండు విశ్వామిత్ర శతానందుల మున్నిడు  
కొని వహ్ని ప్రతిష్ఠాపనంబు చేసి మంగళహోమంబు  
లాచరించె. పిమ్మట జనకుం డలంకారసమేతయైన సీతను  
రావించి రామున కభిముఖింబుగనిలిపి “ఓ రామచంద్రా!

ఈసీత నాతనూజాత, నీకు సహధర్మచాణియై సంతతము  
 ఛాయగతి ననుగతయై యుండు. ఈ కన్య కరంబుఁ గరం  
 బునఁ గరంబు ప్రీతిమెఱుఁ బరిగ్రహింపుము. నీకు శుభం  
 బగుత" మని పాణిగ్రహణంబు సేయించి శుభమంత్రపూత  
 జలంబును శ్రీరాముని కరజలజమున ధారవోసెను. తరు  
 వాత లక్ష్మణునకు నూర్మిళను గన్పాదానంబుసేసె. కుశధ్వ  
 జుండు మాండవీ శ్రుతకీర్తుల భరత శత్రుఘ్నుల కాను  
 పూర్వగ నొసంగె. పిమ్మట షఢూవరుల నడుమఁ గల  
 తెరదీయ నూత్న షఢూవరులు పరస్పరావలోకనంబుల నానం  
 దించిరి. పుండరీకాక్షుండగు రాముండు సీత నెఱ్ఱెఱ్ఱముఁ  
 గాంచి కంఠంబుగని క్రమంబునఁ గటిసీటు నవలోకించి పదం  
 బుల పొందిక నీక్షించి యామె లావణ్యసరసి నలరు విక  
 చాబ్జములోయన నొప్పు నతని నయనదృష్టుల సార్థకంబు  
 గావించికొనె. భూవరు లుత్తరోత్తర పదస్పృహలులేకచా!  
 రాముని సౌందర్యచాణిధి కెదురెక్కు మీలో యన సీత  
 వాలుచూపులు పతిమీఁద వ్రాలె. అంత వివిధ మంగళ  
 రవంబులు మెండుకొనఁగ శాస్త్రోక్తక్రమంబున నయ్యంగ  
 నల యుతు గుమారపుంగవుల మంగళసూత్రములు ట్టిరి.  
 కడమపడిన కార్యంబులు విధ్యుక్తప్రకారంబుగ నెఱవేఱె  
 మహర్షు లాశీర్వదించిరి. సభాసదులు హర్షించిరి. వంది  
 మాగధులు జయశబ్దంబులు చేసిరి. మియ్యవేలుపులు పూల

వానఁ గురిసిరి. గంధర్వులు వాడిరి. రంభాదు లాడిరి.  
అమృహోత్సవంబు పరహాదృతదర్శనంబై యెచ్చటఁగనుఁ  
గొన్నను గస్తూరి కాగరు కర్దమంబును జనసమ్మర్దంబును  
వివిధాన్నదానంబులు దత్తదక్షిణానూనంబులునై యొప్పె.  
కుది దినంబు లిట్లు మహోత్సవంబు ప్రవర్తిల్ల,

క. అన్నిదినంబుల శుభములు

కన్నులు తనియంగఁ జూచి శ్రీ కౌశికుఁడు సూధీ

సన్నతు దశరథుజవకుని

నున్నకీదీవించి చనియె శ్రీ నుత్తరగిరికి.

—:పరశురామ గర్వభంగము:—

విశ్వామిత్రుండు వెడలినపిదపఁ గొడుకులతో గోడం  
డ్రతో దశరథుండు ప్రయాణోన్ముఖుండయ్యె. జనకుండఁకొమి  
రెల కవారిగ సారెలిచ్చి సదృద్ధులు గఱపి రత్నాందోళికల  
నెక్కించి సాగనంపె. అట్లందఱుఁ గొంతిదూర మరుగ  
దుశ్యకునంబులు పెక్కులు తోతెంచె. అందులకు మది  
గలంగి పంక్తిరథుండు వసిష్ఠుం గని “గురువరేణ్య! ఇదేమి  
విపరీతము! ఖగము లుగ్రభంగిఁ గూసెడిని. మృగములు  
వలపటఁదిరిగెడిని. కరులు హరులు కలంగి యొండొంటిం  
గానక పాటెడి. రథికులు స్యందనంబులు డిగ్గి పరిభ్రమించి  
పాటుచున్నారు. భానుని కాంతిఘాసె. పట్టపగటఁ జార  
కులు రాలె. ఇట్టి మహోత్సాహంబులకుఁ గతం బేమై

యుండు” నన వసిష్ఠుడు కొంతవడి నాలోచించి “మందేదో గొప్ప యాపద రానున్నది. కాని వెనువెంట మితితేని విజయము చేకూరగలదు. ఓడకు” మనియె.

అంత శరీర-బున స్వేదజలంబులొలయుఁ గరంబున బరశువుగ్రాలఁ గన్నులనిప్పులురలఁ గెంజాయ నిడుద జడలు వ్రేల వికటభ్రూకుటిభీమపాలుఁడై విశేష భీషణుఁడై రాజకుల విరాముండగు భృగురాముఁ డేగుడంచె. రామలక్ష్మణులు వసిష్ఠాదులు తప్ప నందఱు భయభ్రాంత చిత్తులై భయనివారికమృత్రంబులు తడఁబడ నుచ్చరించుచు సతని కెదురునడచి తెలిచి తొలఁగినిలిచిరి. పరశురాముఁడొడఁబఁగడచి “యేడీరాముఁ” డని శ్రీరాముని యెదుటికి వచ్చి నిలిచి మేఘగంభీర భాషణంబుల నిట్లనియె.

ఉ. “రాజుట! యంతమీఁద మఱి

రాముఁడు తానట! యీకురాజులన్

రాజులఁద్రుంచి తత్ప్రసృత

రక్తములన్ బిత్పతర్పణక్రియల్

రాజులఁజేసియున్న భృగు

రాముఁడు తుచ్చ మదాంధులైన యీ

రాజులగీజులన్ వెడఁగు

రాములగీములఁ జూచి సైఁచునే?

రామా! నీవు మహాబలశాలివట! మద్గురు శరాసనంబును విటిచిన పోటుబంటువట! కాన నిన్నొకచేయి చూడ

వచ్చితి. చివుకువిల్లేమిలెక్క? ఇదిగో! నాచేతనున్న వైష్ణవ  
ధరువు నెక్కువెట్టుము చూతము! దీనిని సజ్యంబు చేసితి  
వేని మెచ్చి ద్వోద్వయుద్ధంబు ప్రసాదించెద”

ఆవచనంబులు విని దశరథుఁ డదరిపడి దైన్యముతో  
“మునిపుంగవా! భూభృజ్జనంబులఁ ద్రుంచి త్రుంచి శాం  
తుండవై తపమాచరించు నీకీబాలునిపైఁ గోవమేలజనించె?  
జనకుండు పణాబుగానిడిన శివధనువును విఱుచుట తప్పే?  
వాసవాదులు నినుఁ బ్రార్థింప నశ్రుతస్నాన్యసమొనరించి  
కశ్యపుఁకు సమస్తధరిత్ర నొసంగి మహేంద్రాద్రి కేగిన  
యుదారచిత్తుడవు. నీకోపాగ్నికి రాముడెంత? కరుణిం  
పవే?” యని ప్రార్థించిన నప్పలుకుల ననాదరంబుసేసి  
“నినుఁ బురుషులలోఁ బరగఁగింపక యుపేక్షించినందుల కింత  
లయ్యె” నని రామునివంకఁ దిరుగ, శ్రీరాముండు తండ్రి  
యనుజ్ఞగొని భార్గవున కిట్లసయె.

“బ్రాహ్మణోత్తమా! నీయుదతబతయు మున్న  
యెఱుగుదు. రాజులకు విప్రులు పూజార్హులుగాని దండా  
ర్హులుగారు. మఱియు మద్దురుడగు విశ్వామిత్ర బంధుం  
డవు. తండ్రి ఋణంబుదీర్చ భూమి నక్షత్రంబుసేయుట  
నీకొప్పునని సహించితి. క్షత్రధర్మంబునందు నన్నశక్తునిఁగఁ  
దలంచితివి గావున సైఃపరాజాల తొలఁగుము” అన జామ  
దగ్నుఁడు శిరంబుపంకించి “బళా! ఎంతమాట! నన్నలఁ

తిగఁ దలంచితివి! రాజకులనాశంకరుండ. శంకరకింకరుండ.  
 మున్ను సమస్తదేవముఖ్యుల ప్రార్థనచే విశ్వకర్మ తన సామ  
 ర్థ్యంబు మెఱయఁ జావయుగ్మంబు మేరుసారంబుగఁ గులిశ  
 కాశివ్యంబుగ సృజియించె. అమోకదాని శూలికొసంగఁ  
 దాఁడ్డానఁ ద్రిపురంబులఁ గూల్చె. రెండవదాని విష్ణువున  
 కొసంగి హరిహర తారతమ్యంబరయఁగోరి యిరువురకు  
 వైషమ్యంబు గల్పింప జాతకోషులై పరస్పరజయకాంక్షలం  
 దలపడి భీమసాగ్రామంబు గావించిరి. పదపడి హరి హం  
 కారంబున శంకరుండు ధనువుతోడ స్తంభితుడయ్యె. పంకజ  
 భవాదుల ప్రార్థనచేఁ బద్మనాభుండు బవరంబు చాలించె.  
 జగంబులు సంతసించె. హరి హంకారనిస్సారశంభుశరాస  
 నంబు జనకునింటఁజేరె. వైష్ణవధనువును విష్ణుండు ఋచీ  
 కున కిచ్చె. అతఁడు మాతండ్రికొసంగ నది నాకు లభించె.  
 అదియే యిది. కైకొను” మన నతని బాణబాణ సవంబు  
 లతోఁ దేజమునైత మాకర్పించి కనుల కెప్పుసాంపెసఁగ  
 రాముఁడు పరశురాముంజూచుచు ననాయాసంబున నెక్కిడి  
 “జామదగ్న్య! విప్రుండవని గురుబంధువని నీజీవంబులఁ  
 గొన్ననెతి. కాని మత్కరశర సంధావంబమోఘంబు గాన  
 భవదీయపాదగమనశక్తిని ఖండించెద. కాదంటివేని తపోబల  
 సముపార్జితపుణ్యలోకప్రాప్తణశక్తిని హరించెద. రెంటినీకభిమ  
 తంబెయ్యది?” యన నతఁడు తెల్లఁబోయి రామ నిరూపలక్ష

ణంబు లుపలక్షించి దర్పజ్యోత్సాహంబుల వదలి ధైర్యంబు విడిచి చేష్టలుడిగి నివ్వీర్పుంజై తిచ్చవడి కొంతవడికిఁ దల మెత్తి గద్దదికంబుచు మందంబునైన స్వరంబున నిట్లనియె.

“భూమియెల్లఁ గశ్యపున కిచ్చి నిలువనీడలేక పవ లెల్లఁ పసుభాగ్రమ్మతి రేల మహేంద్రాద్రి కేగుచు నిట్లు కాలమొకరీతిగాఁ గడపుచుందుఁ గావున మద్గతి నేరుకుము. నాసాలి పుణ్యలోకంబుల నేయు” మన రాముఁ డట్ల కావించె. పిదప భృగురాముడు ‘రామచంద్రా! రాజ మనోభిరాముండవునీవు. రాజవిరాముండను నేను. ఇరువు రము జగద్గురునంశమూర్తులము. నీచే నోడట నాకు గొఱంతగాదు. దీర్ఘాయుష్మంతుండవై శిష్టపాలనంబు దుష్ట విఫాలనంబు ధర్మసంస్థాపనంబు గావించి కీర్తిమంతుండవై నావలెఁ గాక సంపూర్ణమానవత్వస్మునొంది మానవానీక స్మున కాడగ్నపురుషుండవు గ” మ్మని దీవించి ప్రదక్షిణించి యాత్మనమస్కారంబు గావించి వీడుకోలుచడసి మహేంద్ర గిరి కేగె. అపుడు సుఖివాయువులు వీచె. దిశలు ప్రసన్నంబులయ్యె. రాముడు జామదగ్న్యచాపంబువరుణున కొసంగి వసిష్ఠదశరథుల సన్నిధి కరుదెంచి పరశురాముండు పోయెనని తుడ్రికిఁదెప్పి యతంచే వాలింగితుడయ్యె. దశ రథుడు రాముని బునర్జాతునిగాఁ దలంచుచు బంధుమిత్ర డులతోఁ గడలి మంగళవాద్యపురస్సరంబుగ సుముహూర్తం

బున నయోధ్యంబు వేశించె. నూత్నదంపతులఁ గని తల్లులు  
ముదమందిరి. రాకుమారు లిష్టోపభోగంబులనుభవించుచుఁ  
గొంతకాలంబు సుఖంబుండిరి.

క. కొడుకులుఁ గోదండ్రును దన

పడఁతులు ముదమంద సేన శ పతులును సచివుల్

దడములుగొల్పఁగ ధర్మం

బడరఁగ దశరథుఁడు రాజ్య సమలవడఁజేసెన్.

—:పట్టాభిషేక ప్రయత్నము:—

ఒకనాఁడు దశరథుఁడు భరతునిఁ జేరఁబిలిచి “కుమా  
రా! శత్రుఘ్ను సహితుండవై కేకయదేశమునకేగి నినుఁ  
జూచు వేడుక యెడఁడఁ గడలుకొన నెదురు చూచు నీ  
మాతామహుని ప్రియంబుదీర్చి యటఁ గొంతకాలముండి  
రమ్ము” అని యుధాజిత్తునితోఁ బంపె.

మఱికొన్నాళ్ళు చన్నపిదప నొకనాఁడు పంక్తిరథుండు  
నిందుపేరోలగంబుండి సామంతుల మంత్రులఁ బురోహి  
తులఁ బౌరుల బంధునర్గంబుల విలోకించి “మత్స్యహృజ్జ  
నంబులార! ఇంతకాలంబు రాజ్యంబు నొక తీరుగఁ బాలిం  
చితి. వృద్ధునైతి. దేహసత్త్వంబు స్రగ్గె.

శా. ధీరోదారుఁడు నిర్వికారుఁడు జగ

ద్వీరుండు సౌజన్య వి



స్తారుఁ డుత్తమశీలుఁ డర్కరుల ని

స్తారుండు శూరుండు గం

భీరుం డిద్ధవిచార సారుఁడగుటం

బెంపార విశ్వంభరా

భారంబెల్ల భరింప రాఘవు మహా

భాగు న్నియోగించెదన్

అనిన సభ్యులెల్ల రైకకంఠ్యముగ “భవదభిమతంబు  
 శీఘ్రంబున జరపుఁడు. విపుల కాంతిమంతుండై పట్టభద్రుండై  
 దయాసముద్రుండగు రామభద్రుండు శత్రుంజయ భక్త  
 గజారూఢుండై యాతపత్రావృతాస్యుండైరా నిక్కిచూడ  
 మా మనంబులు తత్తటపడుచున్నవి” అనిరి. ఆ పలుకులు  
 రాజు విని రాము నభిషేకంబు సర్వజన సమ్మతంబని యెఱిం  
 గియు నెఱుంగనివాఁడపోతె స్వాభిప్రాయంబు మాటుపఱచి  
 ప్రజాముఖంబున నెఱుంగువాఁడై సదస్యులంగని “మద్వ  
 చన శ్రవణానంతర మొక త్రుటియైన విచారింపక రామాభి  
 షేకంబునకు వేసిపడితిరి. దీన నాకు సంశయంబు  
 వొడమె. మత్స్యపాలనంబునఁ బొసంగిన దొంగుల  
 మన్నింపుఁడు” అన వా రమ్మహీకాంతునితో “దేవా!  
 మేము నీచే మిక్కిలియుఁ బరిపాలితులమైతిమి. నీ యందు  
 దోషగంధం బించుకయు లేదు. ఐన రాముని కల్యాణగుణ  
 బాహుళ్యంబుల వలన వశీకృతులమై యుట్లంటిమి. పర

పురుష దుర్లభంబులగు సుగుణంబు లనేకంబు అతనియందు  
సన్నివిష్టంబులై యుండు. పరుల మేలోర్పు. దుఃఖంబు  
లోర్వడు. తారతమ్యబుద్ధి లేదు. గురుజనంబులఁ బ్రేమం  
గారవించు. అతని కోపప్రసాదంబు లమోఘంబులు. సత్య  
మూర్తి. ధర్మానువర్తి. ఇట్టి యభిరామమూర్తికి నభిషేకం  
బనిన నేల సంతసంబు గలుగకుండు? పురంబున నాబాల  
గోపాలము సమాహిత చిత్తంబున రామాభ్యుదయార్థము  
సర్వదేవతలఁ గాలత్రయంబు నమస్కరించుచుండు. మా  
యభీష్టంబు భవత్ప్రసాదంబున సఫలీకృతంబగుఁగాక” యని  
విన్నవించిరి.

దశరథుం డయ్యైకార్యంబులఁ దగినవారి నియమించి  
సుమంత్రునిచే రాముని రావించి కాంచనమణి విభూషి  
తరుచిర పీఠంబున సుఖోపవిష్టుండేసి “రామా! ధారణీప్రజ  
లెల్ల నీచే రమింపఁబడుటండేసి నిజముగ రాముఁడవైతివి.  
స్వభావజనిత విమలగుణఖనివైన నీకు వేఱుచిప్ప నేల?  
తిండి ననుభ్రాంతిచే నొక హితము చెప్పెద. వినయ  
వంతుడవై యంగనాదిక కామజవ్యసన దూరుండవైజితేం  
ద్రియుండవై వాక్పారుష్యాది వ్యసనంబుల విసర్జింపుము.  
ప్రత్యక్షవృత్తిని బ్రధానుల రంజింపుము. పరోక్షమున  
సర్వజనంబుల రంజింపుము. ప్రజలకు రాజు ప్రాణంబు.  
రాజునకుఁ బ్రజా శరీరంబు. నీకు యావరాజ్యాభిషేకంబు  
సేయ సమకట్టితి.

మ. వినుమెల్లుండి దినంబు లెస్స నిఖిలో

ర్యచక్ర రక్షాభరం

బున కీ వెల్లి ధరాసుతాసహితుడై

పుణ్యోపవాసంబు నై

కొని సేమంబున నుండు పొ” మ్మనుచు వీ

డొక్కలై గుణాలంకరి

మృని భూయిష్ఠవరిష్ఠ నిమ్ర రణ

నుష్ఠాన నిష్ఠాపరుక్

పౌరు లెల్లుండి తామాభిషేకంబుని విని ప్రముదం  
బున నిజవేశ్మంబు లలంకరించుకొనుచుండిరి. తండ్రిచే నను  
జ్ఞాతుడై రాముఁ డన్వార్త నిజజనని కెత్తెగించు తలం  
పున నటకుఁజని పూజాథామంబున దామోదరు ధ్యానిం  
చుచు నియతినన్న తల్లింగని ప్రణమిల్లి వాక్యకోవిదుం  
డగుటఁ జతురతమెఱచు “జననీ! రాజ్యపాలక కార్యంబునఁ  
దండ్రిచే నేడ నియుక్తుండనైతి. ఎల్లి పుష్యయోగమున  
నహీన రాజ్యపట్టబద్ధుఁ జేసెదనని యీ రాతిరి సీతాసమే  
తంబుగ నుపవసింపుమని తండ్రి నియోగించె. కావున నెల్లి  
యేయే మంగళకర్మంబు లాచరింపవలయు నపయెల్ల మాచే  
జేయుంపు” మనవుడుఁ జిరకాలాభికాంక్షితంబైన తత్ప్రియ  
వృత్తాంతంబు విని రామజనని యానందబాష్పధారాపూరిత  
లోచనయై “రామఁ చిరంజీవి వగుము. నీ రిపులెల్ల

హతులైరి. సుశ్రీయుతుడవై సుమిత్ర బంధువుల నానంద  
పరులఁజేసి ప్రోవు” మని కొమరుని శిరంబుపైఁ గఠంచిడి  
పలికె. పిమ్మట రాముఁడు తమ్మునిం గాంచి “లక్ష్మణా!  
నా యంతరాత్మవైన నిన్న రఘువంశ రాజ్యలక్ష్మీ యధిగ  
మించె. ననుఁ గూడి సంతత సంతోషస్వాంతుండవు గ”  
మ్మని యర్థగంభీరంబుగఁ బలికె. లక్ష్మణమనంబు గలిపికొని  
సీతం గలిసి వసిష్ఠానుమతమ్మున ధృతవ్రతుండయ్యె.

—:మంథర దుర్బోధ:—

తదనంతరము కైకేయీ జ్ఞాతి దాసియు నవిజ్ఞాత  
దేశమాతాపితృకయు నైన మంథర యను నొక కుబ్జ యా  
నాఁడు కైక నివాసప్రాసాదం శారోహించి పురాలంకా  
రంబు గలయంగాంచి విస్మయావిప్లవితయై తత్తటమునఁ  
దన్మహోత్సవశ్రవణజనిత పరమానంద రోమాంచకంచుకిత  
గాత్రియగు నొకధాత్రి నాలోకించి కారణంబడిగి తెలిసి  
కొని ప్రశోకపీడితస్వాంతయై తొల్లి రామునిచేఁ దనకైస  
చరణతాడన భంగంబునెపంబుగా వైరంబుగొని “యెట్టు  
లైన రామాభిషేకభంగంబు గావించి కృతార్థనగుదుఁ  
గాక” యని నిశ్చయించి వే హర్మ్యంబు దిగ్గి కైకేయి నవ  
లోకించి యిట్లనియె.

“ఏమమ్మా! కైకా! వచ్చిన ముప్పు నెఱుంగక  
నిదురించెదవే? ఇంత మాధ్యమే? సౌభాగ్యవతినని విజ్ఞ

వీగు నీ గర్వము వేసఁచినాటి ప్రవాహమువలె నేటితో నంతరించె.

క. పతి కౌసల్యకు వశుడై

యతివా! త్వన్నాశ హేతు శ్ర వగు వైదేహీ

పతిని యువరాజ్యమునకుం

బఠిఁజేయఁ దలంచె నీదు శ్ర బ్రదు కేటికిఁకన్

రామాభిషేకవార్తా శ్రవణసంజాత పరమానంద రసపూరితహృదయయై కేకయరాజపుత్రి సతసమణిప్రభా పటలశోభితంబైన యొక్క- దివ్యాభరణం బొసంగి “చెలీ! రామాభిషేక సంతోషవార్త నెఱింగించినందుల కింతకంటె నీ కేమివలయు? కొడు మిచ్చెద. రామ భరతులు నా కొక్క యాపువారలు. రామాభిషేక కథనంబుకంటె నన్యం బొక్కటి యొక్కెంతైన నభిమతంబగు శ్రేష్ఠవాక్యము నిచ్చెఁ జెప్పంబడుట కశక్యంబైయుండు. సర్వప్రియంబులకంటెఁ బ్రియతమంబగు వస్తు వేదేని గలిగెనేని యారసి చెప్పుము. దాని నొసఁగెద” నన కై కేయీ దత్తాభరణంబుఁ బాఱ వైచి దండతాడిత భుజంగిభంగి సక్రోధయై మంధర కైకి కిట్టనియె. “నీవు దుఃఖ మొంద నాకు దుఃఖమబ్బు నీపతి నీవై వ్యర్థస్వాంతము జేర్చి యిప్పు డత్యనుపము రాజ్య రూపక మహార్థంబుచేఁ బ్రథమ ద్వితీయ కళత్ర మనంబుల నల్పరించె. భరతున కయ్యెడి భయంబు దలంచి యిప్పుడు

దిగులొందుచున్నాను. రామునకుఁ బడవ భరతునకుఁ బడ  
 కడి కవలకు రాజ్యలాభక్రమంబు సన్నికృష్టమైయుండు.  
 ప్రథముండగు రాముండు ద్వితీయుండగు భరతుని హిం  
 సించు. రామభయంబు భరతున కట్లు కవలకుఁ గల్గి  
 నేరదు. వివేకశాలియు శుశ్రూషాశీల ప్రాజ్ఞుడను గాలో  
 చితకర్త వ్యర్థకారియు నైన రామునివలన నయ్యెడు భావ్య  
 నర్థకరణభయంబునఁ బూర్వోక్తవైశారద్యాది రహితుం  
 డగు భరతు నుద్దేశించి పరితపించుచున్నదాన. భరతునకు  
 హితంబును నాకు నీకు సంతసంబును గోరెదవేని నా చెప్పి  
 నట్ల కావింపు” మనఁ గైక కొంత సమ్మతించి తదాపాయంబు  
 దెల్పువే యనుడు మాధర మరల నిట్లనియె. “తొల్లి దేవా  
 నుర సంగ్రామసమయంబున నీ భర్త నీకు రెండు వరంబు  
 లిచ్చియుండె! ఈ వృత్తము చనవుపెంపునఁ దొల్లి సెట్టి  
 యుంటివి. అవి యిప్పు డడుగుము. ఒకట రాముఁడు జటా  
 జిన వల్కలధారియై పరునాలుగేండ్లు వనవాసము సేయఁ  
 బంపునట్లును, మఱియొకట భరతుని ధాజ్యభిషిక్తుం  
 గావించునట్లును గోరు” మన నాకర్ణకరోరవాక్కులు విని  
 కైక చెవులుమూసికొని “హరిహరీ! ఎ తమాటఁటివే  
 మంధరా! రాముఁడు నీ కేమి కారామిచేసె? ఇక నీ  
 పాపపుఁ బలుకుల వినఁజాల.

క. అనుజల బంధుల భృత్యుల

ననవరతముఁ దండ్రివోలె నారసి ప్రాచుర్య

మనరాముఁ డతని యభిషే.

చనమునకుఁ వగవఁడగునె? శ సకియా! నీకుఁ.

అతఁడు విజజనవికంఠ నన్నతిశయభక్తిం గొలుచు.  
శాంతుండు. దాంతుండు. అక్రూరుండు. ఆర్తిహారుడు.  
అసత్యదూరుడు. కరుణామయుండు. ధర్మజ్ఞుండు. శుచి.  
కృతజ్ఞుండు. జ్యేష్ఠుండు. ధరారమణిం బాలింప నర్హుండు.  
అతని నడవులకంపి యిటనేమి తారుకొందు? పోవలసిన  
భరతుండు పోవుఁగాక! ఇక నా యెదుట నిలువకు  
పోమ్ము” అని గద్దించిన నక్కుబ్జ “కైకా! వ్యాధిగ్రస్త  
నకుఁబధ్యంబు విసంబుగఁ దోచినట్టులు నా పలుకులు  
పధ్యంబులయ్యు నీకు వెగటయ్యె. నీ సపత్ని కౌసల్య,  
దాసీ! కైకా! యిటురావే! యన్నప్పుడేని రుచింపకుం  
దునా? రాముఁడు రాజైనఁ గౌసల్య రాజమాతయగు.  
భరతుఁడు రానుదాసుఁడును నీవు కౌసల్యదాసివియు నగుట  
నిక్కంబు. కాని నాఁడు తన రాజ్యమునకు హాని బారయ  
కుండ మిము దేశాంతరమునకో లోకాంతరమునకో పంపుట  
నిక్కువంబు.

మ. తమణీ! మున్ను విధుఁడు నీకు వశుఁడై

లాలించునాఁ డివు గ

ర్వమునఁజేసిన యెగ్గులన్నియును దాఁ

బల్మాలు చింతించి కి

నక-మడిం డాఁచిన నీ సపత్నియగు న

కొ-సల్య, రాముండు రా

జ్యముఁ బాలించుచునుండెనేనియు నినున్

సాధింపదే క్రమ్మఱక.

నీవు నెమ్మదిగ బ్రదుకఁదలఁచిన భరతు రాజ్య శ్రీవిభునిఁగఁ బగతు రాము నరణ్యావాసునిఁగాఁ దలంపు” మని బహుప్రకారంబులనేర్పుకొలఁది వ్యాపాదనంబునందుఁ జిత్తంబు దగులువడునట్లు బోధింపఁ గైకేయి యెట్టకేల కియ్యకొనియె. పడతులెంతకుఁ దగరు? స్వసాశమునకైన నియ్యకొందురుగాని సపత్ని సుఖపడుట కోర్వరు.

—:వరగ్రహణము:—

వెంటనే కైక కోపగృహమున కరిగి మలినవస్త్ర ధారిణియై తగురీతి నటించుచుఁ బతిరాక కెదురు చూచు చుండె. దశరథుఁడు రామాభిషేకవార్త కైకకు స్వయముగఁ దెలుపువాఁడై తత్సేధముంజేరి శయనాగారంబు సొచ్చి యందుఁ బ్రియసఖింగానక శంకించి “నిత్యము మోహనాకారయై నారాక కెదురుచూచు రమణీమణి నేడేల యెదురేగదేర” దని కంచుకినడిగి యున్న నెలవెటింగి ద్విగుణీకృత విషాదుండై లుళితవ్యాకులేంద్రియుండగుచు మెల్లనఁ గ్రోధాగారంబు సొచ్చి యందు వినిషక్పృత్తయై నలతిక పగిది, బరమోహనార్థంబు ప్రయోగింపఁబడిన మాయ



కరణి, బరిష్టానమైన పుష్పమాలికైవడి నసంవృత మేదిని పయి బడియున్నదాని నతథోచితయగుదాని నవలోకించి డాయంజని కరంబులఁ బరిమార్జనంబు గావించుచు “కోకిల వాణీ! నీమనంబు నెవ్వండు నొవ్వంజేసె? నీసాబఁగేలదప్పె? న్నాపై నేల కినుకజనించె? కారణంబేమి? నీ యభీష్టము దెల్పుము. ఎవ్వనిశాసించు? ఎవ్వనిఁబాలించు? ఏయవధ్యు వధించు? ఏవధ్యుఁ బరిరక్షించు? నాసామర్థ్యంబును నీపైఁగల ప్రేమాతిశయంబును విచారించిచూచిన భవన్మనో రథంబు సిద్ధింప సందియంబుగలదే? స్వస్థచిత్తవై నీయభి ప్రాయంబు దెలుపు” మని యనునంబంప నతని మదనశర విద్యునిఁగాఁ గామవేగవశానుగునిఁగా నెఱింగి ప్రతిజ్ఞ చేయించికొని కైక యిట్లనియె.

“నాథా! తొల్లి నాకు బాసచేసిన వరద్వయంబిప్పు డొసంగ వేడెడ. ఒకట మత్సుతునకుఁ బట్టంబుగట్టుము. ఒకట రాముఁడు జటాజిన వల్కలంబులు ధరించి తాపన వేషియై చతుర్దశనర్సంబులు దండకాటవింజదియింపఁ బు ట్టుము. రాఘవాభిషేక లగ్నమందె పూజ్య యశావరాజ్య మునకు నాతనయు విభుఁ జేయుము”

కర్ణశూలాయమానంబు లగు దారుణ వాక్యంబుల దశరథుఁ డాలించి నిశ్చేష్టుడై చిచ్చుతాకునఁ దపించు మహాగజంబుపోలికఁ దపించి నేలంబడిపొరలుచుఁ గొండొక

వడికి లబ్ధసంజ్ఞండై మంత్రనికుద్ధ మహాకాలాహిమాహ్ని-  
 నిట్టూర్పులునిగుడ్చుచు వ్యాఘ్రుగన్న యిట్టిచాడ్చున నాలిం-  
 గని మరల మూర్ఖుగతుడై చాలసేపటికిఁ దెలివొంది  
 “పుత్రమర్ధినీ! దుష్టచారిత్ర! కులవినాశిని! నృశంసినీ! ఇట్టి  
 దుర్వాక్యంబు పలు నోకెట్టాడె? ఆత్మవినాశనార్థమై  
 తీక్షగరలప్రథితోరగి నిన్నుఁజేపట్టితి. సతతముఁ దల్లికంటె  
 నెల్లవిధములఁ బ్రీతిమెయి నిన్నుఁగొలుచు జానకీజాని కహి-  
 తంబుసేయ నేమి నిమిత్తమబ్బె? పుడమినైన రాజ్యభోగం  
 బులనైన బలగంబునైన భార్యలనైనఁ బ్రాణంబునైన  
 విడుతుఁగాని రాముని భానువంశాబ్ధిశోముని రాక్షస విరా-  
 ముని సర్వసద్గుణధాముని విడువఁజాల. విడువఁజాల విడువఁ  
 జాల! విడిచి త్రుటియైన మనఁజాల. రామునికంటె భర-  
 తుఁడు నీకెక్వధిఁ బ్రియుండయ్యె. మును రాముఁడు నాకు  
 జ్యేష్ఠపుత్రుఁడు ధర్మజ్యేష్ఠుఁడని నీవ పలుకుచుందువే?  
 ఆపలుకు లేమయ్యె? అవి మచ్చితనశ్చార్థమని తెలంచెడ.  
 దానమున దీనులను, సత్యమున లోకములను, శుశ్రూషల  
 గురువులను, వింటిచే దుస్సహవైరివీరులను జయించి నిన్ను  
 నన్ను నెల్లర రంజింపఁజేయు రాముఁడు నీకెట్టి విప్రియంబు  
 గావించె? తరణిలేకున్న ధరణియు జలంబులేకున్న సస్యం  
 బులు నిలువవచ్చుఁ గాని రాముఁడులేక నాతనువున జీవం  
 బులు క్షణమాత్రము నిలువవు” అని కైక చరణంబులఁ

బడి యంజలి ఘటించి “ప్రియా! రామునకు శరణంబు గమ్ము. సర్వ సర్వంసహ నీకొసంగెద. రామవివాసంబు మానుము. మామకాంజలి గైకొని నన్నుఁగావుము” అని విన్నదనంబున వేడు తేని పలుకులఁ బెడచెవినిడి కైక “భూనాథా! ఏలపరితపించెదవు? చెప్పి తప్పుట మీవంశమున లేదు. నాకోరిక సత్యధర్మము క్తమైనను, దుర్వ్యతి క్తమైనను సరియ. దానికి నన్యధాత్వంబు లేదు. భరతు నాన నాకు రామవివాసంబుకంటెఁ బ్రియతమంబు లేదు” అని దారుణంబుఁ బలుక నన్యవాచ్యంబుల విననొల్లక మహీపతి ‘రామా’ యని నిట్టూర్పుపుచ్చి సన్నిపాతంబుచే విపరీత ప్రకృతియైన రోగించందంబున నష్టచిత్తుండై ధరణిం బడి పొరలుచు నిట్లనియె.

తే. గీ. మగఁడనగు నాకు సుతునకు శ జగమునకును

దప్పక ప్రియంబుగాఁపఁ శ దలఁచితేని

రామవనవాస భరతసా శ మ్రాజ్య రూప

మైన యీపాపభావంబు శ మాను మబల!

రామోత్సవముఁ గానవచ్చిన నృపులు రాఘవుఁడేల యాజిచే నిర్వాసితుఁడయ్యెననిన నేమని యుత్తరమిత్తు? దాసిపోలిక సఖి యనువున జననిపగిది భగినిచందంబున భార్యలీలనొప్పు కౌసల్య నన్నేమనిపలుక? అవనిజాప్రియ శిప్రియంబు విని సుమిత్ర నన్నెంత విశ్వసించు? వివినవాసి

యైన రాముని, లోకాంతరవాసియైన నన్ను వినటకు జన  
కజ యెట్లొర్చు? నిజముగ సీత వెతలొంది ప్రాణంబులఁ  
బాయకున్నె? రాముని వసికిఁబుపి నన్ను దుఃఖమునఁ జంపి  
భరతునితో సుఖలీల రాజ్యమేలఁ దలఁచితివటే పాపినీ!  
నరుఁడు గరళయుక్త మద్యముంగ్రోలి తపించు మాడ్కిన  
సతివగు నిన్ను గ్రహించి తపింపవలసె అపథ్యభోజనంబు  
విషరోగినింబలె నీయందుఁజేసిన హితంబు నిశితంబై యిం  
తకుఁ దెచ్చె. బాలుండేకాంతంబునఁ గాలాహిని మట్టిన  
కరణి జడబుద్ధిచే దుశ్శీలా! నినుఁజేపట్టితి. రామా! వనం  
బులకుఁ బొమ్మా! యనినంతన యట్లకాక యని చనుఁగాని  
యొండనఁజాలఁడు. అట్టి మజ్జీవజీవమును నాసుకృతరాశిని  
నెట్లంపఁగలను? నామాట జవదాటువాడైన నింత చిం  
తింప. పొమ్మనినంత నాయభిప్రాయ మించుకైన నెఱుఁగక  
మున్న కాంతారంబు చేరఁగలఁడు. పెంటనే సర్వలోక  
ధిక్కారంబు సైఁపఁజాలక యమసదనంబునకు నేఁజనఁ  
గలను. తరువాతఁ గౌసల్యాది జనంబుల నేమిచేయఁదలంచి  
తివో! నీవలన మద్వంశంబు పరిక్షీణంబయ్యె. రామ సహ  
చరుండగుటంజేసి లక్ష్మణుండు రామునితోఁజను. పత్నివ్రత  
యగు సీత రాము ననుగమించు. కుమారప్రవాసంబును  
భర్తృమరణంబును దలంచి కౌసల్య ప్రాణంబుల విడువఁ  
గలదు. నన్నుఁ గౌసల్యను గుమారులను దలంచి సుమిత్ర

పంచత్వము నొందఁగలదు. ఇట్లు మా యెల్లరచే విడువఁబడిన  
 విధవారాజ్యంబును లబ్ధకామితవై సకుమారవై పూజ్యం  
 బుగఁ బాలింపుము. నాకుఁ బ్రేతకృత్యంబులు సేయ భరతుఁ  
 డర్హుండు గాఁడు. భార్యారూపకాలాహివని యెఱుంగక  
 చేపట్టి యిట్లు నీచే వధియింపఁబడితి. రామద్రోహివైన  
 నీరసన పెక్కు వ్రక్కలై వ్రయ్యవేల? భవద్దశనంబులు  
 విశీర్యమాణంబులై పుడమింబడవేల? పాపిని! కులవినాశిని!  
 రక్కసి! గ్లాని నధిగమించిన నధిగమింపుము. కోపించినఁ  
 గోపింపుము. నశించిన నశింపుము. అప్రియంబులు నధర్మం  
 బులు నగు నీ వచనంబులు సఫలంబు గావింపఁజాల. తురోక  
 మానవు! మిథ్యాప్రియవాదినివి! దుష్టస్వభావవు! స్వకు  
 లోపఘాతనివి! అమనోహరిణివి! మత్ప్రాణాపహారిణివి! మ  
 ద్వింశకాళరాత్రివి! నీవు జీవించియుండుటయు సహంపఁ  
 జాల" అని కఠినంబుగాఁ బలికినఁ గైక పదరక పదిలంబగు  
 మనంబున "రాజేంద్రా! ఆడితప్పితి ననుము. సభ్యులయెదుటఁ  
 బల్కినది తప్పిన సత్యదోషంబైనచో దేవతాసమక్షంబునఁ  
 బల్కినది తప్పుట సూన్యతమగునే? నా మాట గీటునఁబుచ్చి  
 యెల్లి కౌసల్యపట్టికిఁ బట్టంబుగట్టుము. భరతు నూతనద్రోహి  
 నే గరళము గ్రోలి నీ కన్నులు చల్లఁగా మడియుడును. మిథ్యా  
 వాదివై పెద్దకాలము మనుము" అని ములుకులవంటి పలు  
 కులు పలికిన దశరథుండు, చేసిన ప్రమాణంబు దలంచి

పరికంపితగాత్తుండై కోపశోకమ్ములు పెనఁగొన, లేవఁ  
బోయి చదికిలఁబడి, యక్కైకయాననం బాలోకింప రోసి  
పెడమొగంబుపెట్టి “అక్కటా! ఇంతలో సూర్యోదయం  
బయ్యె. గురుజనంబు లభిషేకార్థంబు సంభారంబులతోవచ్చి  
నన్ను వేగిరింతురు. రాముఁ డింతకుఁ గృతాభిషేకుండై  
యుండఁగలఁడు. మృత్యుదేవతా! ఆ రాముని మోమేకరణి  
విలోకింతు? నిరానందంబునఁ బొక్కుజనంబుల నెట్లు లవ  
లోకింతు? ఇంతలోఁ బరిత్యక్త కళేబరుండనైన బాగగునే?”  
యని ప్రలాపింపఁ గైకరాజును మరల వేగిరించె. ప్రత్యోద  
తాడితహయంబుభంగి సారెసారెకుఁ గైకేయావక్యచోడి  
తుండై “క్రూరకర్మిణీ! ధర్మరూపాధర్మపాశబద్ధుండ నైతి.  
మద్బద్ధిప్రణష్టశుయ్యె. యశస్వియు ధార్మికుండును జ్యేష్ఠుం  
డును నగు రామునిఁ జూడఁగోరెద. రావింపు” మని పర్యం  
కమున మేనువ్రాసె.

ఆ సమయంబున సకలసంభారముల సమకూర్చుకొని  
సశిష్యుండై వసిష్ఠుండు చనుదెంచి సుమంత్రుం గాంచి  
“లగ్నంబౌసన్నంబయ్యె. రాజునకు మా రాక యెఱిఁగింపు”  
మనిన సుమంత్రుడనార్యగమనంబున నంతఃపురంబు ప్రవే  
శించి భూపాలుని సమీపించి నిటలతటఘటిత కిరపుటాండై  
ప్రాతఃకాలార్హంబులును బరితోషకారణంబులు నగు స్తుతి  
వాక్యంబుల మేలుకొలుప, రాజులలాముఁడాలించి యెఱ్ఱిని

విరితామరలఁబోలు కనులువిచ్చి నవ్వుహరుండై “కై కేయీ  
 కూరవచననికృత్తనుక్కుండనైన నన్ను స్తుతివాక్యంబుల  
 నేల పరితపింపఁజేసెదవు?” అని మరల శోకమూర్ఛా పర  
 వశుడయ్యె. అతని వదనవైషణ్యంబును స్వరదైన్యంబును  
 బాకించి కారణం బారయనేరకున్న సుమంత్రునకు స్వకార్యో  
 చిత విచారపరిపాక యగు కైక యిట్లనియె. “రాజరామ  
 విభ్రాతృకుండై యీనిసి నిండు జాగరణమొనర్చి యిప్పు  
 డిట్లు కలువరించుచున్నాఁడు. త్వరితగతి నీ వరిగి రాముం  
 దోడైమ్ము” అతఁడది నిక్కంబ కాదలంచి రామసదనంబుఁ  
 జేరి “నరపతి కై కేయీ సహితుండై నినుఁ జూడఁ గోరు  
 చున్నాఁ” డన రాముండు సీతతో “వనితా! జనకుఁడు  
 మవర్థంబున నభిషేకపర్యాలోచనంబు సేయు చందంబు  
 దోఁచె. అమ్మహాత్ముని సదనమునకుఁ బోయినచ్చెద” నని  
 యర్థసహితంబుగాఁ బలికి సుమంత్రునితో నడచె.

పర్యంకంబునఁ బవ్వళించి వివర్ణవదనుండై కన్నుఁ  
 గవ మోడ్చి యున్న తండ్రి పదంబుల నిజనామోచ్చారణ  
 పూర్వకంబుగా రాముఁడు నమస్కరించి పదపడి కై కేయికి  
 వందనంబాచరించి నిలిచె. దశరథుండు కన్నువిచ్చి “రామా”  
 యని యొక్కమాటు పేర్కొని మఱి పలుకఁజాలక పోయె  
 ను. బాష్పపర్యాకులేక్షణుండై మఱి చూడఁజాలక కనులు  
 ముకుళించెను. అస్పృతమాడిన మహర్షిపోలిక నిట్టూర్పులు  
 పుట్టెను. అది గని రాముఁడు భయంబుగొని “నిత్యంబు

నన్నుగన్న మన్నించు తండ్రి నేడేలాకో యిట్లున్నా”  
 డని వితర్కించి విషణ్ణువదనుండై “జననీ! జనకున కొదవిన  
 మనస్సంకటమునకుఁ గారణంబరయ నేరమి నామది కళవ  
 లించుచున్నది. తల్లీ! నాయుదేదేని కలుషము దోచెనే?  
 కాక తక్కిన యేరిచ్చేనైన ననుజ్ఞగావింపఁబడియెనే? జనకు  
 నకుఁ బ్రీతిసేయక, యతనివాక్యంబు భక్తిఁజలుపక యిల  
 నే మని వినియోగమేమి? తనపుట్టువునకుమూలమై ప్రత్యక్ష  
 దైవతమై యొప్పు తండ్రిని లెక్కసేయని కొమరుండు కొమ  
 రుండే? అభూతపూర్వంబైన యీవికారం బేమికతంబునఁ  
 గలిగె? తండ్రి చందంబు దాఁపక చెప్పుము. చెప్పవేని  
 నిముసమేనోర్వఁజాల” అని నయమారఁ బలికిన విని కైక  
 శంకారహితాంతరంగయై యిట్లనియె.

“కుమారా! రామా! భవజ్జనకుండు కుపితుండు  
 గాఁడు. వ్యసనియుఁ గాఁడు. తన మనోగతంబు ప్రియా  
 ర్హండువగు నీతో నప్రియంబగుటఁ బలుకఁజాలక దిగులు  
 గొనియున్నాఁడు. నేను జనకునట్లమాన్య నగుటం జేసి  
 నాచే నది పలుకంబడు. అది నీ కవశ్యకర్తవ్యముగదా!  
 తొల్లి దేవాసుర సమయంబున నీ తండ్రి నన్ను మన్నించి  
 వరద్వయంబిచ్చె. అది యిప్పుడు వాంఛింపఁ బ్రాకృతు  
 నట్ల పరితపించుచు సకలధర్మమూలంబైన సత్యంబు భవ  
 న్నిమిత్తంబు విడువనున్నాఁడు. తత్కార్యంబు తప్పక నెఱ



వేర్తునంటివేని రాజప్రత్యామ్నాయముగఁ దెలియఁబలికెడఁ  
 వనవుకు రాముఁడు వ్యధితుండై “అమ్మా! జననీ జనకుఁ  
 యాజ్ఞ విసంబు గ్రోతెద. ఆలస్యమేల? ఆజ్ఞయిమ్ము. రాఘ  
 వుఁడాడి తప్పువాఁడే? తండ్రియు గురుండును నృపుండున  
 హితుండునగుట నితని వాక్యకరణఁబునందు నన్ను సందేహ  
 విషయీభూతునిగఁ దలంపకుము” అనిన సంతసమంది కై  
 మరల నిట్లనియె. “సత్యనిరతా! ఒక వరంబు భరతుఁ  
 కభిషేకంబు గావించునట్లును, మఱొకట నీవు తపసివేస  
 మునఁ గానలఁ బదునాలుగేండ్లు నుండఁగోరితి. జనకుఁ  
 సత్యవాక్య పరిపాలకునిగాఁ జేయఁదలంచితివేని యిప్పుడ  
 యరణ్యమున కేగుము. ఈవిధంబు నీతోఁ బలుకఁజాలక  
 యీ కీతి ధరణీపతి దురపిల్లుచున్నవాఁడు”

ఆ పరుషవాక్యంబు లప్రియంబులైనను మహాను  
 భావుండు గావున రాముండు శోకంబు నొందక వదన వైష  
 ఙ్గాది బాహ్యవికారంబులం బొరయక మొగమునఁ జిలు  
 వగవు మొలకలెత్త జనని కిట్లనియె.

“అమ్మా! నీచునమున దైన్యము విడువుము. ఇప్పుడ  
 ననమున కరిగెద. ఇంతమాత్రమ నకుఁ దండ్రి యేల్చి చిం  
 తింపవలయు?

చ. జననివి నీవు వేడుదటె!

సత్యము తండ్రికి నెక్కునట్టె! నా

యనుజుడు నేల యేలునట!

యక్కడ సన్నుని పాదవద్ద వం  
దనమట! కృత్యమిట్లగుట

ధన్యుడ నేగెదఁ గానకేను మీ  
పనిచినయట్ల నే భరతుఁ

బట్టముగట్టు సవిత్రి! ధాత్రికిఁ.

జననీ! జనకుండు విచారము దక్కియుండ నోదా  
ర్పుము. మాతులు నింటనున్న భరతుఁ దోడ్డేరఁ జారులఁ  
బంపుము”

“రామా! నీ చెప్పినట్ల కావెంతు. భరతుఁ డరు  
దెంచునందాఁక నీ విందుండఁదగదు. మీ తండ్రి సత్యవార  
ప్రాప్త్య దర్శన సంజాత వ్రీడాభరంబున మొగంబు వాంచి  
మూర్ఛాక్రాంతుండై సంభాషింపఁజాలకున్నాఁడు. ఇతని  
సంభాషణంబుం గూర్చి చింతింపఁ గార్యంబుగాదు. నీ వవి  
లంబగమనంబున నిద్ధరాపతి దైన్యం బపనయింపవలయు.  
నీ వరుగునంతదనుక భవజ్జనకుండు ఘజ్జనభోజనాదు లంగీక  
రింపఁడు” అని వేగిరపడి కైక పలికిన రాముండు ధైర్య  
ధుర్యుండై చలింపక, శోకపల్లతుండై పర్యంకమునఁ  
బొతలు తండ్రిం గ్రుచ్చి యెత్తి సాత్వన వచనంబులఁ దేర్చు  
చు వనగమనంబునఁ గృతత్వరుండై “జననీ! నాచేఁ దండ్రికి  
మత్ప్రాణత్యాగంబున నైన సత్ప్రియం బొనరింప శక్యంబేని

జరపిన వానిఁగా నెఱుఁగుము. తల్లీ! నా కత్యంతనియంత్రి  
 వయ్య భరతున కభిషేకంబు గావించి వనంబునకుఁ జను  
 మని భవద్వచనకారినైన నన్ను నియోగింపక మహావిభుని  
 నిర్బంధించితివి గావున నాయందు సన్నిఃష్టంబైన యార్జ  
 వౌదార్యాది గుణంబు లించుకయైన నెఱుంగనిదాన వని  
 యూహించెద. మజ్జనని వగపుదీర్చి సీత వనునయించి చను  
 వాడ. అంతకుఁ గడువొసంగుము” అని కైకేయీ దశ  
 రథుల చరణంబుల కెఱిగి తన్మందిరాభ్యంతరసీమ నిర్గ  
 మించి లక్ష్మణుం డె తయుఁ గ్రద్ధుండై వెనువెంటఁ జను  
 దేర మాతృగృహంబు దారివట్టె. రజనీకాంత రాకాసు  
 ధాంశుని కాంతి మాపలేని కరణి రాజ్యభష్టత యతని ముఖ  
 కాంతి నపహరింపఁజాలదయ్యె. మనోనిగ్రహులకు మానస  
 వైక్లఖ్యమేలగల్గు? రామాభిషేక భంగవార్త క్రమంబుగ  
 రాజనీధిం బ్రాణి పిమ్మట నూరెల్ల నల్లుకొనియె.

—:కౌసల్యాగృహము:—

కుమారాభ్యుదయంబుకై కృతస్నానయై శుక్లా  
 ఝోమచేలంబుదాల్చి పిపులచే మంత్రపవిత్రాగ్ని హో  
 త్రంబునందు హోమంబు నేయించుచు దేవతాసంతర్ప  
 ణంబు గావించుచున్న జననీకీఁ గుమారుండు ప్రణమిల్లె.  
 ‘అధికవిశ్రుతులైన పూర్వాధిపతుల యశము నాయువు  
 ధర్మంబు నీ కయ్యెడు’ మని తల్లి దీవించె. వ్రీడావదనుండై

రాముండు “జననీ! అనివార్యమైన యొక కార్యం బిప్పుడు సంభవించె. ఇది నీకు మున్న తెలిపియుంటి. భరతుఁడు సమస్తరాజ్యంబేలఁగలఁడు. పదునాలుగేండ్లు జటాజినవల్కల ధారినై దండకాటవిం జరింపఁగలవాఁడ. ఇది తండ్రియాజ్ఞ” అనుటయుఁ దడవుగ నమ్మాత పిడుగుంబొలిన యా నుడువు లెడఁద సుడిఁబుంప మహావాతపతితంబైన కదళీద్రుమంబు భంగి నిలపైఁ బడి కుమారు నుపచారములచే లబ్ధసంజ్ఞయై గద్గదస్వరంబున నిట్లనియె.

“నాయనా! అపుత్రదుఃఖముకంటెఁ బుత్రవిశ్లేష దుఃఖంబు దుర్భరంబు. దుస్సహంబు. నినుఁ బాసి జీవంబుల నిలుపనేర్తునే? తండ్రి! నా యట్టి యభాగ్యవతి కేల జనించి తివి? కైకకు జన్మించియుండరాదె? నీ పయోగవార్తాశ్రవణ మాత్రంబున మదీయవృద్ధయంబు వ్రయ్యలు కాకుంటచేఁ బితృపతి లోకమున నాకు నెలవులేదని తలంచెద. పిన్న నాటనుండి నేఁ జేసిన వ్రత దాన గురు ద్విజ బుధ సేవలు చవుటఁజల్లిన పితృలట్లు నిరర్థకంబులయ్యె. ఇక నా కేది దిక్కు? నీ వెంట నడవులకు వచ్చెద” నని “కుమారుండు సత్యపాశబద్ధుండయ్యె. వారింప శక్యుండుగాఁడు. భావిసం భావిత వ్యసనంబుఁ దలంచిన దుర్భరరీతియ్యెడి” నని మది వగచు కౌసల్యం గని లక్ష్మణుం డిట్లను.

“జననీ! పడతుకఁ యాడిన మాటకు రాముఁ డొడం బడి యడపికి వెడలుట పాడిగాదు. పితృవాక్య పరిపాలనం

బననేని తండ్రి కామపరవశుడై కై కేయీ మాయావాగు  
రాబద్ధుండై పలికిన పలుకులకు సమ్మతించుట వివేకుల లక్ష  
ణంబుగాదు. రామునియం దే దోసమెంచి యడవులకుఁ  
బంపుట? తండ్రి యెంత సత్యాత్ముడు?

క. మదనాతురతం బలికిన

యది సత్యబటు! మహా స ర భాంతరమునఁ దా  
విడితంబుగాఁగఁ బలికిన

యదిబాంకట! దీక్షింక ర నేమనవచ్చు?”

అని యన్నదిక్కు మొగంబై “రామచంద్రా!  
నీ యాజ్ఞ నెవఁడుదాటునో చూచెదఁగాక! భరతుశాస్త్రాజ్య  
స్థాపనంబు గోరువారల మత్కా-లసర్పాభీల బాణజాలం  
బుల భస్మీభూతులఁ గావించి పుచ్చెన” అని వీరాఁగంపాబు  
లాడిన సుమిత్రాపుత్రుని వాక్యంబు లాలించి కుమారుని  
వదనంబు విలోకించి కౌసల్య “తనయా! లక్ష్మణు వచనం  
బులు నృపవంశాచార సమ్మతంబులు. తల్లిమాట పాటించుట  
నీకుఁ గర్తవ్యంబు” అనిన రాముఁ డులికిపడి యిట్లనియె.

“జననీ! అదికా దిది యానని వాదించి జనకునాజ్ఞ  
మీఱ నా కశక్యంబు. ప్రాణపరిత్యాగంబుచేనైనఁ బితృవా  
క్యంబు పరిపాలనీయంబని పెద్దలు వక్కాణింతురు. ఇక నీ  
తుచ్చ రాజ్యభోగంబులకా తండ్రి సతిక్రమించుట? మాతా  
పితృవాక్యకఠణంబు తనయ ధర్మ బైవను బిత్రివాక్యంబు స్రథ

మ కర్తవ్యంబయ్యె” అని లక్ష్మణు నుద్దేశించి “వత్సా! నీకుఁ  
గల భ్రాతృభక్తికి సంతసించుఁ గాని ధర్మవిరుద్ధంబును బిత్తు  
భక్తికి దూరంబును నగు నీ పలుకులతో నేకీభవింపఁజాల.  
పురుషార్థంబులలో ధర్మంబు ప్రప్రథమంబు. అట్టిధర్మంబు  
నందు సత్యంబు నిలిచియుండు. గురు నానతి నడచుట య  
న్నింటికంటె నుత్తమ ధర్మంబు. జననీ జనకుల వచనంబులు  
శక్తుఁడయ్య నుచితగతి నొనరింపనివాని నలఘుతర కల్మ  
షాత్ముఁడని మహాత్ము లుండు. నేను జనకుని శాసనంబునఁ  
గైకేయిచేఁ బ్రచోదితుఁడ నైతి. నీవీ తీక్షణభావంబు మాని  
మద్బద్ధి ననుసరింపుము” అని మరలఁ దల్లిం గని “అమ్మా!  
విపినంబునకు వేపోవలయు. నీవు నా వెంట వచ్చు టుచి  
తంబు గాదు. సభర్తృకలకుఁ బతితోడిది గతి. నా జీవితము  
లాన నన్ను వారింపకుము. పదునాలుగేండ్లు పదునాలుగు  
దినములట్ల గడపివత్తు.

క. జననీ! నీకును నాకును

జనకజకు సుమిత్ర శ సౌమిత్రికి గ

కుక్కనఁ బతియానతిఁ బోవఁగ

జను నిదియె సమస్త ధర్మ శ సమ్మతమునుమీ!

నా కడ్డు సెప్పక దీవించి పంపుమని మ్రొక్కినఁ  
గొడుకుఁ గొగిలించి యతని మంగళాభ్యుదయ పరంపరాభి  
వృద్ధి కొఱకు హోమాధికంబులు సేయించి గోభూషార  
ణ్యాది దానంబు లొసంగి,

సీ. “వృత్తనాశనమందు శ నిందున కమర స  
 మాజమిచ్చిన జయ శ మంగళంబు  
 నమృతంబుఁ దేబోవు శ నహికులానికి విన  
 తాంగన యిచ్చిన శ మంగళంబు  
 నమృతంబు వడయునాఁ శ డదితి దైత్యులగెల్వ  
 మమృత కిచ్చిన శ మంగళంబు  
 బలిగట్ట నరుగునాఁ శ డల నామచున కింద్ర  
 మాత యిచ్చిన జయ శ మంగళంబు

తే. గీ. నీకె యగుఁగాక” యని రఘు శ నేతశిరము  
 నందు మంత్రాక్షులు నిడి శ చందనంబు  
 నలఁది సువిశల్యకరణి ది శ వ్యాపథియును  
 గుళికగావించి ముంజేతఁ శ గూర్చికట్టె.

“కుమారా! . పోయిరమ్ము. సుఖవై నీరోగుండవై  
 యశస్వివై తేజస్వివై సమయంబు దీర్చి మరలఁ బురి కరు  
 దెంచి పట్టాభిషిక్తుండవై ప్రజల రక్షించు నిన్నుఁ గన్న  
 లారఁ గాంచెదఁగాక!” యని మఱి మఱి దీవించె.

పిదప రాముఁడు లక్ష్మణునకుఁ జాతుర్యప్రాచుర్య  
 ముగ నిట్లను. “అనుజా! కైక భానంబు కృతాంతవిహిత  
 మైనది. కానిచో నెన్నఁడు లేని యాపె బుద్ధి నేఁ డేల  
 యనివార్యమై మత్తీడ యంద పరిణమించు? దైవంబు బలీ  
 యంబు. మఱుమాటాడక నీ విందుండి కౌసల్యా సుమిత్రల

భక్తిం గొలుచుచుండును” సామిత్రి రామవిరహసంజాత శోకంబు భరింపఁజాలక యన్న చరణంబుల వ్రాలి “మీ రొంటరిగ వనంబుల నంచరింపఁ బలుకుఁ దోడులేకుంట పాడిగాదు. అడవులఁ గార్ముకపాణినై మీకగ్రభాగంబునఁ దెరువెఱింగించుచు నడతు. పవలు ఫలమూలంబులు దెచ్చి యిచ్చి రేల ధనుఃపాణినై నిద్రమాని కంటికి తెప్పవలెఁ గాచి మీ సేవచేసి కృతార్థుండనయ్యెద. నారాకచే మీ కును బాధకంబు లేదు. సేవ్యసేవక థర్మరాహిత్యంబును వైపరీత్యంబును లేదు. కాన నా యాగమనం బంగీక రింపుము. నీవులేని నాకాధిపత్యంబేని యొల్ల. కాదందు వేని యీ తుచ్ఛజీవితంబు నొల్ల” నని పలికిన రాముఁడు లక్ష్మణుని రాకకు సమ్మతించె. సుమిత్రయుఁ “దనయా! రామవనవాస సాహాయ్యంబుకొఱకు నాచే విస్మయమండ వైతివి. రామసేవయం దనవధానంబు గావింపకుము. జ్యేష్ఠపశంగతుడై వర్తించు నతనికి సర్వశ్రేయంబులు ప్రాప్తించు. ఇత్వాకుకులులకు దానంబును యజ్ఞదీక్షయు జేష్ఠాచువర్తనంబును రణతనుత్యాగంబును చిత్తవాక్య కరణమును సనాతన ధర్మంబుల కావున రాముని సేవింపు” మని కులికి వనవాసంబునందు మాతాపితృ నగరస్మరణం బున మనశ్చాంచల్యంబు గల్గునేమో యని శంకించి తత్పరి హారార్థంబు మఱి యిట్లను. “నాయనా! రాముఁడ నీకు



దశరథుఁడు. మాకు మాఱు సీత. అడవియే యయోధ్య.  
పోయిరమ్మ”

—:సీతాగమనము:—

పదపడి లక్ష్మణుఁ గని రాముఁడు “నీ వాచార్యు  
మందిరంబునకుం జని యప్పులకుఁ జెప్పి జనకు యజ్ఞంబు  
నందు వరుణుం డొసంగిన మహాకార్ముకములును నభేద్య  
కవచంబును నక్షయశూణీరంబును హేమపరిషక్తంబగు  
ఖడ్గద్వయంబును బూజార్థ మచ్చట నుంపఁబడినవాని గొనితె”  
మ్మని పంచి స్వగృహంబునకుంజని సాక్షతగంధపుష్ప  
పాత్రహస్తయై భద్రాగమనంబు నిరీక్షించుచున్న సీతం గని  
యేతాదృశ విప్రియం బిద్దేవి కెల్లెఱింగింతు నని వ్రీడానమ్ర  
వదనూడై నిలిచె. భూమిజయు రాముని ముఖలక్షణం  
బుపలక్షించి శంకాకులితస్వాంతయై తాలిమి నిల్పఁజాలక  
యిట్లనియె.

“నాథా! నేఁ డేల మీ ముఖము విన్నవైనది?  
పూర్ణచంద్ర సదృశమై యుజ్జ్వలమగు శ్వేతచ్ఛత్రము నీ  
శిరముపై శోభిల్లదేల? చామరములు వీరబడవేల? మంగళ  
తూర్యనిస్సవంబులు నూత మాగధ స్తుతిపచనంబులు  
భూసురస్వస్తి వాచనంబులు వినంబడవేల? మంత్రులు  
ఘరమర్షులు జానపదులు సామంతులు భృత్యులు నిన్నుఁ  
ఱివేష్టించి రారేల? భద్రగజము నీమ్రోల రాదేల?

ప్రాణేశ్వరా! నీ వదనంబు చెలువుదక్కి పెనుచింతచే వివ  
ర్ణత నొంది మహారాజలక్షణంబు లేవియు గానరావేల?  
పుష్కమి రాజ్యాభిషేక సమయమని వచింపబడిన యార్య  
వచనంబులు పొల్లయ్యెనే? ప్రియా! ఏల మాటాడవు?  
నా యశచార మేమి? నా మనంబు తహ తహ పడియెడిని.  
శీఘ్రంబ తెల్ప వే?" యని వ్యధగొన జానకీజాని దిటవ్రాని  
యిట్లను. "తొల్లి మా తండ్రి కైకకు రెండు వరంబు  
లొసంగియుండె. ఆమె నాటనుండి యూరకుండి యిప్పుడు  
నాకుఁ బ్రవాసంబును భరతునకు రాజ్యాభిషేకంబును గోరె.  
జనపతి సత్యవాదియు సత్యవిచారుండుగాన భరతునకు రాజ్య  
మీయ ననుఁ బదునాల్గువత్సరము లటవులకుఁబొమ్మన నీకుఁ  
దెల్పి పోవువాడనై యిటకు వచ్చితి. నా వచ్చునందాఁక  
వ్రతోపచారంబులు పలుపుచుఁ గాలాత్మికమణంబు గాకుండ  
దేవతా సపత్యలు గావించుచు గురుజనంబులఁ బూజించుచు  
విశేషించి మజ్జనని శోకసంతాపకన్ధిత గాకుండ సమ్మా  
నించుచుఁ బ్రాణతుల్యులును భ్రాతలును బుత్రసములును  
నగు భరతశత్రుఘ్నులయెడ వాత్సల్యంబు నెఱపుచు భర  
తుండు దేశకులంబులకు రాజు గావున తనకి విప్రియంబు  
గావింపక ప్రియపాదినివై యుండుము. అనుకూలవృత్తిచే  
నవనీపతులు శ్రుసన్నలగుదురు. గుణహీనులఁ బుత్రుల  
వైనఁ ద్యజింతురు. గుణంబు గల్గెనేని యన్యునైనఁ బరిగ

హింతురు. కావున నీవీ యర్థంబు నెఱింగి యెల్లర కను  
వర్తినివై సత్యవ్రతపరాయణవై ధర్మైకనిష్ఠవై మదాగమ  
నంబుఁ బ్రతీక్షించుచుఁ గౌసల్యయొద్ద నుండుము. నేఁ  
బోయివచ్చెద”

అనిన ప్రియవల్లభుని పలుకులు ములుకులై తన  
యుల్లంబు గలంపఁ గలికి యలికి “ధర్మమూర్తీ! మీ వా  
క్యంబులు నాకుఁ బరిహాసభాజనంబులుగాఁ దోఁచె. తన  
యుడు, భ్రాత, స్నుష, తల్లిదండ్రులు నాత్మకర్మసంజనిత  
ఫలంబు గుడవఁజాలి స్వభాగ్యనియుజ్యమానులై మను  
దురు. సతియన్ననో భర్తృభాగ్యముం బొంది మనునది.  
కావుననే భార్యనాఁబడు. మఱియు “అర్థోవాషష ఆత్మనో  
యత్పత్నీ” యను వేదవాక్యంబు గలదు. భవదర్శకరీరభూత  
నైన యేనును మహిపతిచే వనవాసంబునందు నియోజింపఁ  
బడితి. ఇంతయేల? ఒక యంగంబు నిట విడిచిపోఁగలవే?  
అర్థాంగి నెట్ల డించిపోఁగలుగుదువు? సతికిఁ బతితోడిదగతి.  
ప్రాసాదాగ్రంబులకన్నను స్వర్లోకస్థిత విమానంబులకన్నను  
సర్వావస్థలయందుఁ బతిపాదచ్ఛాయయే యుపతికిఁ బర  
మోత్కృష్టపదంబు. భర్తృసేవయే జన్మకర్తవ్య మని  
చిన్ననాఁటినుండి వినుచున్నాను. నీవు వనంబున నడచుచో  
నీ ముంగిలఁ గల కుశకంటక పాషాణదులఁ దొలఁగింతు.  
నీ మదికి ముదం బావహిల్ల నిచ్చావిధి మెలంగుదు. అన్న

పానాది విశేషసంపాదనంబునకు నిన్నుఁ బీడింపక ఫలమూ  
లంబు లాహరించి నీ సేవ సేయుదు. కానఁ గానకు నను  
నీ వెంటఁ గొనిపోమ్ము. నీ పట్టభంగమునకై చింతింప. కా  
దన్నచో దుఃఖవారిధి మునింగి జీవితంబుఁ ద్యజించుట సిద్ధం”  
బనిన పడతి నుడువుల కెడఁదఁ జింతించుచు నడవులఁ వొడరు  
నిడుమలఁ దలంచి రాముం డిట్లను.

“ప్రాణప్రియా! నీవు కులీనపు. ధర్మవిశారద వగుటం  
జేసి యింట నిలిచి ధర్మ మాచరింపరాదే? ఏ నెద్దిచెప్పిన నది  
చేయఁదగు నీకీహారంబేల?

మ. చలిగాలింబడి నిత్యముం ద్రిషవణ

స్నానంబు గావించుచున్

ఫలమూలంబుల దేవతాతిథి పితృ

వ్రాతంబులన్ భక్తి ని

చ్చలుఁ బూజించుచు సంతతవ్రత విధుల్

సంధించుచున్ దీర్ఘ వ

లకలముల్దొల్చి వసింపవచ్చునె వనిం

గారోఽపవాసమ్ములన్.

మఱియుఁ గాననము భయస్వరూపము. బహుళ  
దుఃఖకరము. దారుణనిస్వసభూయిష్టము. మహావాతంబులు  
రజోరూషితంబులై సుడియు. రాత్రుల గాఢతిమిరంబు  
వ్యాపించు. గిరిసర్పంబులు వక్రమార్గములై మార్గం

బుల నావరించియుండు. పతంగ కీటక వృశ్చిక దంశమశకంబు  
లనంతంబులై నిత్యంబు బాధించుచుండు. కంటకతరువులు  
వ్యాకులశాఖాగ్రములై యుండు. బాటలులేవు. గిరిదుర్గ  
గమనం బగవ్యంబు. నీవు సుఖోచితవు. వివిధ దుర్భర దుర  
వస్థా ప్రాప్తిహేతుకమగు కాంతారవాసంబు నీ కశక్యంబు.  
మద్యాక్యంబు విని ప్రయాణం బుపసంహరింపుము.

“నాథా! మీ రన్న వెల్ల నాకు మున్న తెల్లంబు.  
నీ యండనుండు నాకు సంకటంబులు వాటిల్లవు. సాముద్రి  
కులు చిన్ననాడే రేఖావిశేషంబు లరసి యీ యతివ  
షతితో వనవాసంబు గావింపఁగలదని నొడివిరి. అది తప్పున?  
అదియునుగాక విశినవాసంబు విషయలోలుపులఁ గలఁచుఁ  
గాని నియతాత్ములఁ గలంపఁజాలునే? వనవాసంబునేఁ  
జాలకాలమునుండి కోరుచుంటి. అది నేటికి దైవాయత్ర  
మునను గైక పుణ్యమునను లభించె. నే నవశ్యము నీ వెంట  
రావలయు దాన” నని యనేకవిధంబుల నంబుజాక్షి ప్రా  
ర్థించి ప్రాణేశు చిత్తంబు మెత్తఁబడకుంటఁ గనుంగొని ప్రణ  
యాభిమానంబుల నీవతో పదీ ప్తవదనయై “నాథా! పత్ని  
నగు నన్నుఁ బ్రోవఁజాలక వనంబుల కొంటిగ నేగు నిను విని  
మజ్జినకుండు, జామాత పురుషస్వరూపస్త్రి యని తలంప  
కుండునే? ఇంతయేల? మా తండ్రి రూపమాత్ర పురుషుండ  
వగు నిన్ను స్త్రీగా నెఱుంగక నన్నొసంగె.

శా. అస్తీ నేతపతీవ రామన్యపతా

వత్యంత తేజఃపరం

చాస్తోకమ్మచుమాట నన్నిచటఁ బా

యఁబెట్టి నీ వేగినకా

నాస్తీ నేతపతీవ రామన్యపతా

వత్యంత తేజఃపరం

చాస్తోకమ్మని మ్రోయునింక భువిలో

నార్యాస్య సందీప్తమై.

కులపాంసనినట్లు నన్నుఁ ద్యజింప నీకు ధర్మ్యమే? వంశపరంపరాభ్యాతయు భర్తృయోగ్యయు సతియు భర్త దయు లలితకౌమారయు నగు నీ స్వరాజ్యలక్ష్మీ నితరుల పాలుసేయ నీతియే? అనపాయను గౌమారావస్థా పరిణతను మహాసతి ననఘచుజాయాజీవునికరణిఁ బరుల కొసంగందలం చుట పాడియే? నినుఁ గూడినచోటు దుర్గంబైనను స్వర్గంబు. నిను వీడినచోటు నాకంబైనను నారకంబు. నిను బాసి మనుటకంటె నీ యెచుటఁ జచ్చు టొప్పుదే?” యని వల్లభుం డాఁగిలించికొని బిళ్లేడవ రాఘవుండు కరుణాయత్నుడై కన్నీటిం దుడిచి “ప్రాసఖీ! నీ వియోగంబున నాకు మఘవు సంపదయైన మది రంజించునే? నీ మది చంద మెఱుంగఁగోరి కావ శక్తి గల్గియు నడ్డంకులు కొన్ని వచించితి. సైపుము. నాతో సరణ్యావాసమున కే నిను సురజ్యేష్ఠుండు సృష్టించె.

ఆత్మజ్ఞుండు ఖ్యాతింబోలె నిన్నుఁ బాయంజాల. నీ యాగమ  
నం బంగీకరించితి. సువర్చల సూర్య ననువర్తించిన కైవడిఁ  
బూర్వాననీధవాచరిత ధర్మం బచుసరింపుము. ఇఁక నీవు  
వనవాసక్షమంబులగు దానంబులఁ గావింపుము. మన కిరువు  
రకుఁ గల వస్త్రమాల్యాభరణ శయనాసనంబులును గ్రీడార్థ  
సంగ్రహణ జాత రూపమయ కృత్రిమ పుత్త్రికాచయంబు  
లును భృత్యులకొసంగు” మని పలికిన సుగుణమణి ప్రస్థీత  
సీత యట్ల కావించి పతితోడఁ బయనించె. లక్ష్మణుండును  
బాణాసన ఖడ్గ కవచాదులఁ గొనివచ్చి తన్నుఁ గలిసె.

—: త్రి జటుఁడు:—

మువ్వరుం గూడి గురుపుత్రులగు సుమజ్ఞాదులకు వివిధ  
దానంబులు గావించునంతఁ ద్రి జటుం డను విప్రుండు భార్య  
ప్రేరితుండై నిత్యభుక్తిదాయకములగు ఫలకుద్దాలలాంగ  
లాదులఁ బాఱవైచి వదాన్యురాము నాశ్రయించి “బాల  
కుల శనాచ్ఛాదనంబులకుఁ బరితపింపఁ బహుపుత్రకుండ  
వయిన యేను నిన్నాశ్రయించిత” నన నాశ్రితవత్సలుండు.  
నగుచు “నా ముదంగల గో సహస్రంబుల గురుపుత్రులకొక్క  
సహస్రంబిచ్చితి మిగిలినవానిలో నీ దండం బెంతదవ్వు విసరి  
వైవఁగల వంతదవ్వు నిాడియున్న గోజాతంబు నొసఁగెద”  
నన నతండు సంతృప్తుండై కటితటంబున శాటి బిగియించి  
భుజబలంబుకొలఁది దండంబు విసరివైవ నది సరయూతటంబు

నతిక్రమించి బహుసహస్రసంఖ్యాతంబగు గోసమూహమున  
నొక వృషభసన్నిధింబడ, నంతదూరము నిండిన గోతం  
డంబు నాతనికొసంగి “వినోదార్థమనలంబించిన కార్యము  
నకై కనలవలదు. మదుపార్జిత ధనంబు విప్రప్రయోజనం  
బున కని యెఱుంగుము. ఇంకెద్దియేని కోరిక గలదేని  
యడుగు మిచ్చెద” నని రఘుపుంగవుండు సమాశ్వాసింప  
నతని వాక్యంబుల కలరి త్రిజటుండు రాము నాశీర్వాదించి  
గోసమూహముం బ్రతిగ్రహించి నిజాశ్రమమునకుఁ జనియె.

—:వనవాసానుజ్ఞ:—

అంత రాముండు సీతా లక్ష్మణ సహితుడై తండ్రి  
యున్నెడకు నడతెంచె. పురంబువా రాబాలగోపాలము  
దుఃఖంబునఁ దోఁగుచు నతని పరివేష్టించి చనుచుండిరి.  
సీతా రామ లక్ష్మణు లల్లంత దవ్వున రాఁగని దశరథుండు  
ధృతిదొలంగి మూర్ఛనుమునింగె. అత్తైఱుగెఱింగి కుమారు  
లతిత్వరితగతింజని తండ్రిం గ్రుచ్చియెత్తి శయ్యపైఁ జేర్చి  
వచోమృతసేచనంబులఁ దేర్చిరి. కొంతతడవునకు లబ్ధసం  
జ్ఞుడై వేడినిట్టూర్పులఁ గండిన మొగంబుతోఁ జెలువఱిన  
తండ్రింగని రాముండు కృతాంజలియై యిట్లనియె. “జనకా!  
మమ్ముఁ గృపావలోకనమునఁ గనుము. జానకీయు సౌమి  
త్రియు నాతో వని రానిశ్చయించిరి. మా కనుజ్ఞయిమ్మా!”  
అనినఁ దనయుని వచనంబులు విని, పట్టరాని నెవ్వగ నివ్వ



టిల్లఁ గురరిక్రియంబ్రలాపించుచు “మద్వంశభూషణా! కైకే-  
 యీవర ప్రదాన రూప నిబిడ పాపపాశ బద్ధుడనైన సువి-  
 నీతిదూరుని నను నిగ్రహించి యప్రతిహతంబుగ మహి-  
 నేలుమా!” యని మరల మూర్ఛాక్రాంతుడయ్యె. వివిధ  
 శైశ్యోపచారంబులఁ దల్లులు దానును దండ్రిందెలిపి  
 “నాయనా! పెక్కువర్షంబు లత్యంత పుణ్యమూర్తివై  
 పుడమి నేలితివి. అట్టి నిను మృషావాదిగా నొనర్పనోప-  
 నీయాజ్ఞ శిరంబున నిడి చతుర్దశాబ్దములు దండకౌటవిం-  
 జరించి కృతవ్రతుడనై తావకపాదపద్మసేవకై తప్పక రాఁగ-  
 లను. రాజ్యభోగంబులు సర్వకామంబులు స్వర్గంబు జీవి-  
 తంబు సీతకంటె ప్రత్యక్ష దైవభూతుండవగు నిన్ను సత్య  
 భూతునిఁగఁ జేయుటొండే యిచ్చించెద. సంతల్పిత వనగమ  
 నోద్యోగ నివృత్తి నాకుఁ గలుగనేరదు. స్వస్థచిత్తుండవై  
 మమ్మార్యశీర్షదించిపంపు” మని నమస్కరించిన రామునింజేరఁ  
 దీసి గాఢంబుగఁ బొవ్వంగంబు పేయుచు నయనద్వయము  
 జాప్యపూరితముగాఁగ సా కేతనాథుఁ డిట్లనియె.

సీ. “కులశేఖరుని నన్ను శ ఘోరాటవ్రులకు నేఁ

డనిపితిదని నన్ను శ గనలకన్న!

కైక పాపముగాక శ కలుగకు నా పాప

మించుకంతయునాచు శ నెంచవన్న!

మీఱఁజాలమిఁ జేసి శ మితిమీఱికలిగె నీ

యుమ్మలమని నీవు శ నమ్మవన్న!

సడలించుశోకంబు శ సాక్షి చాలగయున్న  
 నేఁ జచ్చినపుడైన శ నెఱుంగవన్న!  
 తే. గీ. మగువ సీతను వరుల నే శ మాటకన్న!  
 పిన్నతమ్ముని గరుణను శ బెంపవన్న!  
 మాతలను నన్నుఁ దమ్ముల శ మఱవకన్న!  
 భూరియశమున మఱి పురి శ జేరవన్న!”

పదపడి రామచంద్రుడు కైకం గని “జననీ! నార  
 చీర లిచ్చి మము దీవించి కృతార్థులఁజేయవే” యని నమ  
 స్కరింప నాయమ వైశముగఁ దెప్పించి యిచ్చు. జనుల  
 మనంబులు సంక్షోభింప సూక్ష్మవస్త్రాబులు పుచ్చివైచి  
 రామలక్ష్మణులు వల్కలంబులఁ దాల్చిరి. తరువాత జగ  
 న్ముత శీలజాత రూపమయచేల యగు జానకి కైక యిది  
 చ్చిన యనుంబుల తాపసచేలంబుల హరిణి వాగురనట్ల  
 కైకొని బాష్పపూర్ణాక్షియై భర్తం జూచి “బుట్టి కతి  
 సంపుఁ బుట్టంబు లెట్టులు తాపసులు తాల్పనోపును” రని  
 కట్టనేరక యంసమున నొక పరిధానంబును గరంబుల  
 నొక్క వసనంబును బట్టి యూరక నిలుచున్న సుకుమారిం  
 గని కైక తక్కఁ తక్కినవా రెల్ల గొల్లున దురప్లిల్లిరి.  
 రాముఁడు సీతకు వల్కలంబులఁ జూట్టె. అది గని యంతః  
 పురకామినులెల్ల రేక గ్రీవముగ నీగోలను నసూర్యంపశ్యను  
 సీతను వనులకుఁ గొనిపోవ యుక్తముగాదని పలవించిరి,

సుమంత్రుండు సిద్ధార్థుండు కైకేయుని మిగుల నిందించిరి.  
 వసిష్ఠుండు కటకట పడి “దుష్టచాఁడీ! కైకా! శీలమెన్నక  
 పతిని వంచించి సుపుత్రు నడవులకు వెడలించితివి. సీత  
 కేల నారచీర లిచ్చితివి? ఈ సీత రాము నాత్మపత్ని  
 గావున రాముఁడు క్రమ్మఱు నం దాఁక ప్రాతనిధ్యము  
 వహించి యీ రాజ్యంబు పాలించు. అల్లుకాక యీ  
 సాధ్వీ యడవుల కరిగెనేని మే మందఱును వారితోఁ బోవు  
 వారము. తండ్రిచే ధర్మయుక్తంబుగ దత్తంబుగాని యీ  
 యుర్విం బాలింప భరతుం డిర్హుండు గాఁడు. భరతుఁడు  
 నిజముగ దశరథపుత్రుఁడేని నినుఁ దల్లివలెఁ జూడఁడు.  
 నీవు మంటినుండి మింటికెఁగి మిట్టిపడినను భవన్మతం బంగీక  
 రింపఁడు. రాము ననుసరింపనివాని లేనివానిగాఁ నెఱుం  
 గును. భరతశత్రుఘ్నులును దాపసవేషులై దండకాటవిం  
 శేరఁగలవారు. అంతట సర్వశూన్యంబైన పురంబును నీ  
 నెత్తిపైఁ గట్టుకొని సుఖంపుము. ఈ వైదేహికి దివ్యాంబ  
 రాదు లొసంగి వల్కలంబులఁ గ్రమ్మఱఁ బ్రతగ్రహింపు”  
 మని కైకం బదరి సీతను వారింప నద్దేవి యుడుగక పత్యను  
 కారకామ గావున వల్కలంబులనే సమ్మతించె. దశరథుం  
 డది గని యెఱుఁగెత్తి యేడ్చి “ఓ పాపపరిపాకా! కైకా!  
 వీలనే నీకీ కాఁక! సీత నీ కేమి యెగ్గొనర్చె? రాముఁ డేమి  
 కారామిచేసె? నీ కిట్టి దురత్యయబుద్ధి యేలకలిగె? పాల

జోలిన కొలఱు నీలుగావించితే? కులనాశినీ! నీ నరకాను  
భవంబుకొఱకు రామవివాసనంబు చాలదే? వెండియు నీ  
యవాచ్య దుఃఖప్రద సీతా ప్రవ్రజనరూప పాతకంబుచే  
నేమి యనుభవించెదే? చూడఁజాల. చూడఁజాల. దుర్భ  
రము. దుస్సహము. దురత్యయము. రామా! రామా!”  
అని కనులుమూఱి నేలకొఱగె. తండ్రిం దేర్చి సమ్మానించు  
చుండుమని కౌసల్యను హెచ్చరింప నతని మునివేషంబు  
గనఁజాలక ‘రామా’ యని యొకమాటు పేర్కొని క్రమ్మఱ  
నుచ్చరింపఁజాలక యా యమ మేను వ్రాల్చె.

—:వనగమనము:—

పిమ్మట దశరథాచుమతంబున సుమంత్రుఁ డాఱు  
తముచేసి తెచ్చివ రథంబు సీతారామలక్ష్మణు లధిరో  
హించిరి. సుమంత్రుండు పగ్గంబులు సడలించి యుగ్మం  
బులఁ త్వరితగతిం దోలె. దశరథుఁడు పడుచు లేచుచుఁ  
గొంతదూర మరిగి రామా! నిలు నిలు మనియె. రాముఁడు  
సుమంత్రుని వేగ తోటుమనియె. ఇరువుర వచనమధ్యం  
బునఁ జిక్కి చక్రమధ్యంబున జిక్కిన వురుషునిక్రియ నాందో  
ళించుచుండె. “సుమంత్రా! ‘తాముఁడు నా మాట విన  
నొల్లఁడయ్యె’ నని తండ్రికిఁ దరువాతఁ దెలుపుదువుగాక!  
త్వరగఁదోలు” మనియె. చూపుమేరదూరము భూరమ  
ణుండు రాముని విలోకించుచు రథం బదృశ్యంబగుదు రోద

నంబు సేయుచు నేలకొఱగినఁ గౌలస్య వలపటఁ గైక  
దాపటఁ గ్రుచ్చి యెత్తిన దశరథుండు గైకముఖఁ బవనో  
కించి “కలుషచిత్తా! నన్నంటకుము నీ కరము సోఁక  
నా శరీరము వాఁడిసూదులఁ గ్రుచ్చినట్లు స్రుక్కె  
డిని. గౌసల్యా! నీ మండిరమునకు నన్నుఁ గొనిపోమ్ము.  
ఆ పాపిని యింటఁ జేర్చకుము. నీవ నన్ను స్పృశింపుము.  
తాపోప శాంతియయ్యెడు” మని కైకను విదిర్చి కౌసల్యా  
గృహంబునకుఁ జని సెజ్జపై మేచు వ్రాల్చి ప్రలాపించుచుండె.

—:పౌరులు:—

పౌరజానపదులు హాహారనంబులు సేయుచు రాముని  
వెంట నంటి స్యందనంబు మందగతిం బోనిమ్మని సుమాత్రుం  
బ్రార్థించిరి. రామరథప్రకీర్ణ హయరాజము లార!

చ. రవికులసార్వభౌమునిఁ బ

రాక్రమశీలుని తాముఁక బురో

పవనవిహార మర్థిఁ జలు

పక్ష గొనిపోవుటమాని మీరు భై

రవతరసింహముఖ్య మృగ

రాజి విరాజితమైన దండకా

టవికీటు సాహసంబునఁ గ

డంగి వెసంగొనిపోవఁ జెల్లున?

అని పరిపరివిధంబులఁ బరిదేవనంబుచేసిరి. విప్రుల దీనా  
తాపంబు లాలించి రాముండు పాదసంచారియయ్యె. తా నంత

చెప్పిన వినక పాదులు రాము ననుగమించిరి. జారి యవస్థ గాంచి రాముని వారింప నడ్డంబు వచ్చెనాఁ దమసానది యాసన్నమయ్యె. అంద తా యేటియొడ్డున విశ్రమించి సంధ్యాకృత్యములఁ దీర్చి. ఆ రాత్రి యచ్చట లక్ష్మణ కృత పల్లవతల్పాబున సీతారాములు శయనించిరి. జనంబులు మార్గాయాసభేదంబున మై మఱచి నిద్రించిరి. లక్ష్మణుండు నిద్రాసుఖంబులఁ బరిత్యజించి విల్లునఘ్నంబులఁ గేలఁ దాల్చి జాగరూకుడై నిలిచి కొలుచుచుండె.

అరుణోదయంబున రాముఁడు లేచి యింకను గాటంబుగ నిద్రించు ప్రకృతి జనంబులఁ గాంచి లక్ష్మణ సుమత్రులం జూచి “చూచితిరే వీరి చందము! వలదని వారిం చిన మన వెంట రాకమానరు. వీరిం గొని చనుట న్యాయంబుగాదు. నిద్ర తేవకమున్న యరదమెక్కి యరుగుద” మని సీతాలక్ష్మణాసహితుడై రథం బధిరోపించి యయోధ్య తెరువునఁ గొంతదూరము తోలించి పదపడి మఱలించి తపోవనమార్గంబు మార్గంబుఁ బట్టి తరలె.

పదపడి కొంతసేపటికిఁ బారవర్గంబు మేల్కాంచి రాముని గానక శోకోపసాతచిత్తాబునఁ జేష్టులు దక్కి “ఆహా! రాముఁ డిట్లు పరిచించెనె? తల్లులఁ బొసిన పిల్లల గతిఁ జేసెనే? ఇఁకెందుఁ జోవువారము? శూన్యమై మనఁ నమై తోచు నయోధ్య కెట్లుపోదుము?” అని రోదనం

బులు సేయుచు రామరహితపురంబు సొరనొల్లొక రథ  
 మార్గంబు వట్టి కొంతదవ్వగి మార్గనాశరేబగుట విషాదము  
 నొంది వివత్సలైన మొనవులభాగి విలపించుచుఁ జంద్ర  
 హీనంబైన గగనంబుపోలికఁ దోయహీనంబైన సముద్రంబు  
 చందంబున నిరానందమైన యయోధ్య సొచ్చి తమ  
 యిడులకేగ నిల్లాండు గృహమేధులంగాంచి “రాము నట  
 వుల కంపివచ్చితిరే? పరమాత్ముడగు రాముని దృఢించి  
 తుచ్చంబులై నశ్వరంబులైన సతీ సుత సోదర మందిరాదు  
 లపై భ్రాంతిఁ గొనివచ్చితిరే? సీతా లక్ష్మణులే పుణ్యులు.  
 ఈ పాపజాతి కైక రాజ్యకారణంబున రమణుని గొమరుని  
 విడిచె. ఇకఁ బౌరుల విడువనొల్లదే? మనము మరల  
 మరలుదము. మీరు రాముని సేవను మేము సీతాసప  
 త్యలయందును జరితార్థుల మయ్యెదము. కాదేని రజ్జు విష  
 జలాగ్నులఁ బ్రాణంబులఁ దొరఁగుద మంతియ కాని  
 వేటొండు మార్గంబు లేదని భోజన మజ్జన నిద్రాదు లుడిగి  
 యాక్రందించు చుండిరి. తదీయ దుఃఖంబు సహింపని  
 వాడు పోలే వారి జ్ఞానసూర్యులతోడ సూర్యుఁ డస్తమించె.

అట రాముండు గ్రామోప గ్రామంబులు గడచి  
 కోసలదేశాంతంబు దాసి యయోధ్యాభిముఖుడై యారబ్ధ  
 వ్రత నిర్వీఘ్న పరిసమాప్త్యర్థంబు పురనిర్గమన సమయం  
 బున శిష్టాచారస్థాప్త పురదేవతా నమస్కారంబునకు సంత

టంబున నవకాశము లేమింజేసి యిప్పుడు కేలుదోయి  
 ఫాలంబునఁ గీలించి “యో పురరాజమా! సురోపురోప  
 మధామమా! నా వ్రతంబు శౌనసాగించి పదపడి నిన్నా  
 శ్రయించెద నానతి” మ్మని మ్రొక్కి యటనుండి చని చని  
 తన తరణంబు కైవడిఁ బద్మరేఖాలంకృతయై తన హృద  
 యంబు చరిదంబున నిష్పంకయై తన దానంబు డంబున  
 బహుజీవనయై తన ప్రయాణంబు వడుపున వసుమతీ జాతాభి  
 రామయై యలరు కలితరంగ-త్తరంగనుం గంగను గాంచి  
 తత్తీరంబున నింగుదీవుక్షంబుక్రింద నా రాత్రి గడపువాఁడై  
 రథంబు డిగ్గి సీతా సహితుడై యధ్యాసీనుండయ్యె.  
 లక్ష్మణు సుమంత్రు లాతని గొలిచి నిలుచుండిరి.

—:గుహుఁడు:—

తత్త్వాంతశృంగిబేర పురాధినాథుఁడు నిషాద లోక  
 రక్షాపరతంత్రుఁడు భాగవత శిఖామణి గుహుఁడు రాముని  
 రాక యెఱిఁగి యానందపారవశ్యుండై హితాభిఞ్ఞో నేతెంచి  
 రాముని దర్శించి యర్ఘ్య పాద్యాదులఁ బూజించి వినయ వినమి  
 తోత్తమాంగుండై యిట్లనియె. “రామా! మా కెల్ల నీశుండ  
 వీవు. వీము నీయాన నేయువారము. నీ దర్శన భాగ్యంబున  
 మజ్జన్మంబు ధన్యంబయ్యె. ఏ కారణమున మీ కిట్టి వేష  
 మూనినారలు? ఈ పురం బయోధ్యయట్ల తలంపుఁడు” అని  
 భక్త్యభోజ్యంబు లిప్పింప రాముండు వలదనివారించి “నిషాద



నాథా! జనకాజ్ఞను వనులలోఁ దాపనవృత్తి నుండ నేతె  
చితిమి. కావున భక్ష్యాదులు మాకసంగతంబులు. నీ వినయ  
సపర్యల గ్రహించితిమి. మార్గాయాసంబున డస్సిన తురంగ  
మంబులకు ఘాసపానీయంబులచేఁ దృప్తి గావింపుమన నతఁ  
డట్ల కావించె. సంధ్యాకృత్యంబులఁ దీర్చి లక్ష్మణ దత్తంబైన  
గంగాజలంబు గ్రోలి సుమంత్ర విశచితమైన పర్ణతల్పంబునఁ  
బత్నీసమేతుడై రాముఁడు పవళించె. అవరజఁడు కొంత  
తడవు శుశ్రూష గావించి పదంపడి ధనుర్ధరుడై కొలిచి  
యుండె.

అర్థశాస్త్రంబయ్యె. అదంభంబున నిద్ర వేఁగించు  
చున్న లక్ష్మణుంజూచి సంతాపతప్తుడై గుహుండు “రా  
కుమారా! మీ సేవకుల మే మిందఱుండ సుకుమారుఁడ  
వేల యిట్లు జాగరణము సేయుదువు? సుఖోచితుఁడవు.  
నా కెఱుంగరానిదిందేదియు లేదు. నిర్భయమున నిద్రింపుము.  
వేగునందనుక నేఁ గాచియుండువాఁడ” ననిన లక్ష్మణుండు  
గుహున కిట్లనియె.

—:లక్ష్మణసౌహార్దము:—

“మిత్రసత్తమా! చూచితే! ముజ్జగంబులేల నర్హుండు  
మొనసి పర్ణతల్పమునఁ బవళింప నా కేవిధి నిద్రవచ్చు?  
నా జీవితమేల? రణమున సురాసురగణములకైన నెదిరింప  
రాక భీషణుడై బలోల్బణవృత్తి నలరు దినమణి వంశ కల

శాబ్ధినిశామణి తృణములపైఁ బరుండెఁగంటివే? ఇనవంశ  
ప్రదీపకుండైన యితని వనగమనమున మజ్జనకుండు మను  
మాట సందియంబయ్యె. పితృమరణానంతరము మేడిని  
యనాథయై తల్లులందఱా క్రందించి యలసి నిరానందలై  
యుందురు. మా తల్లి శత్రుఘ్ను నాశ్రయించి యొకవిధంబున  
బ్రదికియుండుఁ గాని యేకపుత్రయైన కౌసల్య నేటిరాత్రి  
యెట్లు బ్రదుకఁగలదు? వృద్ధుండు ప్రియాగ్రతనయుండు  
పుత్రమోహంధుండగు మా తండ్రి రామభద్రుండు లేని  
యీ రాత్రి గడపుట దుర్లభంబు. షపినయాత్రం దలపోసి  
మృతుండైన తండ్రికిఁ దగు సంసారము లాచరించి భరత  
శత్రుఘ్నులు ధన్యులగుదురు. ఆ భాగ్యగరిమయు మాకుఁ  
గలుగదయ్యె. ఘనతపంబులచే నపురూపముగ మమ్ముఁ గాం  
చిన జనకుండంచితఱి మనియుండెనేని క్రమ్మఱఁ జను  
దెంచి కాంచినపుడుగాదె సమ్మదంబుగల్గు? ఇదియంతయుఁ  
దలంచుకొని నా గుండియ లపయుచుండ తొమ్మినఁ జేయిడి  
యెట్ల నిద్రింప నేర్తు?” అని బాష్పపూర్ణనయనుండై చిం  
తింప గుహుండును గురుసౌహృదంబుపలన సంతాపతప్తుండై  
కన్నీరునించె.

మఱునాఁడు ప్రభాతంబున గుహుండు లక్ష్మణునాజ్ఞ  
నావ సిద్ధముచేయించి యవతరణమార్గమున నిలిపి రామునకుం  
జూపిన నతఁడు నిత్యకృత్యముల నిర్వహించి సౌమిత్రి సహి

తంబుగఁ దనుత్రాణ తూణీర కృపాణంబులు దాల్చి కో  
 దండపాణీయై వైదేహిం దోడ్కొని పాదచారియై నొకా  
 సమీపమునకుఁ జనుచు సుమంత్రుం గని “సుమంత్రా!  
 భరతుఁడు వీటలేడు. తండ్రి విపద్దశ నొందియుండు. నీవు  
 సత్వరమేగి యతనిం దేర్పుము. మేమికఁ బాదచారులమై  
 పోగల” మనిన సుమంత్రుండు దీనుండై “పుణ్యమూర్తీ!  
 నీ విట్టి కష్టములకుఁ బాల్పడుటఁగాంచి సత్కార్యంబుల ఫలో  
 దయంబులేదని తలంచెద. తమసాతీరంబున క్షిద్రాసమయం  
 బున నవిదితమార్గంబునఁ బోరులును, బలాత్కరించి క్రమ్మ  
 తించుటంజేసి యేనును నీచే వంచితులమైతిమి. ఇకఁ బాప  
 భాగిని యగు కైకకడ నెత్తెఱుగున జీవించుము? నేను  
 రామశూన్యరథం బయోధ్యకుఁ గొనిపోదునేని రోదపం  
 బులు దక్క నన్యంబు నా చెవిఁ జొరదు. నేఁ బోవనొల్ల.  
 నన్ను గ్రహించి నీ వెంటఁ గొనిపోమ్ము” అని దీనుండై  
 వాపోవ జానకీపతి యిట్లను. “సుమంత్రా! నీ వవశ్యము  
 పురికేగవలయు. నిన్నుఁగని కైక, రాముఁడు వనవాసి  
 యయ్యెనని నమ్ము. జనపత మిథ్యావాది యను శంకవదలు.  
 పోమ్ము. అయ్యా! నీకంటె మాకు హితుండు లేడు.  
 తండ్రి కైకేయిచిత్తంబు వడయుకొఱ కెద్ది పంచిన నొక గా  
 దపక యొనర్పుము. తండ్రికి మా వచనంబులుగా నిట్లనుము.  
 “తండ్రి! సీతా రామ లక్ష్మణులము నమస్కరింతుము.

నీయమగ్రహంబున రాజ్యహీనతయు నరణ్యవాసంబును  
మము దూఱుతులఁజేయఁజాలదు. భరతుని శీఘ్రంబరాఁబనిచి  
రాజపీఠి నిల్పుచు. నీమనోవ్యథ నతఁడు తీర్పఁగలఁడు”  
పదపడి మాతల్లులకుఁ గుశలంబులును సమస్కృతులును  
దెలిపి భర్తతున కిట్లుంటినచుము. “తండ్రి పనుపు సేయు తన  
యుండుభయలోక సుఖతంత్రుఁడగునుగావునఁ తండ్రియానతి  
రాష్ట్రంబేలుము. తల్లులసమదృష్టింజూడుము” సుమంత్రా!  
పోయిర” మ్మన నతండు విషాదంబునఁ గ్రమ్మజేయె.

అనంతరము గుహునిచే న్యగ్రోధక్షీరంబు దెప్పించి  
రామలక్ష్మణులు జడలుదాల్చి నావ నారోహించిరి. రామ  
పాదంబులు గుహుండు గడిగి తజ్జలంబు మ స్తంబునందాల్చి  
నావనడపి దక్షిణతీరంబుఁ జేర్చి. అందఱు నొకావరో  
హముం గావించిరి. గుహుని బహూకిరించు తలఁపున  
రాముఁ డతని యభీష్ట మెద్దియన గుహుఁడిట్లనియె.

ఆ. వె. నీవు దాశరథివి శనేను దాశరథిని  
నావికులము మనము శ నాట నేట  
గంగదాటఁగా న శ నుంగైన నాకు సం  
సార శరధిదాట శ సాయపడుమ.

అని ప్రార్థింప నతని భక్తికి మెచ్చి యట్లకాక యని  
యతని వీడుకొలిపి సీతలక్ష్మణులతోఁ గదలి వనంబునఁగల

ప్రకృతిచిత్రంబుల సీతకుఁజూపి సంతసింపఁజేయుచుఁ బోవం  
బోవ సీత,

క. నడవంజాలక యడుగులు

తడఁబడ బాగులుచుచు నోరు ॥ దడుపుచు నకటా!

కడుఁ దూలెననుచు విభుఁడెడ

నెడ నీడల నిలిచి నిలిచి ॥ యిభనిభగమనకా.

అలయకుండఁదోకొని నాఁడు మూఁడుయోజనం  
బులుగడచి సుదర్శనసరోవరతీరస్థ వనస్పతింగాంచి యచ్చట  
విడిసి యారాత్రి గడపి మఱునాఁ డ్దచ్చోటువాసి మూఁడా  
మడలు గడచి గంగాయమునాసంగమస్థలంబుగని ప్రయాగ  
వటంబునకునమస్కరించి భరద్వాజాశ్రమంబుసేరి యతనిచే  
సతకృతులై యారాత్రి జరపి మఱునాఁ డతని యనుమతి  
గొని పయనించి యొక్కొంత పశ్చాత్తస్మత్తాశ్రితయగు కాళింది  
యుత్తరతీరంబునఁ జని యొకరేవుగని కాష్ఠసంఘాత విరచిత  
ప్లవంబున నాసూర్యనందిని నుత్తరించి పోయి పోయి క్రోశ  
మాత్రదూరంబున నీలకాననంబవలోకించి దానిం దరించి  
కంటకపాషాణవర్జితంబును దావపావకరహితంబును నగు  
మార్గంబున

చ. అటఁజని కాంచిరంత వసు

ధాధిపులారతి లోల కిన్నరీ

ఘటిత గుహకుటీ కవక

కమ్రకపాటము సన్నణిప్రభా

హాటదురుశ్శృంగజూటము న

మావృత మాల్యవతీతరంగిణీ

తటతరుపాటము బహుళ

తాపస కూటముః జిత్రకూటముః.

అందలి చిత్రము లరయుచు నా యద్రిరాజ్యంబెక్కి-  
మునీంద్ర సఖుంబుల దర్శించి వారిచే సత్కృతు లందుచు  
వాల్మీక్యాశ్రమమునకుఁ జని యతనికిఁ దమ యదంతంబు  
దెలిపి యతని మన్ననలు వడసిరి. పదపడి రాముఁడు లక్ష్మణ  
నిర్మితంబైన పర్ణశాలం గని నిర్మలోదకములఁ గ్రుంకి నియ-  
తుఁడై గృహదేవ వినియక్తంబులై మంత్రంబుల వాస్తు  
శాంతి గావించి ఫలమూల మాల్య సలిల దర్భసమిద్గణంబు  
లచే సర్వభూతంబులఁ దృప్తినొందించి సుముహూర్తంబున  
సీతాలక్ష్మణ సహితంబుగ నంతర్బహిః ప్రాకార భిత్తిప్రతిష్ఠిత  
యగు విశాలపర్ణశాలం బ్రవేశించి సుధర్మాభ్యుతరస్థుఁడైన  
యింద్రునిచందంబున నొప్పి యున్నతసానువులఁ బుష్పిత  
ద్రుమకుంజపుంజంబుల నదీతీర పుణ్యప్రదేశంబుల సీతతో  
పఖలీలలఁ దేలుచు విహరించుచు లక్ష్మణ భిగ్గుఁడు పుర  
ప్రవాస దుఃఖంబుఁ జేరనీక కాలము గడపుచుండె.

—:దశరథ మరణము:—

సుమంత్రుండు గంగాతీరంబునఁ గొంత కాలముండి  
ఉహుని చారులవలన రాముఁడు చిత్రకూటాభిముఖుండై

చనుట విని గాఢనర్మనసుకండై క్రమ్మటి మూఁడుదినము  
లకు నయోధ్యఁ జేరి. ప్రజలు రామరహితరథంబు గాంచి  
పోక్కుచు,

చ. “తపములు సల్పియైన బహు

దానము లర్థుల కిచ్చియైన ని

శ్చపలతఁ బెక్కుజన్మములు

సమ్మతితో నొనరించియైన నీ

యపరిమిత ప్రభావుని న

నంత గుణాధ్యునిఁబోలు నాధునిక

నిపుణత నన్యునిం బడయ

నేర్తుమె యింక జగత్త్రయంబునక”

అని ప్రలాపించిరి. వారల శోకాలాపంబులు వినుచుఁ  
దన్ను దూఱుకొనుచు సుమంత్రుఁడు చనిచని నగరు వాఁకిటఁ  
దేరుక్కి లోనికేగె. రామాదగ్ధినిఁ ద్రితలై యంతిపురి కాం  
తలు వంత గుండిరి. శోకనిద్రాపరవశుడై యున్న ధశరథు  
నుచితరీతి నందఱ్ఱించి గద్గదికతోడఁ దొడరునెలుంగున సుమం  
త్రుఁడు రాముఁ నడవి విడిచివచ్చిన విధాబును రామసందేశ  
ముచు వినఁబల్కి లక్ష్మణానాక్యంబులఁ జెప్పఁ దలఁపు గొని  
యిట్లనియె. “ఉచితానుచితాబు లెఱుంగక కపటధర్మముం  
దవిలి లోకవిరుద్ధాబగు కార్యంబు నొనర్చిన నృపుని లోక  
మేరీతి విశ్వవించు? సత్యరతుని లోకహితుని జ్యేష్ఠసుతుని

ద్యజించి లోకగర్హితుండవై జగతి నేగతి నలెదవు? రాముఁ  
డే దోషంబుచే వనవాసి యయ్యెనన నేమి యుత్తరమిత్తువు?  
చ. సకల జగద్ధితాచరణు

సర్వజగత్త్రియుని గుమారుని  
గ్రహచమువంటి చిత్తమునఁ

గానకుఁ బంచినయట్టి రాజునం  
దిశ గురు బుద్ధిగూర్పఁ దగ  
దేటికి వేయన నీ మహాత్ముడే  
సకుండు గురుండు దైవమును

సర్వము నాకుఁ దలంప సారథీ!

అని కోపవేగమునఁ బిల్కిన లక్ష్మణు పలుకులు విని  
భూజాత చిత్రాకృతి నిల్చి యూరుపులు పుచ్చుచు నయన  
ముల నశ్రులు గ్రమ్ముదేట నేమియుఁ బల్కక రామ లక్ష్మణ  
ుల చందంబు లుపలక్షించుచుండె” అనిన సుమంత్రు  
పచనంబులు విని యందఱొక్కపెట్టు గొల్లునునిరి. లక్ష్మణు  
వాక్యములం దలంచి దశరథుండు తన్నుఁదా నిందించుకొని  
రోదనంబు నేయుచు,

ఉ. “పిన్నటనాటనుండియును

బెక్కుసుఖంబులచే బ్రవృద్ధులై

వన్నియ గన్నపుత్రులిటు

వంటియవస్థల కెట్టులోర్చు వా



రన్ని యట్లుడనిమ్మతి సు.

ఖార్వా మహాసుకుమార సద్గుణా

భృన్నతయైవ సీతః దల

పోసిన గుండియ చాల వీలెడిక్

అని యెలుగురాల్పడఁ బలవించు కౌసల్యం గని యిట్లనియె. “కాంతా! అత్యుత్కటంబులైన పుణ్యపాపం బులకు నిప్పుడే యనుభవంబు గలదు. తొల్లి యొకనాఁడు వేటాడ నేడవుల వెంబడిఁ దిరిగి సాయంతనము సరయా తీరంబునఁ గాచి పొంచి జాత్యంధులైన జననీ జనకులకు భలంబు గొనిపో జనుదెంచిన యజ్ఞదత్తు నన్యాయంబుగా గజంబను బుద్ధిచేఁ గడతేర్చితి. తత్ఫితరులు పుత్రశోకం జూత మునింగి ప్రాణంబులు విడుచుచు మావలెనే పుత్ర శోకంబున నీవును జత్తు” వని శపించిరి. అది యిప్పుడు నాకు సంప్రాప్తించె. నే నిక బ్రదుకఁజాలఁ ఎలుగు సన్నంబయ్యె. ఎఱుకఁచెడియె. కనులు చీకటులు గప్పె. వీనులు వినరావు. రామవియోగ జనిత శోకానలంబు మునికుమారవధ జనిత దోష స్మరణవాతంబునఁ బ్రజ్వలి తంబై శరీరంబును దహింపఁజొచ్చె. ఆత్మభర దుఃఖంబు నదీరయంబు కూలంబుంబోలె నచేతనుండనైన నన్ను శోషిల్లఁజేసె. కౌసల్యా! నాకు మీకు ఋణంబుదీతె. రామా!

శా. హా కాకుత్స్థ కులాగ్రణీ! గుణమణీ!

హా రామచంద్రా! నినుం

గై కేయీ కృత పాపబోధన కథా

క్రాంతుండనై పాసితిన్

శోకం బేర్వఁవొడంగె నింకఁ బిత్తురా

జుఁ గొల్వఁగా నేగెడన్

హా కౌసల్య! సుమిత్ర! హా జనక క

న్యాయ! హా సుమిత్రాసుతా!

క. హా కులవర్ధన! హా కరు

ణాకర! హా ధర్మలోల! శ హా గుణనిధి! హా

ఐకర! హా జయవర ల

క్షీకర! హా రామ!" యనుచు మేనుఁదొఱంగెన్.

పుత్రవియోగ దుఃఖమున నడలు కౌసల్య పతి  
వియోగముం దెలిసి ధృతిసెడి వాతహతవల్లి చందంబున  
నేలకు వ్రాలె. సుమిత్ర గగనప్రచ్యుతయైన తాపగిది  
పుడమిం బడి పలవించె. అంతఃపురకాంతలెల్లఁ బ్రబ్రుడి.  
వేక్కువిధంబుల రోదించి తలలు మోఁదికొనుచు,

క. అస్తాక శోకభరమున

దుస్తామసియైన కైక శ తోఁ గూడి యిటన్

స్వస్తిగలిగి మనియుండుట

దుస్తరమగుఁగాదె! మాకు శ దుష్టనదూరా!

అని రోదనంబులు సేసిరి. అంతిపురి యెల్ల నాకం  
దన రవంబులతో గగ్గోలుపడియె.

అంత సమాత్యులు వసిష్ఠాదులచే నాజ్ఞప్తులై పుత్రుల  
హాక్కురుండైన సమీపంబున లేమింజేసి దహనాది  
క్రియలు గావింపక యమ్మహారాజ కళేబరంబు తైలద్రోణి  
యందు నిక్షేపించి తగువారలఁ గాచియుండ నియమించిరి.

—:భరతాగమనము:—

ఉడుహీనయైన యామినివశువునఁ బోహీనయైన వనిత  
యనువున రాజహీనయైన రాజ్యంబు పాడుపడుటం గాంచి  
యేడు దినంబులు రాజు లేకున్న రాష్ట్రం బరాజకంబై కీడు  
వాటిల్లునని వసిష్ఠుండు తదితర మంత్రప్రముఖులతో గౌత  
మాది మునులతోఁ బర్యాలోచించి “శీఘ్రగతిని జని భర  
తుని దోడి తెండు. అతఁ డిటకు వచ్చునంతదనుక నతని కీ  
వృత్తులు చెప్పంజనదు. నా యాజ్ఞగాఁ బిలుచుకొనితండు”  
అని జంఘాలురగు చారులఁ బంపె. వారును శీఘ్రముగా  
బై యేడుదినంబులకు గిరివ్రజపురంబుఁ జేరిరి.

భరతుఁ డా నాటి రాత్రి దుస్స్వప్నముం గాంచి  
మేలుకాంచి శత్రుఘ్ను విలోకించి కళవళమందును నిట్లనె.  
“అండ్రి యసితవసనము ధరించి యసితపీఠంబునఁగూర్చుంజ  
నసిత పిశంగ ప్రమదలు నవ్వినట్లును, గొండయెక్కి  
క్రొమ్మడివీడ నోమయహ్రదంబునఁ గూలినట్లును, తైల

వాపిలోమునిగి వైలముగ్రోలి తలకంటుకొని రక్తగంధముఁ  
బూసిరాసభస్యందనమెక్కి పరేతరాడ్డిశ కేగినట్లును నింక  
నెన్నోవిధంబులఁ దోఁచె. తమ్ముడా! నా మనంబు తండ్రి  
గాంచఁ దత్తటించుచున్నది” అని వెఱుగుపడి పరితపించు  
చున్న భరతునిపాలికిఁ జారు లరుగుదెంచి సవినయంబుగ  
నమస్కరించి “రాకుమారా! పురోహితామాత్యులు  
శుభంబు దెలిపి యచటి పనులు సమకూర్చు మిము నతి  
త్వరఁ దోడుకొనిరమ్మనిన వచ్చితి” మనిరి. భరతుండు  
తెలివొంది “మా తండ్రి సుఖుండే? రామభద్రుఁ డానంద  
భరితాత్ముఁడే? ముగరుమాతలకు మోదమే? లక్ష్మణున  
కనామయంబె? తక్కుంగలవారు కుశలులె?” యని  
యడుగ “మీ రడిగినవారి కెల్లర కావంత భయంబు లేదు.  
పద్మకరలక్ష్మీ మిము వరియించుచున్నది. వైశంబ పయ  
నింపుడు” అని దూతలు తొందఱపఱుప నతఁడు శంకా  
కళంకితస్వాతుండై మాతామహునకు మాతులునకుఁ దన  
పయనంబు దెల్పి వారిచ్చిన వారణాశ్వరథ రత్నరాజిం  
గైకొని తమ్మునితో రథారోహణంబు సేసె. మార్గ మధ్యం  
బునఁ గల మహానదుల నదములఁ బురముల వనముల విలో  
కించుచు నుత్తరించి సప్తాహారాత్రంబులు పయనించి  
యెనిమిదవ నాటి సూర్యోదయంబున నయోధ్యాపురం  
బును సమీపించి “ఇందలి యుద్వానవనంబు లిప్పు డె

నిష్ప్రభ నొందినవి? ఊరడవిం బోలెఁ దోచుచున్నది.  
మాతంగ తురంగ శతాంగాహోహకు లేల యీవ లావణి  
రారు? కలస్వనంబు లేవియు వినంబడవు. వాద్యఘోషం  
బులునైత మేల వినరావు?" అని సంశయించుచు శత్రు  
ఘ్నునకు సారథికిఁ దెలుపుచు నగరప్రవేశ మొనరించె.  
అతని మనము చాలఁ బరితాపమునఁ గళవళించె. నృప  
సాశనసూచకములు పెక్కులు కనవచ్చినఁ జిత్తంబునఁ  
దొట్టుపాటొంది,

క. సూతా! నిష్కారణముగ

మాతామహు ఁడిచి మాని శ మాటకు దూతా

నీతుఁడనై యేనేలా

యే తెంచితి? నిట్టి యశుభ శ మేటికిఁ దోచె?

—భరతసాహర్దము:—

అని చింతించుచు రాజవీధిం జనుదెంచి సమ్మార్జన  
వీహీనంబులై యసంయత కవాటంబులై యుండు భవనం  
బుల, శోభావీహ జనాకులంబులై యలక్ష్మీకంబులై సాబగు  
దక్షిణ మందిరంబుల, బూజావీహ దేవాలయంబులఁ  
దన్నుఁగని మొగంబు మఱుఁగువలచుకొను జనంబులఁ  
గాంచి భరతుండు కారణం బారయనేరక త్వరితగతిఁ బిత్తు  
మందిరంబు సొచ్చి యందుఁ దండ్రిం గానక దీనమాన  
మందై మాతృమందిరంబునకుం జని నిజజన్మికి వందనం

బాచరించిన నాయమ పుత్రుని వాత్సల్యమున మత్సంగమునఁ జేర్చి తన వారి సేమంబు లడిగినఁ దల్లి కంఠయుఁ జెప్పి “జననీ! నీ పర్యంక మేల పాడువాతినది? మా తండ్రి కుశలియై యున్నచందంబు దోఁపకున్నదేల? అతఁ డెచ్చట నున్నవాఁడ? వేగ తెలుపుము. అతని గానకున్న నా కలత కుడురువడదు” అనినఁ గైక సంశయింపక యిట్లనియె,

“కుమారా! ఎల్లభూతంబుల కేది తుదిగతియో యట్టి చరమగతికి మీ తండ్రి రామా రామా యని జేర్కొనుచుఁ జనియె” తల్లి మాటలకుఁ బృథుపరశు హతంబైన విటపిచందంబున భరతుడు నేలకు ప్రాలి శోక కంపితుడై “హా! రాజోత్తమా! హా తండ్రి! మమఁ బాసి పోయితివే! మా కేదిగతి? మమ్మాదరించు వారెవ్వరు?” అని పొరలుచున్న భరతుని లేవనెత్తి సముచితాలాపంబులఁ దేర్ప నతండు లేచి

ఉ. ఎవ్వఁడు భ్రాత తండ్రి సమాఁ

డెవ్వఁడు రక్షకుఁ డెవ్వఁడింక నా

కెవ్వనికేను దాసుఁడె మ

హీన్థలి నా రఘురాముతోడ నా

నెవ్వగలెల్లఁ దెల్పి జన

నీ! రయమూరఁగఁ బిల్వఁబంపు దా

దవ్వలఁ జూచి తచ్చరణ

తామరసంబులమీఁద వ్రాలెదన్.

అనినఁ గుమారుని సాభ్రాత్రంబు విచారించి సంభ్రమింపక కైక యిట్లను. తనయా! రాముఁడు సీతా లక్ష్మణ సహితుండై కానల కేగ నీ తండ్రి తద్విరహదుఃఖంబున నాకంబున కేగె.

భరః—అమ్మా! పరుల సొమ్ము లపహరింపఁడు. అధర్మంబు త్రోవఁబోఁడు. పరదాతలపై మనంబు చేర్పఁడు. భూణహునింబోలె మాయన్న కానల కేల పోవలయు?

కైకః—కుమారా! అట్టి యకృత్యంబుచేఁ గాదు. నా కోరికపై నేగె.

భరః—కారణమేమి?

కైకః—మీ తండ్రి నాకు మున్ను రెండు వరంబు లిచ్చియుండె. అవి యిప్పుడు వాకొని నీకు నరాధిపత్యమును రామ వనవాసంబును గోరితి. నా శేర్పుమెయి సంపాదించిన రాజ్యంబునకుఁ బట్టభద్రుండవై నా కన్నులు చల్లఁ బడి బాలింపుము.

పితృమరణము భ్రాతల వనగమనము విన్నతోడన పిడుగడఁచినగతిఁ బుడమింబడి యొల్లఁబోయి తెలిసి తల్లిం జూచుచుంజూచుచు భరతుఁ డిట్లనియె.

“కులక్షీ! జనకుని దివికంపి యగ్రజ నడవులకంపి  
ధర్మము నయము కులము వృత్తము నీతిగఁ జేసితివే? ప్రణా  
మందు లవణాబువలె దుఃఖము గల్గించి యేమి సంపాదింపఁ  
దలందితివి? యీ తుచ్ఛరాజ్యభోగమా?”

చ. అడవుల రామచంద్రుడు జ

టాజనముల్ ధరియించియుండ నే

బుడమి భరించి భోగములఁ

బొందఁగలానట! యిట్టిచొప్పు లే

యెడఁ గలవింక నన్న మొగ

మేమి తెఱంగునఁ జాతుఁ? బాపప్రేం

గఱుపునఁబుట్టి యీ భువన

గత్తకుఁ బాత్రుడనైతి రాక్షసి!

ఏకపుత్రయైవ కాసల్యాదేవిని బుత్రహీనం జేసి  
యేలోకంబు పడఁజుఁగోరితివటే! కులపాంపన! ధర్మహీన  
వైన నీ వింక నన్న మృతునిఁగాఁ దలంచి రోదింపుము.  
బంధుసంశ్రయండు నియతుండు జ్యేష్ఠుండు కీర్తనముండు  
సత్యసంధుండు విశుద్ధచరిత్రుండు సర్వశరణ్యుండు నగు  
రామునియందు నాకుం గల భక్తిస్నేహంబులు మూఢచిత్త  
వును, నిజకార్యతత్పరోద్వృత్తశీలయు నైన నీవు పరా  
మర్శింపవైతివి. మహాబలీవర్ధంబుచే సమద్ధృతం బగు  
భారంబు వత్సంబు మోవఁజాలునే? ఉపాయబలంబునఁ



గాని బుద్ధిబలంబునఁ గాని యొక్కింత రాజ్యభారధారణంబు  
నందు సామర్థ్యంబు నాకుఁ గలిగియున్నను బుత్రగర్ధిని వగు  
నిన్ను గామితసిద్ధిచే వెలయుంపంజాల. కౌసల్యయందుఁజూతె  
నీ యందు రామునకు మాతృత్వప్రయుక్త గౌరవంబు గలుగ  
కుండనేని నిన్నుఁ బరిత్యజింపవచ్చు. అతఁ డంతకంటె  
నీ యెడ వినయగౌరవంబుటఁ బాటించుగావున నతైఱుం గవలం  
బించుట యుక్తంబై యున్నది. అక్కటా! కులవివాహంబు  
గావించి యేమి యొడిగట్టదలంచితివే నరాదిసి!

మ. కరుణం జెల్లెలఁజూచుకై వడి నినుం

గౌసల్యదా సంతతం

బరుదారం బరికించు నాయమసుతుం

డైశ్వర్య భోగార్హుఁ డి

త్తః జీరాజినముల్ధరించి ముని చం

వానఁ వశక్షోణి క

ట్లరుగం జూడఁగ నెట్లునైచితివి వం

శాచార విద్వేషిణీ!

మాతృరూపంబునఁ దోతెంచు మృత్యు దేవతవీవు.  
నీతో సంభాషించుటయు నిన్నవలోకించుటయు మహా  
పాతకంబు

మ. నినువేభంగుల దూఱనేటికిఁ గుల

ఘ్నీ! యప్పుడే పోయి రా

మునిఁ గల్యాణ గుణాభిరాము నిటకుం

బొల్పొందఁ దోడైచ్చి గ్ర

కుక్కున సామ్రాజ్యమునందు వేడక నభిషి

క్తుంజేసి యప్పునికఁ గై

కొని యే నేగెద దండకాఖ్య గహన

క్షోణీస్థలిం ద్రిమ్మఱక.

కౌసల్యకు ద్రోహంబుచేసిన పాతకంబునకు మరణం  
బు దక్క నొందు ప్రాయశ్చిత్తంబులేదు. చిచ్చున నుటికియైన  
గర్భంబు గ్రోలియైన నురిగొనియైన నెట్టైనఁ జచ్చి యా పాపం  
బుఁ బాపికొనుము. ఏను రామసేవాపరతాత్మ్రుడనై యపనీత  
కల్మషుడ నయ్యెద” అని యచ్చోట నిలువక పోఁబోవు  
తఱిం బొంచి వినుచున్న మంథర సంతఃపురకాంతలు శత్రు  
ఘ్నునకుం జూపి దీని దుర్మూత్రంబున నిన్ని యనర్థంబులు  
వాటిల్లె ననవుట నతడు రోషావిష్టుండై పెలుచ దానిం  
బడఁదాఁచి కేలంగడ కాలువట్టి మీఁది కెత్తి జలజిఱి  
ద్రిప్పి నేలవ్రేసిన నది కుయ్యడఁ గైక యడ్డంబు వచ్చె.  
‘విదువుఁ డిప్పాపజాతికైక తలఁ ద్రుంతు’ నని ఖడ్గంబంకించినఁ  
గైక భయభ్రాంతచిత్తయై భరతు మఱువు సేరె. భరతుడు  
శత్రుఘ్నుని వారించుచు

క. “మనమీ కైకన్లు గుబ్బుచు

జనదూషిత వృత్తలంచుఁ శ జంపితిమేనిక

ఘనధార్మికుఁ డగు రాముఁడు

గని విడువఁడె మవల మాతృ శ్రీ ఘాతుకులనుచున్.

కావున రామునియందు మనకుఁ గల భక్తివిశేషంబు నది జేసి వీరిని విడిచివుచ్చవలయు” ననిన శత్రుఘ్నుండు క్రాతృభక్తి భరగ భయంబునఁ దనకుఁ గలిగిన క్రోధం బుప సంహరించుకొనియె. ఆహా! వారి సౌభ్రాత్రంబు వర్జింప మనకుఁ దరమే?

అనంతరము భరతుండు శత్రుఘ్నుం దోడ్కొని కౌసల్యా గృహంబున కరుగుచు “నవరజా! కౌసల్య కీ నా మో మిట్లు చూపఁగలుగుదు? పుత్రశోకం బపారంబుగదా! అక్కటా! కైక కడుపునఁ బుట్టి యెంతనింద నొడిగట్టుకొంటి?” నని యామెం జేరఁజొయి తిచ్చరిణములకుఁ జాఁగిలియేడువఁ దొడింగిన నా కౌసల్య శోకావేశంబున భరతుంగని యిట్ల నియె. “భరతా! నీకై కైక పడరానిపాటులు పడి భర్తను స్వర్గమున కంపి పా పుత్రునకు నారచీర లిచ్చి కారడవుల నుండఁ బంచి రాజ్యంబు సంపాదించి యిచ్చెఁగాదె? ఇక నౌలస్యము లేక నీ కిలము మీ యమ్మశీలము లోకమెఱుంగఁ బాలింపరాదె? నా యెడ నిన్నినాల్గు నీకుఁ గల గౌరవముచే నైన నన్ను రామునికిడఁ జేర్చుము” అని గర్హితవచనంబు లాడిన నవ్వాక్యంబులు తీవ్రప్రణంబునందు వాడుసూదులు గుచ్చిస్త్రునఁ బెనుమూర్చ మునింగి కొంతపడికిఁ జెలి కొంది కపటవాక్యంబుల నిట్లనియె.

—:భరతుని శపథములు:—

జననీ! అకల్మషచిత్తుని నన్ను గర్హింతువే? కైక  
కాశున్న నీవైన రామునియందు నాకుఁగల భక్తి యెఱింగి  
యుందు వనుకొంటినే! అమ్మా! రామద్రోహికాచార్య  
నిగడిత శాస్త్రశిక్షిత ఘనబుద్ధిగలుగకుండుఁగాక! సూర్యున  
కెదురుగ మూత్రించిన వాని పాపంబును, బడియున్న  
యావును బాదతాడినము సేయువాని పాతకంబును, సేవకు  
నిచేఁ బనిగొని భృతీయాయని పాని పంకంబును, బుత్తుల  
పగిదిఁ బ్రజలఁబ్రోచు ప్రభునకు ద్రోహయైనవాని యఘం  
బును, గురునిష్ఠంబు విస్మరించినవాని వృజనంబును,  
గురుజనావమాన మొనర్చినవాని కలుషంబును, మిత్రుం  
డిని గోప్యంబునెప్పినఁ బ్రకటముసేయువాని కిల్బిషంబును,  
రామద్రోహి కగుఁగాక! శిష్టాచారద్వేషి, లోకాపకారి,  
యాత్మహంత, శిశుహంత, స్త్రీహంతి వోవు గతులకు  
రామద్రోహి పోవుఁగాక! ఉభయసంధ్యల నిద్రించువాని  
పాపంబును, గృహదాహకు కిల్బిషంబును, గురుతల్ప గమ  
నుని కల్మషంబును, బిత్తమాతృ శుశ్రూష గాపింపనివాని  
కలుషంబును, గరగుని వృజనంబును, బాలవత్స యగు  
గవించిడికినవాని యఘంబును, వివాదంబునఁ బక్షపాతంబు  
పూనినవాని దురితంబును రామవివాసన కార్యకరణునిది  
గాఢే! ఎవ్వని యనుమతంబున రాముఁడు వసంబులకుఁ

జనియె నట్టి పాపి బహుపుత్రుండు దరిదుండు రోగి సురా  
 పానరతుండు నపాత్రదానియుఁ గామ క్రోధాభిభూతుండు  
 నున్నత్తుడును సంత్యక్త కులభర్ముండును మూఢుండును  
 ధర్మదారాపరిత్యాగియును బరదారాపహరణుండను మా  
 యా వాదియుఁ గపటాత్ముండు నై సత్పురుషుల లోకంబు  
 వలనను సజ్జనుల కీర్తివలనను సదాచారుల కర్మంబువలనను  
 విడువంబడి కపాలవాణియై యమంగళుండై భిక్షాచరణంబు  
 సేయుచు మహీచక్రంబునఁ బరిభ్రమించుచుండుఁ గాక.  
 మఱియు నతనికి స్వకత్నులయందుఁ బుత్రోదయంబు  
 లేకుండుఁగాక. మఱియు నతని సమస్తవీర్యము దీప్త్యుత్తమ  
 హరింపంబడఁ బుత్ర దారా గృహక్షేత్ర ధర్మహీనుండై  
 దుర్మరణంబు నొందుఁగాక! వానినాటుక వీలుఁగాక!”  
 యని యేతాదృశంబులగు దారుణశపథంబులఁ బలికి నిట్టూ  
 ర్పులు పుచ్చుచుఁ బతిపుత్రవిహీనయై దుఃఖించుచున్న  
 కౌసల్యచరణంబుల పలుకబడి యుచ్చైర్నాదంబున రోద  
 నంబు సేయుచున్న భరతు నవలోకించి యద్దేవి యిట్లనియె.  
 మ. “భరతా! నీశపథోక్తి సంజనిత శుం

భద్రుఃఖతాపాగ్ని న

స్మరణం గాల్పదోడంగె నీమదికి స

మృత్యాభివృద్ధిధర్మంబు సు

స్థిరమై యున్నది నీయెడక కురిత సం

దేహంబు లేదింతయు

గరణంబేటికి తెమ్ము సజనుల లో

కంబిక నీకయ్యెడిక.

శోకంబు మానుము” అని బోధించిన భరతుండును నా రాత్రి దుఃఖంబుతో వేగించె. మఱునాఁ డుదయంబున వసిష్ఠుండు భరతునింగని “కుమారా! నీ శోకంబుమాని నీ తల్లుల కూటంబలుకము. తండ్రికి దహనాది సంస్కార క్రియల నెఱవేర్చుము” అనిన భరతుండు స్వస్థస్వభావుడై తైలపక్వంబైన తండ్రి శరీరంబుం గని “తండ్రి! రాము నడవులకంపి నీవిట్ల దివికేగిన నిక రాజ్యభారము వహించు వారెవరు? హా దివాకరాన్వయ సుభాకరా! ఏల నన్నుఁ గన్నె తియైనఁ దిలకింపవు? కైకేయీ పుత్రుడనియా? నన్నుఁ గనకున్నమానె. నిర్దోషియగు సుమిత్రాపుత్రుండు పలువిధములఁ బలవింపఁ బలుకకున్నావేల?” యని రోద నంబుసేసి వసిష్ఠునిచేదేఱి శాస్త్రోక్తక్రమంబు ఋశ్యశ్వురో హితాచార్యుల మున్నిడికొని ద్వాదశాహంబు లుత్తర క్రియలు పూర్తిగ నిర్వర్తించె. పదుమూడవనాఁడు వసి ష్ఠుండు పట్టంబు గట్టికొమ్మనిన భరతుండు చింతించి

ఆ. వె. “రాజసమ్మతుండు శ రఘుకుల తిలకుండు

రాముఁ డన్నయగుట శ రాజు ధరణి

కతని పూనికఁబూని శ యడవిలో నొక్కడ

నధివసించువాడ శ నన్నియేండ్లు.

కాని రాజ్యం బంగీకరింప" నని శపథంబుచేసి

చ. అటమట యింతలేక చతు

శంగ బలంబులఁ గూర్పుఁ డెల్లి త

త్పరత ఘనాభిషేచనిక

భాండము గైకొని కానకేగి ను

స్థిరమతినందె రాము వభి

షిక్తునిఁజేసి కడంగి వీటి క

ధ్వరముననుండి పావకుధు

వంబుగఁ దెచ్చినభంగిఁ దెచ్చెడన్.

తెరువులు చక్కఁబఱపుఁడు. సైన్య మాంతుత్తము చేయుఁపుఁడు" అనిన పలుకులకు నంద తాశ్చర్యంబును సంతసంబును బొందిరి. కర్మకారులు వనంబున రాజమార్గంబు గావింప మున్నేగిరి. రథాదికంబులు సంసిద్ధము చేయఁబడినవి.

—:భరత విపినయాత్ర:—

మఱునాఁడు భరతుఁడు రాముందోడితేరఁ బయలుదేఱె. అన్వార్తవిని పురస్త్రిజనంబులు తమతమ వల్లభులఁ బ్రయాణంబున కుద్యక్తులంజేసిరి. మంత్రి పురోహిత సామంత బంధు సుహృద్జనంబులు శతాంగమాతంగ తరంగంబు లెక్కి భరతుని పిలువందంజునిరి.

తే. గీ. భరతుశాసనమున రామ శ భద్రజూడఁ  
గలిగె నని మేనఁ బులకలు శ గ్రమ్ముదేర  
వేయిభంగుల భరతుని శ పెంటఁజనిరి  
వీరువారన కమ్మేటి శ పీటివారు.

ఇట్లందఱుం బయనించి నాఁటి సాయంతనమునకు  
గంగాతీరమ్ముఁ జేరి శృంగిబేరపురప్రాంతమ్మున విడిసిరి.

—:గుహుని సాహర్దము:—

భరతుని రాక గుహుం డెఱింగి తన వారితో  
మ. “ధనకోశంబును దుర్గమున్ బలము హృ

ద్యంబైన సామ్రాజ్యముం  
దనపాల్చేసి పితౄణమీఁగుటకుఁ గాం  
తారోర్వి వర్తింపఁ బో

యిన నా మిత్రుని రామభద్ర మరలన్  
హింసింప సాటోపుడై

పనిగానగెడు సేనతో భరతుఁ డీ

పాపాత్మునిం గంటిశే”

వీని నరికట్ట మన కశక్యంబుగాన గంగ రేవుల  
నావలులేక చేయుఁడు. ఒక్కొక్క యోడలోనే నూలుగు  
రుండి తీరప్రదేశంబు లరసియుండుఁడు. భరతుఁడు రామ  
ప్రియుం డగునేని ఔమంబున గంగం దరింపనిత్రము” అని  
వారిం బనిచి మధుఫలాదులఁ గామకగాఁ గొని భరతు



నొద్దకుఁ జనుచుండ వల్లంతన వచ్చు గుహుం గాంచి సుమం  
 త్రుఁడు 'రామమిత్రుం డీ గుహుండు నిను జూడ నరు  
 దెంచుచున్నాఁ' డనియె. అంతలో గుహుండు భరతుని  
 సమీపించి కానుక లొసంగి పూజించె. భరతుండు నిజా  
 గమనకారణంబు వివరింప గుహుండు సంతసించి యిట్లు  
 నియె. "అప్రయాత్నలబ్ధమైన సాకేత రాజ్యంబు నవలఁ  
 ద్రోచిపుచ్చి సాభ్రాత్రంబుం బ్రకటించి ధన్యుడవైతివి.  
 నీ కొరు లీడుగారు. లక్ష్మణుండు రాముండు నిలచినచోటి  
 దియ. లక్ష్మణకృత పర్ణతల్పం బిదియ. ఇందు సీతా  
 రాములు శయనింపః ధనుఃపాణియై కనుమూయక రేయెల్ల  
 లక్ష్మణుఁ డన్నంగాచి నిలుచుండె. అతనింగని జాలివడి  
 యే నెన్నివిధుల 'నా కావలి నా కావలి కభేద్యం' బని  
 యుడిగింపఁ జూచిన నుడుగక కన్నీరు నించి "మంజుగము  
 లేలఁ దగినమేటి యాకుసెజ్జఁ బరుండి యీ విధినుండ నా  
 కేరీతి నిద్రవచ్చు" నని యేతాదృశ కరుణా సాహార్ద  
 వాక్యంబులాడి పరిడేవనంబు సేసె" నని పలికిన విని భరత  
 శత్రుఘ్ను లుచ్చైర్నాదంబున 'రామా! పాపిని కైక  
 కారణమున నెట్టి పంశలఁ గుహుచుచుంటివి తండ్రీ!' యని  
 రోదనంబుచేసి తృణతల్పంబుగని "మంజులశయ్యఁ బవ్వళించు  
 సుఖోచితమూర్తి యీ పర్ణతల్పంబున నెట్లు పరుండె?"  
 నని శోకమూర్ఛాపరవశులైరి. పదంపడి కౌసల్యాదులచే

భరతశత్రుఘ్ను లూరార్పఁబడుచు నెట్లో యా రాత్రి  
వేగించి యుదయమున గుహునిచే సంసిద్ధములైన యోడల  
నెక్కి గంగావడిం దరించి గుహుని చారులవలన రామ  
గమనమార్గంబు వట్టిపోయి భరద్వాజాశ్రమంబు సేరిరి.

భరద్వాజ మహర్షి భరతుని రాక శంకించి  
“వాయనా! అగ్రజుని యనామయరాజ్యలక్ష్మీం గైకొని  
యంతటఁ బోక యాధర్మమూర్తిపై దండెత్తివచ్చితివే?  
అతని పుడమి మీయమ్మగొనఁగా నతనిజీవితము నివు గొనఁ  
దలంచితివే? ఇంతేల! కాంతతో గాంతార వాసముసేయ  
నొప్పికొని వచ్చిన రామునిది తప్పుకాక నిదేమున్నది?”  
అని రామవిషయ స్నేహబంధంబునఁ బలికిన పలుకులు  
కొఱవిచే మఱువుగాల్చినట్టైన భరితుఁ డశ్రుపూరిత నయ  
ముడై కరములుమోడ్చి యిట్లనియె. “అసఘాత్మా! సర్వ  
జ్ఞుడవీ వెఱుంగనిది తేదు. మంధరాప్రభవంబై కైకి  
యీ గ్రాహసంకులంబై దుర్వార ఘోరవతదానమయ  
మైన శోకసాగర మిట్లు నను దరిగాననిక ముంచుచుండ  
నీ వాక్యములచే నిజంబుగ హతోపజీవితుఁడనైతి. సత్య  
ధర్మామరకుఁడగు నాజతనయుఁడనై వసిష్ఠ శిష్యుఁడనై  
రామునకుఁ దమ్ముడనై యుండియుఁ కైకుఁ బొడమిన  
కారణమున నిట్టి నిందకుఁ బాత్రమనైతి” అని యాక్రం  
దింప భరతుని స్వాంతం బెఱింగి భరద్వాజుండు బాలిగొని

యతనికి నతని సర్వసైన్యములకుఁ గామనందిని వలన విందు  
వెట్టించి చిత్రకూటమార్గంబును రాముని యాశ్రమస్థానం  
బును దెలిపిన భరతుండు సంతసించి యతని సెలవడి  
యందఱఁ గూడికొని మఱునాఁడు పయనించి చిత్ర  
కూటంబు నేరె.

అట్టిసమయమున లక్ష్మణుండు ఫలార్థియై యొకవృక్ష  
మెక్కి దూరమున వచ్చు సైన్యముంగాంచి యందు ఘన  
రథాగ్రస్థి కోవిదార కేతనంబువలన నది భరతుని సేనఁగా  
నెఱింగి రామునకుఁ బ్రాంజలియై “యన్నా! వేగిరపడుమా.  
వహ్ని నరణ్యారోపితుంజేసి సేత నద్రిబిలమునఁజేర్చి శర  
చాప కివచ ధారణయు గావింపుము. భరతుఁడు కృతాభి  
షేకుండై నిను జయింపఁగోరి బలంబులతో నేగుదెంచు  
చున్నవాఁడు. అక్కటా! ఎంతద్రోహి! కైకమాట విని  
వచ్చు సితఁడవశ్యము వధ్యుండు. ఆర్యా! నాకు తరువిమ్మా.  
మచ్చరాగ్రంబు కాఠిన్యమో వాని రక్షఃపీఠి కాఠిన్యమో  
గనుఁగొనెద. భవద్రాజ్యాపహారియుఁ గృతఘ్నుఁడు నగు  
భరతుని వధించిపుచ్చెద” అని భ్రాతృసౌహృద్యబలంబునఁ  
గ్రోధాభిభూతుండై పలికిన లక్ష్మణు పలుకుల నాలకించి  
శ్రీరాముఁడు అత్మణా! ఆగ్రహాదగ్ర వ్యగ్రాయు  
మాన మానసుఁడవుగా నవసర మేమికలిగె? సమగ్ర  
భాషాబలంబున భరతుని విగ్రహించి నిగ్రహింపఁ దివురు

తేల? ధర్మోత్తరుండును మహాప్రాజ్ఞుండు నగు భరతుండు  
చనుదేర శరచాపములతో నేమిపని? బంధుమిత్ర క్షయం  
బునఁ బ్రాపించునది సుధయైన గరళమిశ్రితభక్ష్యంబు పగిదిఁ  
బరిత్యజింపవలయు. అయ్యా! సుగుణాభిరతుని మత్సద  
సేవానిరతుని భరతుని వధించి యేమి యశము సంపా  
దింపఁ జూచితివి! బాల్యమాది భ్రాతృవత్సలతయందు  
నా బుద్ధి పరిణమించు టీ వెఱుంగవే? వత్సా! భరతుడు  
నీచే నప్రియంబును నిష్ఠురంబును నగు వాక్యంబు పలుకం  
బడఁదగినవాఁడు కాఁడు. నీ కంటె భరతుఁ డెందుదక్కువ?  
ఒక్క కోపంబునఁ గాక! అతఁడు తల్లి నవమతిపఱపఁ  
దలంచి రాజ్యము నా కొప్పగింపవచ్చుఁ గాని వేఱొందు  
గాదు” అని సాంత్యనవాక్యంబులు నొడివిన యగ్రజ నొడు  
వులకు లక్ష్మణుండు లజ్జాతిశయంబున సంకుచితగాత్రుండై  
సాలంబు డిగ్గి యన్న పార్శ్వభాగంబునఁ గొలిచి నిలిచి  
యుండె.

—:శ్రీరామసందర్శనము:—

భరతుఁడు సేనను దూరమున నిలిపి పాదచారియై  
శత్రుఘ్నునిఁ గూడి యడుగుదెంచుచు, “రాముం డెంతలో  
నా కగపడునంతదాఁక, నెంతలో రుచిరసింహాసనమున  
మణిమకుటాభిరామ శిరస్కుండై యొప్పునంతదనుక, రామ  
పదంబు లెంతలో సేవింప ననువుపడు నంతవఱకు నా మదికి

శాంతి గలుగనేరదు. మనకంటె సగ్రజ సేవాపరతంత్రుడైన లక్ష్మణుండు ధన్యుడగుడే” యనుచు రామాశ్రమంబు సమీపించి యంహాక వేదికపై సీతాసమేతుడై జటాధరుడై వల్కలాంబరుడై యున్న రఘూత్తము నల్లంతన చూచి ధైర్యము దఱుంగఁ గన్నుల నీరు దొఱుంగఁ దమ్ముని గని యిట్లను.

కటకటా! అనుదినము భృత్యామాత్య పురోహిత సామంత జానపదులచే నభినుతూడగు ప్రభుండు నేడు దుష్టమృగజాలముచే దుష్ప్రవేశమైన వని నుపాసితుడయ్యె. ధర్మసంచయ మెవ్వనికి సముచితాధ్వరాబులచే యుక్తమయ్యె నట్టి పుణ్యుడు నేడు ధైర్యమూఁది శరీర దుఃఖ సంభూత ధర్మంబు నొనరించుచున్నాడు.

సీ. రమణీయ చీనాంబ శ రమఃలు ధరించువాఁ

డీ చీరవల్కల శ మెట్లుదాల్చె?

విమల విచిత్ర మా శ ల్యములు వహించువాఁ

డీ జటామండల శ మెట్లుదాల్చె?

మహిత చందనకర్ద శ మంబు మై మెత్తువాఁ

డీ ధరిత్రీ రజ శ మెట్లు మెత్తె?

నెండకన్నఱుంగక శ యింటవసించువాఁ

డీ ఘోరవనవాస శ మెట్లొసర్చె?

తే. గీ. నతి సుఖోచితుడగు రాముఁ శ డకట! మన్ని

మిత్తమున నిట్లు దురవస్థ శ మెలఁగవలసి

నీచమతినైన నాకు ర నిందితములైన  
జీవితములేల ఛీ! యెంత ర చెట్టనెతి?

అని యనివార్య శోకపరీతుడై భరతుఁడు శత్రుఘ్ను  
నితో రాము నుపకంఠమునకుఁ జని రోదన మొనరించుచు  
నతని పదసమీపముల వ్రాలి దుర్భరదుఃఖభరంబున 'అన్నా'  
యని యొకమా టుచ్చరించి మఱి పలుకఁజాలఁడయ్యె.

రామభద్రుం 'డతి ప్రయత్నంబున నతని భరతు  
నిఁగా నెఱింగి నిజకరతలంబున గుచ్చి యెత్తి వారల గాఢం  
బుగఁ గొఁగిఁలించి తొడలపై నిడికొని కన్నీరు దుడుచుచు  
వారి వేషపరిస్థితికి వగచుచుఁ దన్నుఁ దా నయపనయించు  
కొనుచు నిట్లనియె. "అన్నా! భరతా! వృద్ధుండగు మన  
జనకుఁ డెటనున్నవాఁడు? అతని విడిచి యిటు కేల వచ్చితివి?  
మీ రిట్లు వచ్చిన నతని నుపచరించువా రెవ్వరు? నీవు  
జూలఁడవు. రాజ్యభారంబు చక్కఁగ నిర్వహింతు?  
తండ్రిని సేవించె? తల్లుల వాదరించె? బ్రహ్మసము గుణ  
గరిష్ఠు వసిష్ఠుఁ బూజించె? మాత్రుల మన్నించె? అందఱ  
కనామయంబె? కాలంబున నిద్రించుచుఁ గాలంబున  
మేలకనుచు నిశా కాలంబున నిశ్చలార్థంబు నాలోచింతువె?"  
యని కుశలప్రశ్నావ్యాజంబున రాజధర్మంబు లుపదేశించు  
నన్నంగని సుహృల్లాభరతుండగు భరతుం డిట్లను. "అయ్యో!  
నీ వుపదేశించిన నృపధర్మంబులు ధర్మాత్ములకుఁ గాక

ధర్మచ్యుతుండనైన నా కేల? మన వంశమున జ్యేష్ఠునకు  
రాజ్యంబును గినిష్ఠుల కతని సేవయుఁ గర్తవ్యంబు. నీవు  
భరింప నర్హును గు రాజ్యంబు నే భరింపఁజాల. నన్నుఁ గరు  
ణించి లోకనిందకు గుఱిసేయక చనుదెంచి పట్టంబు గట్టు  
కొని మాచేబనులుగొనుము. మీరు మువ్వరు వను  
లకుఁ జనుదేరఁ బ్రోలువెడలు నాటఁగోలె నేను రాక  
మున్నె,

మ. నినుఁ జింతించుచు నిన్నె పేరుకొనుచు

న్నీయందుఁ జిత్తంబుఁజే

ర్చి నినుంగూర్చి బహు ప్రకారముల వి

క్షేపించుచు న్నీముఖా

బ్జ నిరీక్షాస్పృహఁడై భవద్విరహ సం

జాతాగ్నిచేఁ గ్రాగి నీ

జనకుం డెంతయు నస్తమించె జననీ

సంఘంబు శోకింపఁగన్”

అనుటయుఁ దడవుగ దారుణవజ్రహతిచే విపక్షంబై  
క్షీతింగూలు కుధరంబు నా ధరజారమణుండు ధరణింద్రెల్లి  
తమ్ముల శైత్యోపచాశంబులఁ దెలివొంది “హా! జనకా!  
మమ్మా నిరాశ్రయులఁ జేసి దివికేగితే! ‘సువృత్తా! రాను  
చంద్రా!’ యని నన్నాదరపూర్వకంబుగఁ జీరువారెవరు!  
నీవులేని యయోధ్య కేవిధి ఛానేర్తు! సీతా! నీమామ

యస్తమించె! లక్ష్మణా! పితృహీనుండవైతే!” యని పలు పలువిధములఁ బ్రలాపించె. అన్నంగని తమ్ములును సీతయు వగలఁ బొగలిరి.

తమపరి రాముఁడు భార్యానుజలతో మందాకినిం బ్రవేశించి తత్పుణ్యసలిలంబులంగ్రుంకి జలంబులు దోయిట గ్రహించి “జనకా! మద్దత్తమైన యీపావనోదకంబు నీకక్షయమై యొప్పుఁగాత” మని సలిలక్రియ గావించి బదరీ మిశ్రితంబైన యిగుదీపిణ్యాకంబిడి “పృథివినేయన్నంబు పురుషుండు భుజియించునో యతని పితృదేవతలు తదన్ను లగుదురు గానఁ దండ్రీ! నాయొసంగిన యన్న మింపుతో భుజింపు”మని విధిప్రకారంబుగాఁ బిండప్రదానంబుగావించి పర్ణకుటీరంబుఁజేరె. తరువాతఁ దల్లులు వసిష్ఠుఁడు మంత్రులు పౌరులు సైన్యము రామునింగలిసె. కౌసల్య సీతను గని వారి దురవస్థలకు మిగుల దురపిల్లె.

తనవలె జటాజిన ధారి యగు భరతునిఁ గాంచి రాముఁడు “తమ్ముడా! తాపసివేష మేల తాల్చితివి? రాష్ట్రం బరాజకంబు గాకమున్న నీవరిగి తల్లిని దండ్రీని నన్ను సత్యసంధులఁజేసి రాజ్యంబును మహితరీతిం బాలింపుము. సర్వధర్మజ్ఞుడవగు నీకు విశేషించి చెప్పవలయునదేమిగలదు? తండ్రివాక్యం బనుల్లంఘ్యము” అనిన భరతుఁ డిట్లనియె.



“అన్నా! పాపిని కులవిధ్వంసిని యగు కైక నిన్నడవి  
కరుగుమని యన్నమాత్రన వేటొండు తలంపక రాజెల్లునే?  
నీరాజ్యలక్ష్మిని నేఁబాలింప ననర్హుడ.

సీ. ఒకపాము మోవంగ శ నోపునాభూమివి?

బార్ధివు ముంజేతి శ బలిమిగాక!

యిలకెల్లఁ దలదండ శ చెలియలి కట్టయే?

రాజాజ్ఞ నబ్ధిపై శ రాదుగాక!

వేదంబులా వర్ణ శ వృత్తి కాధారంబు

జవపతి పాలనా శ శక్తిగాక!

యినరశ్మిలావెలుం శ గీలోకమున? కీశు

తీవ్ర తేజోదీప శ దీప్తిగాక!

తే. గీ. గొడుగువీటికిన ధారుణి శ గూలు, నబ్ధి  
మేరదప్పు, వర్ణాశ్రమా శ చార మడఁగు,  
గలయదిజ్ఞాశమగు, నట్లు శ గాకయుండ  
భూరి ధారణీభారంబు శ పూచుమధిప!

నిన్న రాజ్యంబున నుంతొనని సభికులయెడటఁ దల్లితో  
శపథంబు గావించితి. నినువిడిచి మనఁజాల. కాదంటివేని  
యిప్పుడ ప్రాయోపవేశము సేయుదు” అని కుశాస్త్రరణ  
మున కుద్యుక్తుడగు భరతుని వారించి రాముఁడిట్లను,

వత్సా! మన కులాచారధర్మంబులు విచారింప  
కున్నావేమి? మృత్యువెన్నటికేని తప్పినదికాదు. కావున

ధర్మమెల్లర కవశ్యాచరణీయము. నీవు రాజ్యంబుపాలింప నేమ దాపనవేషమునఁ గానల నివసింపఁ దల్లిఁగోరె. తండ్రి నమ్మరించె. తెల్లిదండ్రుల యాజ్ఞ నెఱవేర్పఁ గుమారులకుఁ గర్తవ్యధర్మము. ఇందులకుఁ దప్పితిమేని ధర్మవ్యతిరిక్త పాప పంకమగ్నుల మగుట నిక్కువము. అదియుఁగాక లోకులు 'రాముఁడు రాజ్యలోభముచేఁ దమ్ముఁడు ప్రార్థించిన మాత్ర మునఁ దండ్రిమాటఁ ద్రోసిపుచ్చి రాజ్య మంగీకరించె. రాజ్యలోభులు చేయరాని కార్యములున్నె?' యని యాడి పోయరే? నన్ను లోకనిందకు గుఱిసేయ నీకు న్యాయమే?" యని నయమారఁ బలికినఁ దనమాట వినిమి శోకావేశం బున భరతుండిట్లవియె.

ఆ. వె. గహనవాసమేడ? శ్రీ క్షత్త్రధర్మంబేడ?  
జడలు దాల్చుపేడ? శ్రీ జగతిఁబ్రోచు  
పేడ? రఘువరేణ్య! శ్రీ యిట్టి విరుద్ధ ధ  
ర్మంబు నాచరింప శ్రీ రాదు నీకు.

బాలుఁడ జ్ఞానహీనుఁడ నపండితుఁడ దుర్బలుఁడ నీమఱుం గున దాసభూతుండనై యుండ నర్హుండ భవద్విహీనుండనై రాజ్యంబెక్కరణిం బాలింపనెర్తు? నిపాదములాన నివృథాకున్న లక్ష్మణుంబోలే నీవెంట వనులనుండువాఁడ. నాకు వచ్చిన లోకనిందకు గుఱిగాఁజాల. నన్ననుగ్రహింపుము. నీవయోధ్యకురాననుమతింపకున్న నారాక కనుమతింపరాదె? లక్ష్మ

ఋని వలె నే ననుజండఁగానే? నేమహాపాపినే? నీ సేవాభాగ్యము నాకుఁ బ్రసాదింపరాదే?” యని యతని పదంబుల పఱుంబడి యాక్రందింప నందఱు గొల్లున దురపిల్లిరి.

రాముఁడు కొంతతడ వేదియుఁ బలుకక యూరకుండి మరల ననునయంబున నిట్లనియె. “నాయనా! భ్రాతృవత్సలత మెయి నీవాడినందులకుఁ గొల్లుతలేదు. దశతథపుత్రుండవై నా తమ్ముఁడవై ధర్మవిరోధము లాడుచుంటివే? యని చింతించెద. మన తండ్రి మీ తల్లిం బరిణయకాలంబున రాజ్యశుల్క యని కైకొనె. శుఠియు దేవాసుర సమర సమయంబునఁ దండ్రిచేఁ దల్లికొసంగఁబడిన వరద్వయంబును నిం దారోపింపఁబడియె. తండ్రిచే నియుక్తుండవై తమ్మునిచే మానఁజాల. నీవును దల్లిదండ్రులచే రాజ్యపాలనంబునందు నియుక్తుండవై భవజ్ఞేష్ఠుఁడనగు నాచేఁ బలుకంబడిన యీకార్యమును మానరాదు” అనిన నానొడువు లాతించి జాబాలి యను ముని యిట్లనియె.

“దేహికి సుఖదుఃఖంబులే స్వర్గనరకంబులై యుండు. శాస్త్రంబుల నిశ్చయార్థం బెఱుంగ లేక వలసిన చందంబున జనంబులు వాదించుచుందురు. ఇవియన్నియు ననుమానోపమానార్థావ త్తిజ్ఞానంబులు. వ్యవసాయాత్మకంబైన జ్ఞానంబు ప్రత్యక్షంబు. ప్రత్యక్షజ్ఞానంబెల్లవారికిఁ దెల్లంబు. కావున నీవు పరంబు వేఱలేదని నిశ్చయించి ప్రత్యక్షసిద్ధంబైన రాజ్య

భోగాదికంబు ప్రతిగ్రహించి పరోక్షంబు పిఱిందికిం ద్రోవుము. స్వజనసమ్మతంబైన మద్బద్ధిం బురస్కరించుకొని భరతునకుఁ బ్రసన్నుండవుగమ్ము” ఆమాటలనిరసించుచు రాముఁ డిట్లనియె.

“పథ్యసమ్మితమైన యపథ్యంబుబోలె నీ వాక్యంబులు గర్హితంబులు. సత్యరూపకమైన యసత్యమునకు లొంగి ధర్మసూక్ష్మాంబుల నెఱుంగలేక మోసపోవఁజనదు. ‘యద్యదాచరతి శ్రేష్ఠస్తత దేవేతరోజవాః’ యను న్యాయము ననుసరించి మహాత్ములు చన్న త్రోవలే మనకు ననుగమ్యంబులు. చూడఁబడనివానిం జూపుటకే కాదే శాస్త్రంబు లుంట. పరోక్షంబు మిథ్య యని పరిహరించి ప్రత్యక్షంబంగీకరించిన శాస్త్రంబు లప్రమాణంబులగు. ప్రత్యక్ష ధర్మంబై పరమార్థంబయ్యేనేని స్వజనంబులకు సామాన్యంబు గలుగు. దానంకేసి జ్ఞానాజ్ఞానంబులు లేక వర్ణాశ్రమాచారంబులు విడిచి జనంబు లిచ్ఛాప్రకారంబు వర్తింపఁగలరు. అక్కారణంబున లోకంబంతయు సంకరంబై చెడు. బుధుండగువాఁడు నాస్తికవాదశీలున కాభిమతి యిం బొసంగందగదు” అనిన రామునిబదపడి వసిష్ఠాదులు యుక్తి యుక్తమ్ముగఁ బ్రార్థించి విఫలులైరి. మరల భరతుఁ డిట్లనియె.

ఆర్యా! జపకుని వాక్యం బవశ్య కర్తవ్యమేని మత్ప్రతినిధిత్వమన రాజ్యమేలుము. త్వత్ప్రతినిధిత్వమన నే నీ రేడేండ్లు వనవాసి నగుదు.

రాముఁ డిట్లును. వనవాసకతణ శక్తిమంతుండ నగు నాకుఁ దగిన పనియ కైక యేర్పఱింఁచె. ఎత్సా! తండ్రి వచనంబులు సార్థకంబు చేసివచ్చెద. నీవు నా వచనమునఁ దండ్రిని సత్యవాక్యునిఁగాఁ జేయుము.

మహర్షులు కొందఱు పుడు భవితవ్య మూహించి యన్నపసుపుసేయఁ దగుదువని భరతునికి బోధించిరి.

భరతుఁడు రామునిఁ గని “అన్నా! మత్పాపజలంబున నా మొఱలు వ్యర్థంబు లగుచున్నవి. ఎమ్మెయినైన నీ చిత్తంబు మరలింపలేనైతి. వెరవులికేల? నా ప్రతిజ్ఞయుఁ జెడక నీ ప్రతిజ్ఞయు జెడకయుండులాగున నీ పాదుకాద్యయం బొసంగుము. భవత్పాదుకా ప్రతినిధినై యక్షీణ ష్టితి యోగక్షేమంబు పాదుకలకు విన్నవించుచు నీ రాక వేది యుండు. నీకు మాతాడరాదని యిట్లొనరించెద.

తే. గీ. వాసవోపమ! సమయాంత ర వాసరమునఁ

గనులవండువుగా నిన్నుఁ ర గాంచినేని

సారిదిమండెడు చిచ్చులోఁ ర జొచ్చువాడఁ

జంద్రసూర్యాగ్ను లొక్కట ర సాక్షిగాఁగ”

అనవుడు భరతుని భక్తి కలరి శ్రీరామచంద్రుండు తన పావల నొసంగె. సంతతశ్రీదములై దుర్గుణవిచ్ఛేదములై ముగుణమోదములై యొప్పు రాము పాదములకు భరతుండు వమస్కరించి పాదుకలఁ గొని మస్తకంబుననిడి ప్రదక్షిణించి

సెలవండి శత్రుంజయంబను పట్టపుటేనుంగు కుంభస్థలం  
బువై నప్పాదుక లుంచి తానును శత్రుఘ్నునితో నిరుగెలం  
కుల ఛత్రచామరంబులు ధరియించి కొలుచుచుఁ బయనిం  
చిరి. తల్లులును దదితరులును రాముని విడువఁజాలక పల్ల  
టిల్లిన, పారి నందఱ నానుపూర్విమెయి నభిమానించి ప్రయా  
ణంబున కొడంబఱచి దుఃఖతుండగుచు సీతా లక్ష్మణులు  
కూడి రాముఁడు పర్ణశాలం బ్రవేశించె.

భరతుండు ససైన్యంఁడై మరలి భరద్వాజున కంత  
వృత్తాంతముం దెలిపి గుహుని శృంగిబేరంబున నిలిపి

—:పాదుకాభిషేకము:—

పరిజనంబులతో నయోధ్యాపురంబు సొచ్చి రామరహిత  
పురంబున నుండ రోసి సమస్తజనానుమతమ్మున నంది  
గ్రామముం జేరి,

తే. గీ. “అడవినుండి యేతెంచిన శ యగ్రజునకు  
నీ యయోధ్య నీ సామ్రాజ్య శ మీ సువర్ణ  
పాదుకాన్వయ మగ్నించి శ వరమభక్తి  
యలరఁ గొల్చెద ధూత పా శ పాలి నగుచు”

అని నిశ్చయించి తాపనవేషియై కందమూల ఫలాశ  
మంజు కుశశయనాననుఁడై రాముఁ డడవినున్నభంగి నుండి  
పాదుకల సింహాసనంబున నిడి వ్రకృతిమండలంబు నవలొ

కించి యిట్లనియె. “రామదత్తబైన హేమరత్న భూషిత  
పాదుకాద్వయము మన యోగక్షేమము వహింపఁగలదు.  
ఇవియే రామచరణములు భవజలధిసంతరణములు. అఘ  
సంహరణములు. మునిమనోలాకరణములు. శ్రుతవిహిత  
భరణములు. సాతతాదరణములు వీని భజింపుడు. చామ  
రంబులు వీపుడు. చక్రంబులు వట్టుడు. జాగరూకులై  
కొలుపుడు. సేవింపుడు. భావింపుడు. ధ్యానింపుడు  
ప్రేమింపుడు. పూజింపుడు. సంతసింపుడు. సుఖింపుడు”

చ. అఖిలనృపాలలోక మరు

దంద నిజాన్వయ కీర్తిచంద్రికల్

నిఖిలము గప్పియొప్పనయ

నిర్భరతః భరతుండు పాదుకా

మూఖమున రాజ్యభారము స

ముజ్జ్వలభంగి వెలుంగ భూప్రజా

సుఖములొనర్చుచుండె గుణ

సుందర డగ్రజ శాసనంబున.

R 400 -

1/14/3/55

5 - 1/16/

శ్రీరామచంద్రార్పణమస్తు.

శ్రీశ్రీశ్రీ.

